

Le-Courrier

VOTRE HEBDOMADAIRE DU JEUDI

TERRES DE LAVAUX - PAYS D'ORON

JOURNAL DU DISTRICT DE LAVAUX-ORON

N° 20 DU JEUDI 21 MAI 2015 • 65^E ANNÉE (N° 3090)



Que de passions!

Votre hebdomadaire s'affranchit des limites du district. Vivre – et faire vivre sa région ne se résume pas toujours à relater exclusivement des faits qui s'y produisent. Bien que notre priorité soit de privilégier les hauts



faits d'une association, d'une commune ou de la région, ces dernières restent composées d'humains qui aiment, s'attachent et partagent. Des sentiments primordiaux qui font fi des barrières quelles qu'elles soient et qui font de nous ce que nous sommes. Certes des êtres doués de raison mais qui devant un sourire charmeur ou une injustice sont capables de faire parler la passion. Petit échantillon.

Une passion pour l'humain et plus précisément pour le petit d'homme. Cette passion qui brûle en Christiane à tel point qu'une famille de 5 enfants ressemble à un parc végétalisé face à une forêt tropicale! Depuis des années, ce bout de femme redonne espoir par les soins, l'enseignement et un dévouement hors norme à une «épéclée de cradzets» qui n'en demandaient pas tant! Nous ça nous plaît, alors on partage.

Une passion pour la grande bleue. Laquelle, me demanderez-vous? Les deux mon colonel! Celle des mers d'abord et puis par voie de conscience, la terre, bleue comme une orange. Une planète souillée jusqu'à en faire pâlir les paradis qui – sans intervention réelle – ne seront vraiment plus que des cartes postales jaunies. Stève prend fait et cause et confirme l'état des océans, vortex à l'appui. Un triste constat.

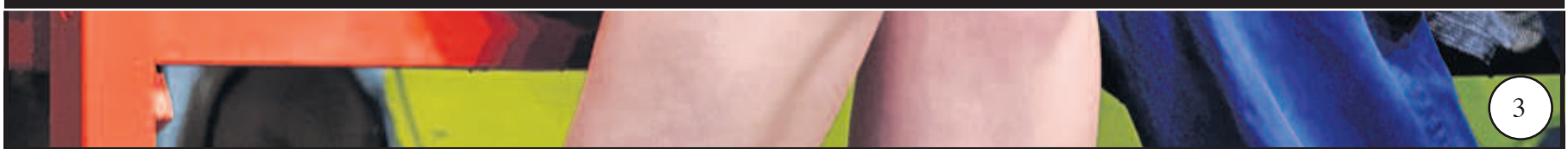
Et au final pour ne pas rester sur cette note bleue revenons à des moutons bien d'chez nous!

Une passion pour le Caf'conc. Une passion qui ne s'est pas déditée malgré critiques et aigreurs et qui continue à brocarder les bien-pensants depuis exactement 50 ans... plus ou moins quelques minutes! Un demi-siècle de bons et loyaux services rendus contre la médiocrité avec éclats de rires et paillettes! Bravo M'sieu Pasche, vous ne les faites pas vos 50 ans! (un peu de mauvaise foi n'a jamais tué personne!)

*Charrette!
C'qu'on est bien
chez nous!*



*50 ans de jouissance
- écoute voir, ma belle...!*



«Tous ménages» régional

Lavaux-Oron



Edition spéciale du 28 mai 2015

Délai pour vos annonces: jeudi 21 mai à 17 heures



**AVIS D'ENQUÊTE
BOURG-EN-LAVAU**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Agrandissement
Agrandissement d'une villa,
création de deux appartements
et un garage

Situation: Chemin de Chauderon 2,
1091 Grandvaux

N° de la parcelle: 5609

N° ECA: 2505

Coordonnées géographiques: 544.572 / 150.473

Propriétaire: Antonio de Pietro

Auteur des plans: Renaud Salah, architecte
Rue du Tunnel 1, 1005 Lausanne
078 861 78 98

Demande de dérogation: Limite des constructions
du 21.11.1986 (garage souterrain)
Art. 9 RPA - distances
(correction par inscription d'une mention)

Compétence: Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 23 mai au 22 juin 2015

La Municipalité



**AVIS D'ENQUÊTE
BOURG-EN-LAVAU**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction nouvelle
Construction d'un couvert,
agrandissement du balcon existant et
pose de panneaux solaires

Situation: Route de la Trossière 32
1091 Grandvaux

N° de la parcelle: 5487

N° ECA: 2407a / 2407b / 2637

Coordonnées géographiques: 544.225 / 149.740

Propriétaire: Yves Porta

Auteur des plans: Roger Jourdan
ingénieur géomètre officiel
R. Jourdan SA
place du Nord 6
1071 Chexbres
021 946 30 63

Demande de dérogation: Alignement du 13.07.1954 (couvert)

Compétence: Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 23 mai au 22 juin 2015

La Municipalité



**AVIS D'ENQUÊTE
SERVION**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction nouvelle
Construction de 2 villas mitoyennes
comprenant 2 garages
individuels intérieurs et
2 places de stationnement extérieures

Situation: Route du Vieux-Collège 15 et 17
1077 Servion

N° de la parcelle: 212

N° ECA: 38a et 38b

Coordonnées géographiques: 549.795 / 158.525

Propriétaire: Claude Vioget

DDP: Florian Blumenstein
1462 Yvonand

Auteur des plans: Emmanuel Oesch
AAEO Atelier d'architecture
Emmanuel Oesch
1008 Prilly

Particularité: Le projet implique l'abattage
d'arbre ou de haie

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 mai au 18 juin 2015

La Municipalité



**AVIS D'ENQUÊTE
MONTPREVEYRES**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Transformation,
Modification des emplacements
des velux et tabatières et
création de 2 canaux de fumée

Situation: Route de la Croix-Neuve 5

N° de la parcelle: 393

Coordonnées géographiques: 546.425 / 158.945

Propriétaires: Robert Arnedo
PPE 393-1 À 393-6,
Admin Coimmo Sàrl
Nicole Schneider
Elisabeth Thely
Robin de Haas

Auteur des plans: Anne Rossel
Atelier d'architecture
A. Rossel et P. Duvillard SA
Groupe AARC

Compétence: Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 mai au 18 juin 2015

La Municipalité



**AVIS D'ENQUÊTE
MÉZIÈRES**

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction nouvelle,
pose de 8 pavillons scolaires provisoires
+2 cabines WC
local électrique et nettoyages
pour une durée de 14 mois

Situation: Chemin du Raffort 11
Collège du Raffort

N° de la parcelle: 254

Coordonnées géographiques: 548.550 / 160.580

Propriétaire: Commune de Mézières
Etienne Cherpillod,
ASIJ Association Scolaire
Intercommunale du Jorat

Auteur des plans: Ezio Ongari,
Architram Architecture et Urbanisme SA

Particularité: Le projet implique l'abattage
d'arbre ou de haie

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 20 mai au 18 juin 2015

La Municipalité

**TRANSFUSION INTERREGIONALE CRS
INTERREGIONALE BLUTSPENDE SRK**

2015

Votre don est un cadeau rare et précieux, **chaque don de sang compte** pour les malades.

Rejoignez-nous le MARDI 26 MAI de 16H À 20H, A MÉZIÈRES, à la Grande Salle, Grand'Rue.

Merci!

samaritains Jorat
Section Haute-Broye Jorat

**MAMIE
TON SANG.ch**

Dimanche 24 mai à 14h à Mézières

FC Jorat-Mézières **ASHB**

AS Haute-Broye

12h15 Juniors C1 du groupement
Juniors C1 Etoile-Broye

Dès 15h00 Grillades

Ballon du match offert par:
Go Print / Frédéric Henny / Entreprise Forestière Daniel Ruch /
CD Télévision à Mézières / Maude et Thierry Chollet / Germaine et Eric
Buchs / Burgdorfer à Oron / Roland Savary Immobilier SA à Oron /
Coiffure Elle et Lui à Oron

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur, est toujours à votre entière disposition

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

La Boutique Kiwi
fête ses 5 ans à Oron-la-Ville

20% sur la totalité
du mardi 19 au mercredi 27 mai

A bientôt! Carole Buehlmann 076 398 11 22

SONNAY CHARPENTE SA

Menuiserie - Escaliers
Charpente - Couverture
Revêtements int./ext.
Travaux spéciaux

Tél. 021 907 44 00
Mob. 079 436 96 83

dsonnay@bluewin.ch
1614 Granges Veveyse 1607 Palézieux/Cne d'Oron

Cordey
Parquet

Route de Pra-Charbon 36
1614 Granges (Veveyse)
Tél. 021 781 13 63
Mob. 079 301 04 22
cordey@bluewin.ch
www.cordey@parquet.ch

parquet - ponçage, imprégnation, pose moquette
menuiserie - recouvrement d'escaliers

Journée portes ouvertes

Samedi 30 mai 2015 de 9h à 17h

Halle Sonnay / Cordey
Pra Charbon 40, 1614 Granges (Veveyse)

500 m² de parquets. Divers aménagements int./ext. Bois

Boissons & Petite restauration

BRIGITTE ROSSET

TIGUIDOU

Tout le mal que l'on se donne pour se faire du bien

MIGROS

COMMISSION CULTURELLE DE BOURG-EN-LAVAU

Vendredi 5 juin 2015 - 20h30
Salle Davel - Gully

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144
SERVICE DU FEU: 118 – POLICE: 117

RÉGION ORON

MÉDECIN DE GARDE

En téléphonant au **0848 133 133**, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS-ORON-LAVALUX

Antenne d'Oron – Le Bourg, 1610 Oron-la-Ville
tél. 021 557 19 55

Tous les lundis, mercredis et jeudis de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30

CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE

Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rendez-vous au 021 560 60 60

CENTRE MÉDICO-SOCIAL

Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133

TRANSPORTS BÉNÉVOLES

Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50

SERVICE SOCIAL

Cartons du cœur, tél. 021 907 75 02

RÉSEAU APERO - Accueil à la petite enfance Région Oron

Coordinatrice: Mme Christine Favre
Tél. 021 903 14 13 – 079 384 08 86

PHARMACIE DE SERVICE

Permanence 24h/24h: 0848 133 133
Dimanche 24 et lundi 25 mai de 11h à 12h
Pharmacie du Gros-de-Vaud, Bercher
Tél. 021 887 70 42

RÉGION LAVALUX

MÉDECIN DE GARDE

Le médecin de garde n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

En téléphonant au **0848 133 133**, vous atteignez directement le médecin de garde

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS-ORON-LAVALUX

Av. de Villardin 2, CP 111, 1009 Pully, tél. 021 557 84 00
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

CENTRE MÉDICO-SOCIAL

Rue du Temple 17, 1096 Cully, tél. 021 799 99 88 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR

Tél. 021 946 38 15. Coordinatrice: Marina Balkmann, Puidoux

PHARMACIE DE SERVICE

7/7 jours, de 8h à 24h
Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne
Tél. 021 613 12 24

RÉGIONS LAVALUX-ORON

VÉTÉRIINAIRE DE SERVICE

Région Oron-Lavaux – Service des urgences
Samedi 23, dimanche 24 et lundi 25 mai

Julien Lador, Mézières

Tél. 021 903 01 01

SERVION

Dès ce soir, célébration des 50 ans du café-théâtre Barnabé, jusqu'au 6 juin

Jour pour jour à l'heure près !



Sur scène les chœurs mixtes de Carrouge et Servion

L'année 2015 s'annonce comme un millésime haut en couleur et en plaisir au café-théâtre Barnabé puisqu'«On a beaucoup joué!» Le spectacle anniversaire qui se déroulera du 21 mai au 6 juin, soit 7 représentations au café-théâtre, commémore non seulement les 50 ans du café-théâtre mais aussi les 150 ans de la naissance du génial Emile Jaques-Dalcroze, pédagogue, compositeur et chansonnier suisse; les 100 ans de son institut à Genève, les 150 ans de l'arrivée de la famille Pasche au café-restaurant La Croix-Blanche à Servion et les 50 ans plus un quart de siècle de la naissance de Jean-Claude Pasche alias Barnabé.

«On a beaucoup joué!» – passion et hommage tout au long du récit d'une folle journée

Le spectacle «On a beaucoup joué!» est surtout l'histoire d'une passion pour le spectacle née à Servion, le 21 mai 1965, et l'occasion de rendre un bel hommage au grand Emile Jaques-Dalcroze, chansonnier et compositeur de génie avant d'être le créateur de la fameuse rythmique, dont des chansons interprétées par six solistes, les membres des chœurs de Carrouge et de Servion et le Petit Chœur d'enfants de Carrouge, illustreront musicalement les dialogues truculents écrits par Emmanuel Samatani et Barnabé. Tout au long de cette folle journée d'une ferme

vaudoise reconvertie au bio, aux personnages cocasses, on découvrira ou redécouvrira les compositions de Dalcroze racontant l'amour, les pédants, le fromage de Gruyère, le fumier, les querelles de famille, les artistes, les gosses et beaucoup de choses de la vie décrites avec sa verve ironique et poétique.

La région associée à cet anniversaire par la présence des chœurs mixtes

C'est en comprenant la richesse du patrimoine musical laissé par Emile Jaques-Dalcroze que Jean-Claude Pasche, en tant que Vaudois, a décidé de remettre sur le devant de la scène ces chansons dont il avait été imprégné dans son enfance, et d'y

associer notre région par la présence des chœurs mixtes de Carrouge et Servion. Car, déplore-t-il, «la tradition du chant choral s'esouffle. Avec l'effet planétaire et l'appauvrissement de la musique nous perdons notre identité». Mais qu'on se rassure, le spectacle «On a beaucoup joué!», avec ses 80 à 90 participants sur scène, ravive ces chansons savoureuses, drôles, pertinentes, charmantes, tyranniques et pleines d'humour.

Pour la première représentation, jour anniversaire, les danseurs du ballet Rudra-Béjart s'associeront à la troupe du théâtre pour rendre hommage à Emile Jaques-Dalcroze en offrant une prestation extraordinaire, unique et en première mondiale.

Le 21 mai à 20h, cela fera exactement 50 ans moins une heure (l'heure d'été n'étant pas encore instaurée en 1965) que Barnabé nous invite à entrer dans le monde merveilleux de sa revue, fait de musique, de lumière, de comédie, de danse, de strass et de plumes, offrant dans notre campagne vaudoise, année après année, un spectacle digne des plus beaux cabarets. Merci de nous en avoir fait jouir et chapeau bas l'Artiste? Longue vie et Bon Anniversaire!

Gil. Colliard

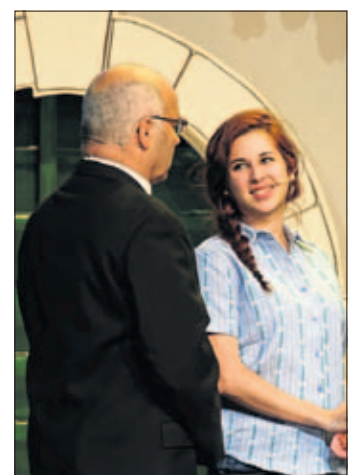
Informations et réservation:
www.barnabe.ch
Tél. 021 903 0 903
(9h-12h et 14h-19h)
info@barnabe.ch



Une partie du petit chœur d'enfants de Carrouge



Enora Cudré-Mauroux, la fille



André Savary, le pasteur et Maôa Wong, l'amie de la fille



Francis Rossier, le père et Véronique Chevillard, la mère



Pierre-Daniel Crisinel, le syndic



Armand Pochon, le fils hard-rockeur



Daniel Rosset, le fonctionnaire fédéral



Barnabé le valet de ferme et Monique Ditisheim, la grand-mère

Pompes funèbres CASSAR SA
Oron-la-Ville
079 398 80 15

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 24 mai (Pentecôte)

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux	Châtillens	10h00	culte de l'Alliance, cène
Paroisse du Jorat	Mézières	10h00	culte, cène
Paroisse de Savigny-Forel	Cully	10h30	culte régional, cène, apéritif dînatoire
Paroisse de St-Saphorin	Cully	10h30	culte régional, cène, apéritif dînatoire
Paroisse de Villette	Cully	10h30	culte régional, cène, apéritif dînatoire
Paroisse de Belmont – Lutry	Cully	10h30	culte régional, cène, apéritif dînatoire
Paroisse de Pully – Paudex	Cully	10h30	culte régional, cène, apéritif dînatoire
Crêt-Bérard	Offices de la semaine	7h30 – 12h15 – 18h	
	Tous les dimanches	8h00	sainte cène
		18h00	office du soir

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE

La Croix/Lutry	10h15	culte
		église La Margelle
St-Martin	10h00	culte
		église La Perrausa
Oron	9h00 et 10h30	culte aux Pralats

ÉGLISE CATHOLIQUE

Chapelle	18h00	messe, samedi
Chexbres	9h45	messe
Mont-Pèlerin	11h15	messe
Oron	10h30	messe
Promasens	9h30	messe, 1 ^{re} communion
Ursy	9h30	messe, 1 ^{re} communion

Nous cherchons pour le 1^{er} juin ou date à convenir une collaboratrice

Profil désiré:

- Apprentissage de commerce ou équivalent
- Bonne connaissance de la comptabilité
- Maîtrise de Word, Excel et WinBiz (indispensable)

Nous offrons:

- Bon salaire pour personne capable
- Activité (un demi à un jour par semaine)
- Travail indépendant

Faire offre, avec documents usuels, à:

CME Services SA
Rte de Montpreveyres 3
1080 Les Cullayes
021 903 02 40



Samedi animation musicale

FESTIN D'ESCARGOTS

et toujours nos assiettes Caveau

VE 29 - SA 30 - DI 31 mai
16h - 01h 16h - 01h 11h - 23h

Avec dégustation du Millésime 2014

Veste de sport R'ADYS d'une valeur de CHF 499.- à gagner! Tirage au sort DI 31 mai 2015
Tentez votre chance en déposant votre bulletin de participation dans l'urne au Caveau Corto à Grandvaux



Caveau Corto - Ch. du Four - Grandvaux - Parking - 021 799 28 96 - 079 630 51 53 - www.caveaucorto.ch



LAVAUX
VIGNOBLE
EN TERRASSES

OUVERTURE DES CAVEAUX - BARS

Lutry	Caveau des Vignerons Grand-Rue 23 1095 Lutry 078 661 26 25 www.provimo.ch/caveau-des-vignerons-de-lutry.ch Ouverture: ma-ve de 17h à 21h sa de 11h à 14h et de 17h à 21h (juillet et août ouverture à 18h) 18 au 24 mai L. Paschoud 25 au 31 mai Domaine du Daley
Aran-Villette	Epicerie des Vins de Villette Rue du Village 2 1091 Aran 077 488 23 27 www.epiceriedesvins.ch Ouverture: vendredi, samedi et dimanche de 17h à 21h 22 au 24 mai Béat-Louis Bujard 29 au 31 mai Henri et Vincent Chollet
Grandvaux	Caveau Corto Chemin du Four Place du Village 1091 Grandvaux 079 630 51 53 www.caveaucorto.ch Ouverture: vendredi de 17h à 21h samedi et dimanche de 16h à 21h 22 au 25 mai Pentecôte + lundi - Domaine de Crétaz, Jean-Pierre Duflon 29 au 31 mai Cave ouverte vaudoise: samedi 23 et dimanche 24 mai Festin d'escargots
Cully	Caveau des Vignerons Place d'Armes 16 1096 Cully 079 767 72 66 www.caveau-cully.ch Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h 21 au 24 mai Mélanie Weber 28 au 31 mai Ponnaz & Fils
Rieux	Caveau des Vignerons Sous-le-Clocher Marie-Claire Genton 079 640 10 46 caveau.riex@bluewin.ch Ouverture: du jeudi au samedi de 17h à 21h et dimanche de 16h à 20h 21 au 25 mai Pentecôte + lundi - Philippe Baehler 28 au 31 mai Domaine de l'Hôpital de Fribourg
Eppesses	Caveau des Vignerons 1098 Eppesses 079 378 42 49 www.caveau-eppesses.ch Ouverture: du jeudi au dimanche de 17h à 21h 21 au 24 mai Blaise Duboux 28 au 31 mai Lambelet & Fils
Rivaz	Bacchus Vinobar En Bons Voisins 4 1071 Rivaz 021 946 11 13 bacchus.vinobar@bluewin.ch Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h samedi et dimanche de 11h à 13h et 16h à 19h 18 au 24 mai Christophe Chappuis 25 au 31 mai Jacques-Henri Chappuis

Lavaux Vinorama
Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux
Février à mai, novembre et décembre:
mercredi au samedi de 10h30 à 20h30
dimanche de 10h30 à 19h
Juin à octobre:
ouvert tous les jours de 10h30 à 20h30
dimanche de 10h30 à 19h
Fermeture annuelle:
du 25 décembre 2015 au 2 février 2016
Route du Lac 2, 1071 Rivaz
021 946 31 31, info@lavaux-vinorama.ch
www.lavaux-vinorama.ch

LAVAU EXPRESS



Le train du caveau
Départ de Lutry débarcadère
Vendredi, samedi, dimanche à 18h30,
(durée 2h) jusqu'au 20 septembre
Réservations sur www.lavauxexpress.ch
Informations: 079 155 14 00

FÊTE CANTONALE DES ACCORDÉONISTES FOREL (LAVAU) 28-31 MAI 2015



SUPER LOTO

Cantine de la place de fête
Jeudi 28 mai 2015 à 20h.
Ouverture des portes à 18h.
Petite restauration sur place

Système fribourgeois avec Arthur
20 séries pour Fr. 10.- et "Bingo"
Volantes à Fr. 3.- pour 5 séries
Royale: week-end pour 2 personnes
aux Bains de Lavey

**Les lots de la série Royale
sont offerts par la banque
RAIFFEISEN**

Les Rossignols présentent Accords en cascade

cannabis

...libéraliser?

Les pays permissifs (Espagne, Angleterre, Italie, Tchéquie, etc.) connaissent un taux de toxicomanie de 29 à 45% pour les adolescents.

Les pays restrictifs (Grèce, Finlande, Suède, Luxembourg) sont à moins de 10%.

En Suisse: 33%... Faut-il vraiment aller plus loin? (Statistiques OCDE, 2011)

Epargnons-nous une expérience vouée à l'échec!

A 17 km de Lausanne et de Vevey (Oron)

A louer superbe 7 pièces, état de neuf

avec 2 places de parc, jardin, terrasse
et cabane de jardin.
Fr. 2500.- + charges.

Verdure et tranquillité, transports publics
et centres commerciaux à proximité
Tél. 079 212 01 65

Librairie du Midi

Le Bourg 8
1610 Oron-la-Ville
021 907 14 56

La Librairie du Midi
est ravie d'accueillir
Pete Fromm
l'auteur du magnifique
« Indian Creek »
entre autres textes,
pour un apéro-discussion
**le mercredi
27 mai dès 17h**

NON

au nouvel
impôt sur les successions

«Ce nouvel impôt met en péril la transmission de PME, donc l'emploi, et ne permet en aucun cas de régler le financement de l'AVS. Pour cela, il faut une vraie réforme de la prévoyance vieillesse.»

Isabelle Moret
conseillère nationale PLR



www.nouvel-impot-sur-les-successions.ch



INFIRMIER - INFIRMIÈRE

RÉINSERTION ET RÉORIENTATION PROFESSIONNELLE

Donnez une nouvelle santé à votre carrière!

Vous souhaitez reprendre votre activité professionnelle après plusieurs années d'interruption?
Ou alors, vous recherchez un poste de travail mieux adapté à votre situation actuelle?

Le dispositif de réinsertion et réorientation professionnelle vous est destiné

- Entretien d'orientation, appui individualisé et conseils professionnels
- Cours d'actualisation des connaissances
- Stages pratiques
- Bilan de compétences



Rue du Simplon 15
1006 Lausanne
Tél. 021 601 06 60
www.reinsertion.ch



CENTRE D'INFORMATION DES
PROFESSIONS SANTÉ-SOCIAL

BOURG-EN-LAVAU

Infos travaux

La route du Lac, RC 780, secteur Villette sera fermée à la circulation du lundi 1er juin au lundi 15 juin pour une durée de 2 semaines. La circulation se fera en alternance, avec des feux de route. Fermeture complète de la route du vendredi 12 juin à 19h au lundi 15 juin à 6h. Les usagers sont priés de suivre



La Municipalité

AGENDA

CHEXBRES

Au Caveau du Cœur d'Or – 021 946 18 91 – entrée libre, chapeau pour les artistes.

22 mai à 21h: Transistor Girl – pop alternatif

23 mai à 21h et **24 mai** à 17h: «Rendez-vous avec Gilles» – concert-conférence avec Grégoire Montangéro et les Swinging Bikinis

28 mai à 20h30: Les Manouches tsé-tsé – swing manouche

CULLY

28 mai dès 19h30 à la grande salle de l'église catholique, «6e Point Rencontre» de l'association SPES-Lavaux. Partage autour d'un repas convivial, chacun apporte à manger et (ou) à boire. Contact: speslavaux@gmail.com

5 juin à 20h30 à la salle Davel, Brigitte Rosset dans «Tiguidou, tout le mal que l'on se donne pour se faire du bien». Réservations: 079 170 67 37.

FOREL

Dans le cadre de la Fête cantonale des accordéonistes :

29 mai à la grande salle, concert OASF gratuit

30 mai marché gourmand des artisans vaudois

31 mai audition des 19 sociétés et grand cortège
www.lesrossignols.ch

GRANDVAUX

28 mai de 18h30 à 21h, «Dégustez Lavaux». Rdv place Hugo-Pratt. Visite guidée avec guide officiel du Patrimoine mondial. Information et réservation: 0484 86 84 84 ou info@lavaux-unesco.ch

GRANGES-VEVEYSE

30 mai à 20h au Restaurant de la Croix-Blanche, «16e Rencontre Veveysse Musique Parade». Rens. 021 947 51 12 ou alphonse.rossier@bluewin.ch

LAUSANNE

Galerie d'Etraz, rue Etraz 1
Jusqu'au 23 mai, exposition de Kurt von Ballmoos. Jeudi, vendredi 11h-12h et 14h30-18h, samedi 11h-12h et 14h30-16h.

MARACON

29 mai dès 18h, vers la déchetterie, pétanque sur pistes «Es Fourches». Org. AAP.

MÉZIÈRES

27 mai de 9h30 à 11h à la bibliothèque, «Né pour lire». www.mezieres.ch

ORON-LE-CHÂTEL

Tous les samedis de 14h à 17h et les dimanches de 14h à 18h, d'avril à septembre, visite des appartements historiques du Château d'Oron. Infos: chateau.oron@bluewin.ch et 021 907 90 51.

PUIDOUX

31 mai de 8h30 à 12h, rdv à 8h30 à la gare de Puidoux-Chexbres. «Fête de la nature – La vie de la réserve des Tréflons», avec le guide Gilbert Bavaud. www.fetedelanature.ch

PULLY

20 mai à 17h à la bibliothèque communale, «Dis papa» par Didier Charlet et Crystel Di Marzo (Couleur 3). Inscription: http://bibliotheque.pully.ch
22 au 24 mai à 20h au Café-théâtre de la Voirie, «Les fun tagada sisters». www.regart.ch/th-voirie

SAINT-MARTIN

30 mai de 10h à 17h au Studio de Fiaugières, «Stage de chants harmoniques Khöömii Mongols», et **31 mai** de 17h à 18h30, concert. Infos et inscriptions: 078 605 39 45 ou in_kourao@bluewin.ch, www.inkourao.ch

SAINT-SAPHORIN

5 juin de 9h30 à 16h30, rdv à la gare. «Aquarelles de Saint-Saphorin». Avec guide officiel du Patrimoine mondial. Information et réservation: 0484 86 84 84 ou info@lavaux-unesco.ch

SAVIGNY

29 mai de 17h30 à 19h30, **30 et 31 mai** de 14h à 17h, «Fête de la nature – Se relier à l'énergie des arbres et de la nature». Rdv au parking de La Clai-aux-Moines. Inscriptions: 021 552 77 76 ou jacques.joss@gmail.com. Infos: www.fetedelanature.ch
30 mai de 10h à 12h30 au complexe scolaire de Savigny, portes ouvertes de l'Ecole de musique de Savigny-Forel et Mézières. Venez essayer les instruments! Mini-concerts d'élèves. Détails sur www.ems.ch

SERVION

Au Théâtre Barnabé - www.barnabe.ch - 021 903 0 903
21, 22, 23, 24, 29, 30, 31 mai et 4, 5 et 6 juin. Je-ve-sa spectacle à 20h30, repas 19h; di. spectacle à 14h30. «On a beaucoup joué!» paroles et musique d'Emile Jaques-Dalcroze.

PORTRAIT

Y a pas que des vigneron en Lavaux

Confiseur, pâtissier et glacier, Vincent Kuonen voue une passion inavouée pour le chocolat. Rencontre avec un amoureux d'une matière très noble qui s'accompagne avec perfection des grands vins de notre région.

Du Louboutin à l'église en chocolat

Artisan spécialisé dans la fabrication de friandises à base de chocolat, Vincent Kuonen est un maître chocolatier de renom. Il produit des pièces à taille réelle et des édifices à échelle réduite avec une multitude de détails, qui peuvent se décliner par trente saveurs différentes de chocolat inventées par ses soins.

A 33 ans, Vincent Kuonen est un homme heureux. Marié et père de deux enfants, ce pâtissier confiseur qui nous a reçus dans sa magnifique chocolaterie qu'il a ouverte en 2008 ne cache pas son amour pour le cacao. Après un apprentissage chez Boillat à St-Prex et un titre de champion vaudois et de meilleur apprenti, Vincent va faire ses armes chez les plus grands. Entre Rochat à Crissier et l'Auberge du Raisin à Cully, en passant par d'autres, il cumule les expériences significatives et se fait connaître par son talent grâce aux desserts qu'il crée. Il décide de partir à Paris pour faire ses armes auprès de grands confi-

seurs. Et c'est dans la Ville Lumière qu'il se trouve une passion pour le chocolat. «J'ai fait divers stages chez les plus grands maîtres chocolatiers à Paris. J'adore travailler cette matière noble avec laquelle on peut tout faire», nous confie Vincent Kuonen. De retour en Suisse, il cherche un local afin de pouvoir s'établir. Il reprend alors la boucherie de son grand-père qu'il transforme grâce à l'aide son papa qui est dans la construction en chocolaterie. C'est là qu'il met tout son talent à l'ouvrage et commence à créer des parfums de chocolats tous les uns plus bons que les autres. «On ne peut pas mélanger tout et n'importe quoi, il faut être précis au niveau des températures et faire plusieurs tests et dégustations avant de trouver le parfum et la saveur parfaite.» Fleur de sel, absinthe, au vin, dans son laboratoire, Vincent laisse son imagination prendre le dessus pour

Vincent Kuonen, la main à la tâche



Merci pour le chocolat

le plaisir de nos papilles mais aussi pour nos yeux. Avec un souci du détail et la quête de nouveaux défis tous les jours, il crée pour les privés ou les entreprises des saveurs de chocolats, mais aussi des pièces montées uniques.

Héros de dessins animés, chaussures accessoires de mode en taille réelle, églises et édifices reproduits avec une perfection, Vincent se lâche et crée des œuvres d'art goûteuses pour le plus grand plaisir de ses clients. «Le chocolat se démocratise et les gens me demandent des défis que je ne cesse de relever.» Saveurs ou pièces montées person-

nalisées, pour votre anniversaire ou votre entreprise, nous n'avons qu'un conseil à vous donner, passer voir le maître chocolatier à sa chocolaterie. Car ce dont vous avez rêvé, Vincent Kuonen le crée chocolatiquement...

Antonio Costa

Les créations chocolatées de Vincent Kuonen sont disponibles dans bon nombre de confiseries de la région.

Informations:
Vincent Kuonen
Tél. 021 635 20 59
www.vk-chocolaterie.ch



VEVEYSE

67e Giron des musiques de la Veveysse, du 21 au 24 mai L'Harmonie d'Oron à Corsier

L'Harmonie d'Oron participera ce week-end au 67e Giron des musiques de la Veveysse à Corsier-sur-Vevey. Le vendredi soir aura lieu le concours de solistes, auquel participeront plusieurs musiciens de l'Harmonie, dès 17h30.

Il se poursuivra le samedi

matin dès 8h avec les musiciens plus jeunes issus de notre école de musique.

Le dimanche, L'Harmonie d'Oron se produira devant le jury à 9h40 en interprétant *Microtopia* de Bert Apperment. Cette pièce s'inspirant du film *Microcosmos*, les insectes devraient donc envahir la salle, si tout se passe bien. La journée se poursui-

vra par notre concours de marche, dès 10h30.

L'après-midi, il n'y aura pas de cortège, mais les différentes sociétés se produiront dans le parc Chaplin.

Sylvain Carera

Dans le cadre de l'organi-

COURRIER DE LECTEUR

Le Grenet a débordé, ce n'est pas la première fois: est-il responsable?

Le bassin versant, territoire qui y écoule ses eaux superficielles, comprend le haut de Savigny et Forel, ce qui n'est pas inscrit dans son lit à Châtillens, en sortant d'une zone forestière. Ce n'est pas la première fois qu'il sort de son lit, pour une crue cinquantenaire, mais cette fois les pluies n'étaient pas seulement dans le Jorat, la Broye était aussi haute et freinait le débit de son affluent.

Il tombait 150 à 180 cm de pluie dans les années 1960-70, moins d'un mètre à la fin du siècle. Avec les dérèglements climatiques, de nombreuses catastrophes se produisent en Suisse et en Europe. Depuis une vingtaine d'années, peu de berges tranquilles ont été épargnées, quand les zones inondables de débordement ont été affectées à la construction. C'est le cas des berges du

Grenet, où les promoteurs n'ont pas tenu compte de ce risque potentiel pour un nouvel immeuble d'habitation, où les locataires doivent être en sécurité, comme leurs biens.

Les anciens immeubles n'ont pas été atteints, construits hors crue. Ce locatif neuf est bâti en dessous du niveau du tablier du pont aval, après la gare. C'est généralement le niveau maximum que peuvent atteindre les crues. Allez voir à Moudon, où des plaques situent les niveaux maximums atteints par les crues, en aval du premier pont. La vieille ville et l'église n'ont pas été atteintes.

Il me semble évident que les promoteurs et/ou propriétaires, ainsi que les ingénieurs impliqués dans cette construction, sont responsables des dégâts causés à leurs locataires de bonne foi.

Robert George

Publicité



Prêts hypothécaires et immobilier

Partenaire de vos projets immobiliers

Dans le domaine des prêts hypothécaires et des crédits de construction, il y a chez Retraites Populaires une véritable équipe proche de vous, qui s'engage pour que vos objectifs les plus chers se réalisent. Vous soutenir et vous conseiller dans vos projets immobiliers, voilà ce qui nous tient vraiment à cœur.

Contactez-nous pour en savoir plus ou consultez www.retraitespopulaires.ch

Votre avenir, notre mission.



Moments volés...



Lutry, samedi 29 mars - la porte du paradis

TRANCHE DE VIE

« Choisir c'est renoncer »

Que faites-vous devant une boîte pleine de pralinés? Plusieurs options s'ouvrent à vous: Petit a: vous la regardez longtemps et lisez de a à z les ingrédients de chaque praliné n'en prenant qu'un seul; vous êtes du genre raisonnable et en même temps vous savez vous faire plaisir. Petit b: sans faire aucune différence entre les pralinés qui s'offrent à votre vue, vous les goûtez les uns derrière les autres, vous les dévorez car-

rement; vous appartenez à la catégorie des insoucians, ceux qui croquent la vie à pleines dents. Petit c: vous refusez d'y toucher, soit à cause des kilos en trop qui vous empêchent de vous mesurer à vélo avec vos ados, soit à cause du dernier passage chez le dentiste qui vous rappelle encore le trou dans la dent et surtout dans votre porte-monnaie! Votre devise est « Choisir c'est renoncer ».

Ana Cardinaux

REMERCIEMENTS

Par vos nombreux témoignages de sympathie, votre présence, votre message ou votre don, vous avez su nous entourer et nous reconforter lors du départ de

Jean-Marie JORDIL

Du fond du cœur, nous vous disons un chaleureux MERCI.

Sa famille

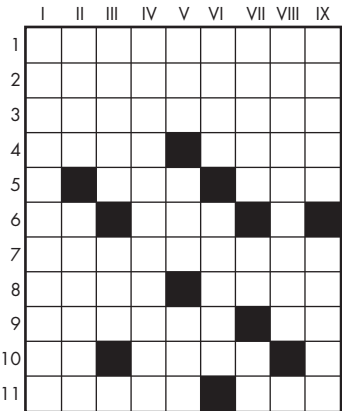
Oron-la-Ville, mai 2015

MOTS CROISÉS N° 517

VIRTHRYCE

Horizontalement

- Dernier roi de Babylone
- Autochtone
- Modicité
- Morceau de musique – Dans le Morbihan
- Bas revenu – Firent perdre un droit
- Devant le patron – Aux cartes, levée
- Ouvriers
- Embarras – Orateur grec
- Objets d'une admiration passionnée – Condition
- Note – Possédées
- Peintre allemand – Vide intérieur d'une bouche à feu



Verticalement

- Qui constate un acte religieux
- Vallée fluviale – Etre lent à venir
- Diviser en fractions – Comité chargé d'organiser des jeux
- Qui se font avec éclat
- Succès commercial – La Sicile en est une – Forme d'avoir
- Vieille – A les couleurs de l'arc-en-ciel
- Cloison, dans certains fruits – Difficulté – Possessif
- Plantes annuelles
- Vrais – Fente qui se forme au sabot du cheval

Solution N° 516



PERMANENCE POMPES FUNÈBRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville

021 907 97 61
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

CULLY

Nouveau nonagénaire fêté au CAT

Le 11 mai 1925 naissait à Lausanne André Noverraz qui, une fois son enfance passée à La Chaux-de-Fonds et au Locle, viendra s'établir à Yverdon. Après ses classes effectuées en pays neuchâtois, il fit un apprentissage d'horticulteur et le pratiqua avec bonheur à la commune du bord de la Thièle jusqu'en 1990. C'est à sa retraite qu'il vint habiter aux Colombières avec son épouse Josette. Le couple eut trois enfants et le bonheur de compter six petits-enfants et deux arrière-petits-enfants. Malheureusement, André Noverraz devint veuf en 2012. Le chalet qu'il occupe étant assez grand, sa sœur cadette d'un an, Suzanne Prêtre, l'a rejoint et tous deux coulent des jours heureux. Bien que de santé fragile étant enfant, André Noverraz se porte à merveille pour ses 90 ans.

C'est ce qu'a pu constater avec plaisir la délégation de la Municipalité, par son syndic Max Graf et son huissier Pierre-Alain Genton. Ils lui ont apporté les vœux officiels, et présents fleuris accompagnés du vin communal, alors qu'Aude Roy-Michel, pas-

seure, lui transmettait le message de l'Eglise, le 12 mai au Centre d'accueil temporaire (CAT) aux Champs-d'Or, qu'il fréquente quelques jours par semaine.

Cet ancien horticulteur et jardinier, qui s'est investi bénévolement plusieurs années à l'Arboretum d'Au-

bonne, par ailleurs d'humeur taquine, ne pouvait avoir plus bel écrin fleuri sur le balcon du CAT, avec un soleil radieux pour accueillir officiels et résidents temporaires. Ces derniers, grâce au personnel d'encadrement, avaient préparé quelques amuse-bouche dans leur atelier-cuisine. A

relever que la veille c'était en famille qu'il avait célébré une première fois ses nonante ans. Jamais deux sans trois, alors «bon anniversaire» encore de la rédaction du Courrier.

André Noverraz et sa sœur Suzanne Prêtre



Les relations entre frères et sœurs

Editions Favre
Ingo F. Schneider



Membre d'une grande fratrie, je me suis souvent demandé pourquoi nous étions si différents les uns des autres. Même constat avec mes enfants, éduqués de la même façon, issus des mêmes gènes, mais à l'opposé l'un de l'autre.

Des études montrent pourtant que les membres d'une fratrie ne se ressemblent pas plus que des individus choisis au hasard dans la population. N'avez-vous jamais constaté vous-même que vous vous entendez souvent mieux avec des inconnus qu'avec vos propres frères et sœurs?

La littérature moderne sur la fratrie explique ces différences uniquement par la diversité du comportement des parents envers chaque enfant. Il est vrai que les parents accueillent leur premier enfant avec davantage de curiosité, d'attentes et de projections que les suivants, car cet enfant va profondément transformer leur vie. Cela peut donc expliquer certaines particularités de l'aîné, mais non les différences entre les cadets, dont l'arrivée ne bouleverse de loin pas autant la vie des parents. Ne dit-on pas d'ailleurs du premier qu'on le brode, du second qu'on le coud et du troisième qu'on le faufile!

Dans ce contexte, l'auteur suit une approche originale: il délaisse la piste de l'influence parentale pour étudier

la dynamique propre du système familial. Quelle situation trouve chaque enfant à son arrivée dans la famille? Quel rôle son rang de naissance l'oblige-t-il à assumer? Il choisit les critères révélant les différences entre les frères et sœurs parmi les termes que les parents utilisent spontanément en décrivant leurs enfants. Et nous tombons tous dans ce piège, si nous nous observons, nous trouverons aisément cette différence dans la façon dont nous parlons de notre progéniture.

Ce livre est une deuxième édition, la preuve qu'il apporte des réponses aux nombreuses questions que se posent les parents face aux réactions parfois incompréhensibles de leurs enfants entre eux. Il est étayé par des témoignages

concrets et apporte une aide non négligeable pour gérer les conflits entre frères et sœurs. Il n'est pas seulement utile aux jeunes parents mais peut certainement aider des gens plus âgés à comprendre leurs relations avec leur fratrie et à éclairer les incompréhensions avec leurs enfants devenus adultes.

L'auteur, Ingo F. Schneider, est médecin généraliste et homéopathe. C'est dans le cadre de sa profession qu'il a fait d'étonnantes observations sur les structures familiales. Il livre ici le fruit de son expérience et donne des conseils concrets pour mieux comprendre chaque enfant dans sa singularité et mieux l'accompagner dans son développement personnel.

Milka

Petits billets d'une arrière-grand-mère

Chapitre 12

Une proposition bienvenue

C'était l'impasse. Ils ne trouvaient que des petits boulots de quelques jours et cela était exclu d'accepter; ils souhaitaient travailler pendant une année et partir à nouveau. Leur but: posséder un domaine moins isolé en Argentine dans la Pampa tant vantée.

Je les comprenais, ils ont leur jeunesse et leurs rêves à accomplir.

Un jour mon fils, qui a gardé la ferme parentale, est

passé me rendre visite. Agé de 70 ans je l'ai trouvé avec une superbe mine, il rayonnait comme quand il était petit et je sentais qu'il crevait d'envie de me raconter l'objet de sa visite.

Il allait faire un tour du monde avec sa femme. Une folie quand je pense qu'ils détestent l'avion.

Mais non Maman, ce sont des croisières organisées, me répond-il avant que j'exprime ma pensée.

Cela restait une extrava-

gance de passer des mois sur des bateaux. Mais après tout, pourquoi pas? Moi aussi je suis partie vivre deux ans au Brésil.

Mais il avait encore quelque chose de très important à me dire.

Il proposait pendant son absence son logement à Angélica, le temps qu'ils s'y retrouvent. Et ça c'était une excellente nouvelle...

Sari



SOLIDARITÉ

Atelier des enfants, Lima, Pérou

Christiane Ramseyer n'est pas une inconnue dans la région, puisqu'elle est née à Oron. A la fin des années 1970, elle s'est rendue au Pérou en qualité de volontaire. Elle n'en est plus repartie. Touchée par la précarité des familles vivant dans le bidonville et surtout par la vulnérabilité des tout jeunes enfants dont la mère allait travailler la journée, elle a créé une garderie. Confrontée

Aujourd'hui, soit 37 ans après, Christiane Ramseyer est à la tête d'un centre de 80 collaborateurs qui a fourni des prestations à près de 20'000 bénéficiaires en 2013 sous le nom de «Taller de los Niños». Cette association est soutenue en Suisse par une association-sœur, l'Atelier des enfants, issue d'un groupe de parents et d'amis de la région d'Oron qui ont assisté Christiane Ramseyer dès ses débuts.

Les activités du Centre s'organisent autour de 5 axes.

Premier axe: l'éducation

Des foyers éducatifs accueillent des enfants de 6 mois à 3 ans gardés et stimulés par des femmes de la communauté formée par Taller de los Niños. Cela permet de donner un métier à ces personnes et de faire passer dans la communauté des pratiques éducatives éprouvées. L'équilibre nutritionnel des petits est assuré lors des repas et collations, ce qui n'est souvent pas le cas à la maison.

Le centre éducatif reçoit des enfants de trois à cinq ans. Il offre aux enfants démunis une éducation de qualité dans un lieu sûr, un suivi médical et nutritionnel. Il permet d'établir un contact étroit

avec les parents pour améliorer les pratiques éducatives au sein du foyer.

Deuxième axe: la santé

Le centre de santé, animé par des médecins, des infirmières et des psychologues, assure le suivi pédiatrique et les vaccinations des enfants dès la naissance. Il propose un espace d'accompagnement à la parentalité autour d'ateliers collectifs sur l'hygiène, les soins et le développement de l'enfant. Il permet d'identifier les cas de dénutrition et d'inscrire les parents dans des ateliers de conseils nutritionnels afin de favoriser la santé et le développement des petits. Il promeut la santé sexuelle et reproductive de la femme et de l'adolescente afin de prévenir, le cas échéant, une deuxième grossesse non désirée.

Un Bus de la santé se rend dans les coins les plus éloignés du bidonville, là où se trouvent les populations les plus vulnérables. Cela permet de procéder à un suivi nutritionnel des enfants, de les vacciner et de dispenser des conseils d'hygiène et de nutrition aux parents. Plus de 1000 enfants en ont bénéficié en 2013.

au décès de l'un de ses protégés suite à une diphtérie, elle s'est juré que plus aucun enfant sous sa garde ne mourrait pour des causes facilement évitables. De là est partie l'idée d'un dispensaire pour le suivi nutritionnel et médical des enfants. Mais dans le bidonville, rien n'est facile: il lui a fallu faire 178 fois l'aller-retour au Ministère de la Construction pour obtenir le terrain où a été construite la garderie!

Troisième axe: la formation professionnelle

Des adolescent(e)s sont formé(e)s aux métiers de machiniste textile, de coiffeuse ou de garde d'enfants. L'avantage du métier de coiffeuse est qu'il peut être pratiqué à domicile tout en veillant sur les enfants. Quant aux machinistes textiles, la contribution du centre ne se limite pas à la formation, mais aussi au placement dans des usines avec lesquelles le Centre a des contrats et au suivi de jeunes qui doivent être encadrés au début de leur activité professionnelle.

Quatrième axe: les actions en faveur de la communauté

Un programme vise à ce que chaque bébé, enfant, adolescent ou adulte soit inscrit dans les registres d'état civil et qu'il bénéficie ainsi de ses droits de citoyen. En plus d'une action à la Maternité, des sessions d'inscriptions ont été organisées à différents endroits du bidonville avec le concours des autorités officielles.

Cet axe comprend surtout des actions importantes en vue de répondre aux besoins des mères adolescentes, qui sont à l'origine de la moitié

des naissances dans le bidonville. Ce programme inclut un suivi de la mère et de l'enfant, l'accompagnement des mères dans les dispensaires, l'encadrement des cas sociaux et de violence, un travail d'acceptation d'enfants non désirés, etc. Et il y a aussi un atelier pour les papas!

Cinquième axe: le partage des connaissances, le volontariat

Ce domaine inclut la collaboration avec les autorités, l'UNICEF, les centres de soins ambulatoires officiels et l'organisation de stages de volontaires suisses ou en provenance des Amériques.

Tout cela, c'est l'organisation. Mais ce qui compte à Taller de los Niños, ce sont les personnes, ce qu'elles vivent, ce que dit leur regard. Pour répondre à leurs besoins, il faut être créatif comme lorsque l'on a constaté un grand nombre de cas d'anémie chez les enfants. On a alors lancé la production de biscuits au sang de poulet, cuits dans un four offert par un généreux donateur suisse. Thérapeutique simple et efficace!

Jean-Jacques Gloor

**Venue de Christiane Ramseyer en Suisse du 28 mai au 9 juin 2015**

A l'occasion de cette visite, trois événements ont été organisés: **vendredi 29 mai** à 19h, conférence à la Maison des Associations de Genève, rue des Savoises 15; **mardi 2 juin** à 20h, conférence à l'Espace Dickens, à Lausanne, av. Charles-Dickens 6; **samedi 6 juin** de 11h à 18h, grande kermesse au Centre scolaire et sportif de Palézieux-Village, rue de la Bougne 17.

Au programme:

Boutique, brocante, animation pour les enfants, contes, Jeux de rôle
Conférence de Christiane Ramseyer
Initiation à la salsa

Petite restauration et bar tout au long de la journée.

Exemple d'une trajectoire de vie dans le bidonville

Extrait d'un texte présenté dans le cadre du concours de composition 2013 «Raconte-moi ta vie»

Je m'appelle Jennifer, j'ai 17 ans et je suis maman de Cristopher qui a 2 ans. Maman m'a dit que la première fois que je suis allée à Taller de los Niños, j'avais 9 mois. J'étais malade et dénutrie. Maman m'a dit qu'on m'a soignée et que toute ma famille recevait un appui en vivres car nous étions seuls, mes 4 frères et sœurs, moi et ma maman.

J'ai abandonné l'école à l'âge de 12 ans. Guillermo avait aussi interrompu ses études mais il avait presque 17 ans. Il conduisait une moto-taxi et je me sentais toute heureuse quand il venait me chercher avec sa moto. C'était

comme un rêve pour moi, une vie meilleure.

Il a été mon amoureux pendant une année. Nous rencontrions d'autres jeunes que j'ai connus avec Guillermo. Petit à petit, j'ai commencé à aimer ça et je rentrais souvent à la maison tard le soir. J'espérais qu'on ne m'entende pas, mais c'était difficile car nous dormions tous dans deux lits. Il y avait toujours quelqu'un qui se plaignait et qui réveillait Maman qui se fâchait avec moi. Elle a commencé à me taper, avec des gifles d'abord et ensuite avec une ceinture de cuir. J'en avais assez de cette vie.

C'est pour l'anniversaire des 18 ans de Guillermo que je me suis échappée de la maison durant quatre jours. Nous avons dormi dans un hôtel dans le bidonville. Je me souviens que c'était sale mais j'étais avec lui et j'étais si heureuse d'être enfin sa femme.

Après, nous sommes retournés chez nous, mais Maman m'a reçue avec un balai et m'a frappée horriblement et m'a dit que je n'étais plus sa fille et que je pouvais disparaître de sa vie. C'était horrible, car je ne savais pas où aller dormir et je n'avais jamais travaillé: je m'étais seulement occupée de la maison et de mes frères et sœurs. Alors, Guillermo a parlé à ses parents et nous nous sommes mis en ménage, mais sa maman ne m'aimait pas et ses sœurs se moquaient de moi. Et avec les semaines, les choses ne se sont pas arrangées. Guillermo sortait seul et revenait ivre. Il se mettait à crier et à me rouer de coups. Je me sentais malade et je vomissais sans cesse. Ma belle-mère m'a demandé: «Est-ce que tu n'es pas enceinte?» J'ai été faire un examen du sang et le résultat a été positif. J'ai cru que j'allais mourir.

Quand Guillermo l'a su, il m'a de nouveau battue alors je suis partie chez ma maman. Elle m'a embrassée et m'a dit qu'elle allait m'accompagner. Les mois de grossesse furent les meilleurs de ma vie. Maman était gentille et nous parlions beaucoup. J'étais heureuse car je savais que j'aimerais ce bébé plus que toute chose. Guillermo n'est jamais venu me voir et j'ai décidé de signer moi-même l'acte de naissance de mon Cristopher.

J'ai commencé à aller à Taller de los Niños pour faire les contrôles de mon fils, pour apprendre à le stimuler et pour le vacciner. Pour son premier anniversaire, j'ai reçu un paquet d'habits et des souliers, c'était formidable! Ensuite, le Centre m'a offert de participer à un cours de formation gratuit pour faire des bijoux fantaisie. Je travaillais la nuit, et pendant

la journée, je vendais mon travail. J'ai commencé à gagner de l'argent pour payer les choses de Cristopher mais aussi pour aider Maman, et je me suis sentie différente. Ensuite, ma prof m'a dit qu'elle avait besoin d'une assistante. Depuis lors, je gagne de l'argent fixe l'après-midi, le matin je vends au marché et le soir je confectionne du matériel. J'ai pu acheter une télé pour la famille. Maintenant, je sais ce que je veux faire: devenir institutrice de travaux manuels.

Cristopher va dans un foyer éducatif pendant toute la journée. Il y est très heureux et je sais qu'il est bien stimulé pendant que je travaille.

J'ai vécu beaucoup de choses difficiles qui m'ont presque détruite, mais maintenant je vois comme une force en moi et je sens que je suis devenue quelqu'un.

LAUSANNE

Le portail peint
de la cathédrale

La porte des humbles

Après deux expositions couronnées de succès présentant le bestiaire et le floraire, la cathédrale de Lausanne présente un éclairage sur le Portail peint, chef-d'œuvre de la sculpture gothique. Porche latéral sud de l'église, il constitua au Moyen Âge un nouvel accès à l'édifice alors qu'affluaient les pèlerins à la *Beata Maria* de Lausanne. Photographies et explicatifs exposés à proximité aident à l'interprétation de son iconographie.

Passage obligé

Le portail servait de sas, zone de transition entre le séculier et le divin, où les

Isaïe et les 7 colombes



pèlerins, avant d'entrer, se trouvaient encadrés par les statues-colonnes de personnages annonciateurs ou témoins de la vie et de la mort de Marie. Sur le linéaire domine la scène de l'Assomption et sur le tympan celle de son couronnement par le Christ. Anges, évangélistes, prophètes et apôtres – à leurs pieds des créatures hybrides – les entourent. Dans ce passage obligé, les pèlerins trouvaient nourriture à leurs espérances. Les portails somptueux des cathédrales, à ce moment de l'histoire, traduisaient l'exaltation de la puissance de l'institution ecclésiastique.

«Portalis depictus»

L'exposition proposée en ce moment permet de mieux entrer dans la symbolique de l'œuvre. Le long des nefs latérales, les explicatifs de Jocelyne Muller, spécialisée en iconographie chrétienne, et les photographies de Claude Bornand, décrivent les personnages un par un. Le prophète Isaïe par exemple portant un disque orné de sept colombes, oiseau emblème de l'Esprit Saint. Il se trouve dans l'axe transversal face à l'évangéliste Matthieu qui, lui, fait face à Moïse. Une mise en scène non dépourvue de sens.

La qualité de la sculpture du portail et la bonne conservation des résidus de polychromie reflètent fidèlement l'esthétique de l'art gothique. On oublie parfois que ces sculptures à l'origine étaient peintes de couleurs vives. Au moment de la Réforme, les scènes du «Portalis depictus» furent badigeonnées de blanc et les statues déplacées. Par la suite, l'œuvre resta longtemps à l'abri dans une construction de bois. En 2007, après 22 ans de travaux de restauration, le public découvrait ce joyau de la sculpture gothique rénové.

Colette Ramsauer

Le Portail peint

jusqu'au 6 septembre 2015
Lu à sa: 9h à 19h
Di: 12h à 17h30
Visites commentées gratuites:
Samedis à 10h:
6 juin, 4 juillet, 1^{er} août
Mercredis à 15h:
17 juin, 15 juillet, 19 août
Pour groupes,
sur rdv: 078 661 80 80

SPECTACLE

Théâtre en plein air

Pays natal, perte d'identité et rêves de chocolat



Une nouvelle production de cuisine théâtrale de Karl's kühne Gassenschau, «Fabrikk», aura lieu dans la carrière des Andonces à St-Triphon du 21 mai au 5 septembre.

De nombreuses représentations des mois de mai, juin et juillet sont d'ores et déjà complètes, avec plus de 50'000 billets vendus à ce jour. Les représentations ont lieu tous les jours à 20h, sauf le dimanche et le lundi. La tribune permet d'accueillir environ 1400 spectateurs.

Autour de ses fonda-

teurs Ernesto Graf, Paul Weilenmann, Brigitt Maag et Markus Heller, la troupe continue de faire évoluer sa propre forme de théâtre en plein air. «Fabrikk» raconte l'histoire d'une entreprise de chocolat riche en traditions qui veut conquérir le marché chinois. Mais ce qui semble d'abord une grande chance devient au cours de la pièce un énorme défi. Les investisseurs chinois veulent non seulement connaître le secret du savoir-faire des chocolatiers suisses, mais aussi racheter l'usine tout entière. Le chef de production lutte par tous les moyens pour préserver sa

fabrique et les emplois de ses collaborateurs. Pour son combat désespéré contre la perte de l'usine, il puise dans tous les registres et se retrouve dans un conflit existentiel. Comme il se doit pour un spectacle de la Gassenschau, «Fabrikk» met en scène un véritable enchaînement de surprises, plein de cascades intrépides, de musique en live, de feux d'artifice et de nuages de fumée.

Comm.

Les billets sont disponibles sur www.fabrikk.ch, au 044 350 80 30 et à tous les points de



prévente TicketCorner. Pour en savoir plus: www.fabrikk.ch

EXPOSITION

Michel Tenthorey
à l'Anéri dou Réjan jusqu'au 31 mai

Entre vignoble et écriture

Deux pas du château où des ânes broutent, le peintre Michel Tenthorey reçoit le visiteur à l'Anéri dou Réjan, entendez l'ânerie du régent, ancienne écurie devenue galerie. L'artiste expose aquarelles et pastels et présente à cette occasion son livre récemment publié.

Tableaux légendaires

A voir ou revoir, nombre d'aquarelles et de pastels: vignobles de Lavaux et d'ailleurs, paysages de nos campagnes, nos montagnes, nos lacs, quelques vues sous d'autres cieus.

Né en 1948 à St-Saphorin, Michel Tenthorey, inspiré par son environnement, réalise ses premières aquarelles à l'âge de 15 ans. En parfait autodidacte il se vouera à son art: 60 expositions à ce jour!

Paysagiste bien connu dans notre région, il a immortalisé les célèbres chutes de neige du 16 février 1985, dont une lithographie existe pratiquement dans toutes les maisons de Riex. Parlant des vignobles en hiver qu'il a tant peints et qui l'ont fait connaître, il a quelque amertume: «Ils ne sont plus ce qu'ils étaient, je

ne retrouve plus les subtilités des beiges, les bruns avec le noir des ceps. Le vert domine car on ne désherbe plus. Les murs ont perdu les reflets de sulfates.»

L'adieu au tabac

L'automne dernier, Michel Tenthorey laissait ses pinces, le temps d'une théra-

pie, pour prendre la plume et écrire «en vrac» son ressenti face aux changements que nous impose la société d'aujourd'hui. Il s'adresse principalement à ceux qui ont connu la vie d'avant internet et l'iphone, racontant en parallèle six mois de traitement pour se défaire de la cigarette. «154 km de goudron et 50 années de nicotine» précise-t-il. Témoignages, anecdotes, histoires courtes, sous le titre «Ben oui, c'est comme ça, faut faire avec! Ben non, pas forcément!» (édition à compte d'auteur, Michel Tenthorey, 2015).

Colette Ramsauer

Château d'Attalens

Grange galerie
de l'Anéri dou Réjan
Tous les jours de 15h à 19h
Jusqu'au 31 mai 2015



EXPOSITION

Musée d'art de Pully, jusqu'au 27 septembre

Le grand peintre contemporain Zao Wou-Ki expose à Pully

Le «petit» Musée d'art de Pully présente une exposition de portée internationale! Elle a été inaugurée par Dominique de Villepin, ancien Premier ministre français, ami du peintre disparu et auteur d'un livre qui lui est consacré. Par ailleurs, la veuve de l'artiste a fait au Musée une donation importante.

D'origine chinoise, Zao Wou-Ki (1920-2013) émigre en France en 1948. Au début, il renie la tradition de la peinture chinoise, qui lui paraît

figée et passiste. En Europe, il découvre l'art occidental, et notamment Paul Klee, qui exerce sur lui une profonde influence: on le voit dans certaines œuvres d'une grande finesse de traits et presque hiéroglyphiques, comme *Montagnes et soleil* ou *Flore et faune* (1951). On remarquera aussi à Pully ses poissons, qui rappellent l'art rupestre paléolithique. L'artiste se lie avec de grands poètes et écrivains comme Henri Michaux, René Char et André Malraux. Ceux-ci lui demandent d'illustrer leurs textes. Mais Zao

Wou-Ki réalise bien plus que de simples «illustrations». Son œuvre picturale dialogue avec la littérature. En cela, il demeure très proche de ses origines: sur les rouleaux de peinture chinoise, l'image ne s'accompagne-t-elle pas très souvent de poèmes?

Zao Wou-Ki s'oriente de plus en plus résolument vers la peinture abstraite. Mais même les visiteurs qui ne sont pas familiers de celle-ci trouveront du plaisir à cette exposition. Qu'il pratique la peinture à l'huile, la lithographie, l'eau-forte ou

l'aquatinte, l'artiste réalise une œuvre aux couleurs éclatantes: des rouges sanglants, des jaunes crus, des violets et des verts subtils, des bleus intenses. Quant aux formes, ce sont surtout des ensembles de taches pleins de liberté et d'exubérance, qui suscitent l'imagination de celui ou celle qui les regarde.

Zao Wou-Ki s'est installé en 2011 en Suisse. On dit qu'il appréciait particulièrement le paysage de Lugano, avec son lac et sa montagne pyramidale, qui lui rappelaient sans doute la peinture

chinoise chan-chouei, ce qui signifie «les montagnes et les eaux». On peut d'ailleurs dire que ce peintre a réalisé une synthèse entre l'art chinois – par exemple dans sa manière de mettre beaucoup d'eau dans l'encre – et l'art occidental.

Pierre Jeanneret

«Zao Wou-Ki, la lumière et le souffle», Musée d'art de Pully, jusqu'au 27 septembre 2015.



Enfance malheureuse...

Pendant qu'il est encore temps, les médias s'emparent d'un sujet qui ne laisse personne indifférent, et aucun d'entre nous ne va contester la véracité des témoignages d'enfants devenus adultes qui ont vécu une enfance difficile dans des familles où ils furent placés, parfois exploités, quelquefois violés dans des institutions à caractère religieux au-dessus de tout soupçon... En dépit de l'injuste absence de leurs parents, il y a eu pour certains enfants des placements souhaitables, pour ne pas dire heureux. Dans mon village natal, à Sédeilles, durant les années 1937-1957, un petit orphelinat dépendant d'une fondation recevait régulièrement cinq à six garçons placés par les services sociaux de l'État de Vaud. Les gérants de l'Institution n'étaient autres qu'un honnête couple de fermiers qui exploitaient le domaine agricole propriété de la Fondation. En contrepartie, ils accueillaient constamment des garçons qui fréquentaient l'unique école du village, la miennne, la nôtre; nous ne faisons aucune différence avec nos camarades venus d'ailleurs, plus particulièrement des villes voisines, sans que notre maître doive y veiller. Nous, les enfants du village, les petits bouseux fils d'agriculteurs, étions sur le plan matériel moins bien lotis que nos copains de l'orphelinat; nous devions, et c'était la règle dans tous les villages, travailler à la ferme de nos parents; le fils du laitier à la porcherie de son père, sans mot dire... alors qu'à l'orphelinat, l'obligation de travailler était plus légère! D'autres détails n'échappaient pas à notre observation de gamins: lors d'une course d'école, mis à part le copieux pique-nique que maman nous avait préparé, nous ne recevions pas d'argent de poche, nos habits quoique toujours propres devenaient rapidement trop petits. Nous devions les user jusqu'à la naissance de lambeaux avant d'hériter ceux du frère aîné un peu défraîchi! Chez tante Hélène, ainsi s'appelaient la directrice du nid, les habits des enfants affluaient de toutes parts. A vrai dire, nous étions un peu jaloux.

A l'école, périodiquement, un photographe professionnel s'adressait à notre maître pour «croquer» la classe dans

son entier, en petit groupe ou individuellement! Ce fut pour moi, à douze ans, la première fois de mon enfance que je réalisais que mes frères et moi, vêtus de nos habits usés, nous témoignions d'une relative pauvreté. Notre maman, qui n'en finissait pas de nous aimer, lavait pour la centième fois nos habits râpés sans trouver les ressources nécessaires pour mieux nous habiller. Lors du passage du photographe, je me souviens avoir emprunté le pull de mon copain René, élève de l'orphelinat, pour faire bonne figure sur la photo format «petit groupe», la moins chère, à Fr. 0.60 la pièce parce que vendue trois fois! Mes deux frères cadets, nullement contrariés, posèrent timidement à mes côtés, vêtus de leur chemise fatiguée et trop petite comme celle de nos camarades natifs du village. A seize ans, ces différences mesquines disparurent pour faire place à notre avenir professionnel. Il était précédé par la confirmation de notre baptême, passage obligé pour accéder à la protection d'un Dieu vivant que nous peinions à découvrir. Il avait toutefois le mérite de nous réunir dans le temple de la paroisse, fiers d'avoir revêtu notre premier costard, admiré des filles qui nous lorgnaient au travers de leur ridicule voilette! C'est là que nous, petits bouseux, obtenions le statut d'adulte qui ne se limitait pas seulement à la permission de fumer et découvrir les filles de plus près... L'harmonium désaccordé depuis belle lurette mit fin à nos rêveries. Nos parents étaient là souriants: le passage de leur fils dans la vie professionnelle ou les études les réjouissait tandis que tante Hélène et son mari Jean, la larme à l'œil, craignaient de se séparer de leurs protégés encore bien fragiles. La plupart d'entre eux revenaient souvent au village pour embrasser tante Hélène, prendre des nouvelles de Jean et de son domaine agricole, revoir les copains. L'un d'eux me dit un jour: «Tu sais, revenir ici, c'est ajouter de l'émotion à mes souvenirs... C'est lâcher quelques larmes sans pudeur, c'est retrouver ma famille, ma jeunesse presque heureuse en compagnie de leur fils Jacques, qui fut un frère...

Roger Cachin

Publicité

Nouvel impôt sur les successions

Isabelle Chevalley
Conseil national



«Non à de nouveaux impôts, arrêtons de tuer nos entreprises!»

Impôt successions
NON

Grandir pour faire face à l'avenir

Mieux vaut prévenir que guérir: voilà une maxime qui illustre bien le projet d'agrandissement de cet établissement qui, comme d'autres, devra faire face au vieillissement de la population. Pour associer la population, la direction et les autorités à cet avenir, c'est de concert que ces dernières ont convié les «Chats» à une séance d'information le 18 mai à 20h à la grande salle de la localité. Une cinquantaine d'habitants ont répondu présent, accueillis par le Dr Yves Dunant, président de la fondation La Colline, qui a présenté les quatre intervenants pour ce projet d'extension et de restructuration de l'EMS.

Kathrin Gruber, municipale

En charge, entre autres, de la Police des constructions et de l'Urbanisme, elle a expliqué combien la Commune soutient cette démarche. Cela implique une modification du plan de quartier (PPA) qui est précisément soumis à l'enquête publique jusqu'au 8 juin prochain. La procédure suivra ensuite son cours jusqu'à l'approbation par le Conseil d'État du projet définitif.



Dr Yves Dunant, président de la Fondation La Colline

Patrick Beetschen, du Service de la Santé publique

Si le vieillissement de la population est un cadeau de la société, ceci implique une responsabilité de l'Autorité. Son exposé a été illustré par quelques chiffres qui démontrent bien l'évolution indispensable des EMS à l'avenir. En 2008, la Suisse comptait 362'700 personnes de plus de 80 ans qui en 2050 seront près de 942'000.

Sur le plan cantonal, il y aura une augmentation de 120% des plus de 80 ans entre 2010 et 2050. Le soutien intergénérationnel va faiblir et le système de soins va

être encore plus sous tension parce que plus sollicité. Un EMS est un lieu de vie individuel, mais soumis aux règles communautaires. Actuellement, la moyenne d'âge des résidents est de 86 ans, pour 85% de femmes et un séjour de 2 ans. Le coût revient à Fr. 300.- par jour (1/3 pour les soins et 2/3 pour le service hôtelier). Le prix de construction d'un EMS revient à Fr. 300'000.- par lit.

Béat Geiser, directeur de La Colline

Juché au sommet des vignes, l'EMS offre une situation incomparable avec une vue par-dessus le lac, face à la Savoie. Le taux d'occupation est de 99,75%. Il est peu adapté pour gérer les situations psycho-gériatriques lourdes. 110 personnes y travaillent pour 80 postes à temps plein, et une quinzaine d'apprentis y sont formés dans divers secteurs. Le chiffre d'affaires est de l'ordre de 8 mio par an. Le Centre d'accueil de jour reçoit 8 à 10 personnes. La terrasse, bénéficiant d'une situation exceptionnelle, est peu accessible pour les personnes à mobilité réduite, alors qu'il y a trente résidents en chaise roulante. Les places de stationnement sont insuffisantes. Aussi, le projet devrait résoudre ces problèmes essentiels.

Les derniers grands travaux de restructuration datent des années 1980. Il y a actuellement 74 places, mais seuls 22% des résidents bénéficient d'une chambre à un lit alors que les normes architecturales actuelles en prévoient 85% avec WC-douches privés. L'extension envisagée prévoit une capacité de 100 places. L'Etat de Vaud a ins-

crit cette extension dans son calendrier d'investissements 2017-2022. A ce jour c'est la première étape qui est en passe d'être franchie: la mise à l'enquête publique du PPA. Une fois les diverses étapes franchies, c'est en 2020-2022 que l'inauguration pourrait avoir lieu.

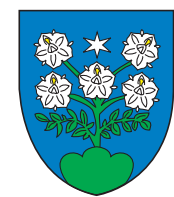
Raphaël Berclaz, architecte et urbaniste

Représentant le bureau «Plarel», architectes et urbanistes associés, il a présenté le nouveau PPA, destiné à remplacer celui de 1984 qui comprend deux parcelles pour une surface de 10'728 m². La Commission consultative découlant de la Loi Lavaux 2012 a constaté que le projet constituait une amélioration qualitative de l'ensemble, les surfaces de vigne étant conservées, voire augmentées. Les surfaces de planchers, intégrées dans le paysage, passent de 5000 m² à 8000 m². L'augmentation du nombre de places de parc est indispensable. Les mouvements supplémentaires, estimés à 50 par jour, n'auront pas d'impact sur le réseau routier.

Si les différentes étapes se déroulent normalement, le projet architectural, après concours lié aux marchés publics, devrait être connu au printemps 2016.

La soirée s'est terminée par le verre de l'amitié, auditeurs et intervenants pouvant ainsi partager leurs impressions et poser toutes questions utiles.

JPG



L'auberge communale au menu de la soirée

Le président David Mack a ouvert la séance du Conseil communal du 18 mai à 20h15 précises. A l'appel, 24 conseillers sur 39 étaient présents et une dizaine de personnes formaient le public. Après les points statutaires, en entrée, le plat de résistance pouvait être attaqué...

La municipale Valérie Pasteris a souhaité la bienvenue aux deux architectes du bureau «Ensemble» de Lausanne qui travaillent sur le projet de réhabilitation de notre auberge. Elle leur donne la parole et les remercie.

Photos et plans à l'appui, ces deux professionnels ont décrit leur projet. Ils doivent tenir compte de divers paramètres, entre autres ceux exigés par le Service des monuments historiques. (Le bâtiment est classé en note 3 et l'enseigne est en note 2.) L'idée est de rénover le restaurant en l'agrandissant, de refaire une cuisine et les dépendances, de créer quelques chambres d'hôtel, des appartements et

des bureaux, de continuer à exploiter le sous-sol. N'oublions pas que cet immeuble est immense puisqu'on parle de 4830 m³ et de 1575 m² ! Les plans ont montré que les combles seront aménagés et que l'ancienne gendarmerie – pour ceux qui s'en souviennent – le sera également.

Les architectes ont répondu aux nombreuses questions de l'assemblée. La présentation de ce soir n'est pas définitive: les 7 chambres d'hôtes, les 3 appartements et les bureaux ne sont pas fixés dans le marbre, leur emplacement non plus. Serait-ce plus judicieux d'installer les 3 appartements dans les combles et les chambres d'hôtes au-dessus du restaurant? ou l'inverse? Les bureaux sont-ils bien nécessaires? Une étude de marché a-t-elle été faite? Les travaux seront-ils ouverts aux entreprises de la région? Carrouge et Ferlens sont-elles au courant de ce projet? Les travaux peuvent-ils être fractionnés dans le temps pour que les coûts soient échelonnés? Le nouvel auber-

giste sera-t-il associé aux réflexions? Voilà quelques questions qui ont trouvé des réponses plus ou moins nettes car encore ouvertes. Bien sûr, des conseillers ont essayé de connaître le montant approximatif de ce menu... D'après la Municipalité et le bureau lausannois, il est impossible d'articuler un nombre car bien des paramètres doivent être pris en considération. Dès que les soumissions seront rentrées, il sera temps d'en parler. Le municipal des finances et le syndic, interpellés par un conseiller, n'avaient pas l'air particulièrement inquiets... Affaire à suivre!

A 22h, le président donna la parole à la Municipalité pour des communications. Seul le syndic en avait une: celle d'annoncer la journée portes ouvertes du centre médical, le samedi 27 juin prochain. Chacun est invité à aller visiter ce lieu.

Les propositions individuelles et divers ont constitué le dessert... Un conseiller a remarqué qu'il était fort regrettable d'avoir si peu

Séance du Conseil communal du 18 mai

de communications municipales. Ce dernier a donc posé la question de la mise à l'enquête du collège de Servion dont les prix ont pris l'ascenseur. On a aussi (ré)entendu parler du collège de Carrouge... Ce dernier est entre les mains de Mme de Quattro qui, nous a-t-on dit, va en débattre à Berne... On a appris que le goudronnage de l'espace sis derrière l'abri de bus TL direction Lausanne serait terminé en été et que des bancs et une barrière seront posés. Enfin, serpent de mer depuis quelques séances, la marquise de l'ancien abattoir a refait surface! Des renseignements précis sur la possibilité ou non de supprimer cette verrière à l'entrée du village seront donnés lors d'un prochain Conseil. Gageons que le sujet sera à nouveau sur la table puisque l'auteur de la demande n'a toujours pas sa réponse.

La séance est levée à 22h20. Peut-être un peu tard pour le café. L'addition attendra.

Martine Thonney

INTERVIEW EXCLUSIF

Stève Ravussin et la Fondation Race4Water face au développement durable



Stève Ravussin



Marco Simeoni

Stève Ravussin est un personnage bien connu des milieux véliques. Son palmarès parle pour lui. Il remporte en solitaire la Route du Rhum en 1998, termine deuxième en double à la Transat Jacques-Vabre en 1999 et la gagne en 2001 et en 2007. Il est en tête de la Route du Rhum en 2002 lorsqu'il chavire à deux jours de l'arrivée. En tout, ce seront 25 Transats courues. En 2010, le trimaran sur lequel il concourt avec un équipage de 10 personnes bat le record du tour du monde sans escale et sans assistance, le fameux trophée Jules Verne.

Aujourd'hui, c'est à bord d'un Mod 70 que le skipper suisse nous emmène à travers le monde, d'un continent de déchets à l'autre, appelé vortex, sur une bête de régates transformée pour la circonstance en bateau-laboratoire. D'une longueur de 21,20 mètres pour une largeur de 16,80 mètres, le trimaran peut atteindre une vitesse impressionnante de 43 nœuds. Mais le but est clairement d'être au service d'une cause essentielle pour l'avenir de l'humanité, la préservation de l'eau.

L'idée et la philosophie de la fondation Race for Water (R4W par la suite) est que le sport et la voile contribuent au développement durable et peuvent déclencher une véritable passion dépassant les frontières nationales. Quel meilleur moyen en effet que la voile pour aborder la problématique de la pollution de l'eau?

Le progrès a ceci d'extraordinaire, c'est qu'il permet à différentes personnes de communiquer à des milliers de kilomètres de distance. Ce qu'il y a d'effrayant en revanche, c'est la masse de déchets qu'il génère. A croire que l'homme soit la seule espèce sur cette planète à produire plus de pollution que sa propre capacité d'absorption!

En Occident, un consommateur moyen utilise près de cent kilos de plastique par an. C'est plus que son propre poids.

Les deux extrêmes se rejoignent donc ici. Stève Ravussin répond au soussigné, au milieu de l'océan et à quelques milliers de kilomètres. Race For Water donne aussi, évidemment, son objectif et la raison d'être de cette expédition.

Christian Dick - Comment est venue l'idée ou le projet de recenser les plastiques plutôt que les déchets d'huile, les containers ou toute autre forme de pollution?

Stève Ravussin - Les gens mettent beaucoup d'énergie quand il y a un cargo qui s'échoue ou une plateforme qui se vide! Mais la terre absorbe en quelques années les huiles ou hydrocarbure... tandis que le plastique met plusieurs dizaines ou centaines d'années à se détruire... en moins de 40 ans nous avons jonché nos sols et nos mers de ces débris.

CD - Comment et par quel procédé Race for Water a-t-il pu localiser ou recenser les zones de déchets?

R4W - Déversés dans les mers, les déchets plastiques flottent et se déplacent au gré des courants marins. Les plastiques, qui se dégradent lentement dans l'eau, peuvent voyager durant des années en haute mer avant de se congolmer dans des zones nommées vortex ou gyre de déchets, zones de pollution diffuse. Ces immenses tourbillons d'eau résultent de la circulation océanique qui, par un lent mouvement rotatif, crée des zones relativement calmes au sein desquelles s'accumulent les déchets. On en dénombre aujourd'hui 5 sur le globe: en Atlantique Nord et Sud, dans le Pacifique Nord et Sud ainsi que dans le Sud de l'Océan Indien. Aujourd'hui, il n'existe pas de moyen technique permettant de cartographier ces zones avec précision. Leur détection est en effet complexe, car la pollution plastique, se dégradant en paillettes par procédé chimique, peut être quasi invisible à l'œil nu et non identifiable par des photos aériennes. Contrairement aux idées reçues, il ne s'agit pas de «continents» de plastique, sur lesquels il est possible de marcher, mais bien de «soupe» de plastique. Pour les localiser, nous nous sommes donc basés, entre autres, sur une estimation de la localisation de la pollution faite par l'UNESCO (Intergovernmental Oceanic Commis-



Photos: © Race for Water 2015 / Peter Clarof

sion, Global Drifter Program and other scientific research in this field). L'idée pour la R4W étant donc de se rendre dans ces 5 zones principales pour constater ce qui s'y passe réellement.

Ces déchets flottants proviennent d'une part des actions humaines réalisées en mer (trafic maritime, pêche, aquaculture, exploitation des plateformes pétrolières), et d'autre part, des actions humaines réalisées sur les continents (activités domestiques, agricoles et industrielles). On estime que 80% des déchets plastiques des océans proviennent des activités humaines terrestres et 20% découlent des activités humaines maritimes.



CD - Peut-on dire ou écrire que Marco Simeoni est un homme fidèle dans ses choix ou ses amitiés?

SR - Comme j'ai pu le voir dans son ex-entreprise Veltigroup, Marco est très apprécié par son personnel et son personnel lui est resté très fidèle.

CD - Avez-vous un ou deux souvenirs personnels liés à ce projet et cette expédition en mer?

SR - Quand on voit une plage idyllique et qu'elle est bourrée de macros et micros plastiques au milieu de l'Atlantique, c'est là où l'on se dit que l'être humain est vraiment égoïste et ne valorise pas la chance d'être sur notre belle terre.

CD - Comment se déroulent vos journées à bord ou votre implication avec les scientifiques?

SR - Pour ma part, je cartographie avec un drone les emplacements où les scientifiques font des relevés en mer. Nous faisons des prises de plancton pour analyser le plastique, et j'amène Raceforwater à bon port... nous

façons des quarts de 3 heures 2 fois 3 personnes.

CD - C'est un projet magnifique qui se réalise pour vous et pour l'équipe. Y a-t-il déjà une continuation ou une suite? Vous lancerez-vous dans d'autres projets pour la sauvegarde de l'air, des sols ou des eaux?

SR - Pour ma part je vais continuer à expliquer le problème, mais je pense qu'il est important que les politiques travaillent sur ce sujet désastreux! Car la mer est le prochain réservoir d'eau pour l'être humain.

CD - A défaut, aurez-vous des projets de régates lémaniques ou en mer, seul ou en équipe?

SR - J'ai toujours des projets dans la tête! donc il faut attendre un peu pour qu'ils se réalisent.

CD - Lorsque vous serez arrivé au bout de vos 300 jours de navigation, quelles seront les mesures concrètes et quelle sera la suite de l'opération et/ou la vôtre?

SR - Je laisse répondre pour la fondation... mais pour ma part je

vais continuer à travers divers projets et conférences à expliquer le problème de la pollution plastique en mer.

R4W - L'objectif est de travailler à trouver des solutions viables pour le futur de nos océans. L'idée est en effet de se baser sur les différents résultats obtenus grâce à l'Odyssey, qui constitue en effet la phase I d'un grand projet, en effectuant un état des lieux global de la pollution plastique dans les océans. Par la suite, nous souhaitons donc lancer de nouvelles missions en 2016, afin de commencer à expérimenter et à développer des solutions pour récolter / viabiliser / upcycler les déchets plastiques dans les océans. A cet effet, la Fondation Race for Water a récemment reçu le navire Planet Solar, plus grand catamaran solaire du monde, et premier bateau à avoir effectué le tour du monde à l'énergie solaire, qu'elle souhaite mettre à profit pour cette mission.

A la suite de cette correspondance et en cherchant un peu parmi les informations données, on donne comme

nombre d'objets perdus ou volontairement abandonnés le nombre colossal de 11 milliards par jour. Ça représente environ huit millions de tonnes d'ordures déversées chaque année dans les océans. Ces zones s'étendent sur des étendues comparables à plusieurs fois la superficie des Etats-Unis. C'est en 1997 que l'océanographe et navigateur Charles J. Moore a découvert la zone d'ordures dans le Nord du Pacifique. D'autres vortex, on l'a vu, existent et seront découverts sur d'autres océans et dans la mer Méditerranée.

Ces déchets translucides et souvent microscopiques n'apparaissent pas sur les photographies prises du ciel. Ils ne sont visibles que du pont des bateaux. En outre, la biodégradation s'avère de plus en plus difficile. Cette pollution est fortement nocive en milieu marin. Les plastiques difficilement digérables s'accumulent dans l'estomac des animaux marins. Un million d'oiseaux et cent mille mammifères marins meurent chaque année de l'ingestion de plastiques, sans parler des poissons. En tout, 260 espèces sont contaminées ou piégées par des objets plastiques selon un rapport du programme des Nations Unies pour l'Environnement (PNUE).

Deux mois se sont écoulés depuis le départ de R4W, le 15 mars à 15h à Bordeaux. Ce que nous pouvons relever ne tient pas seulement à l'enthousiasme des passagers du trimaran et des partenaires, de ceux qui, de près ou de loin, collaborent au projet, mais aussi à notre attitude ici. 80% des déchets plastiques proviennent des activités humaines terrestres. C'est nous, vous, moi, tous consommateurs, qui polluons à l'autre bout de la planète par ignorance, inconscience ou indifférence.

Une sensibilisation mondiale est en cours, à laquelle participent activement les acteurs cités. On doit saluer ce genre d'initiative. Ami lecteur, ce n'est pas un «bon vent» que je vous adresse aujourd'hui, mais une demande d'attention à ne pas balancer dans l'eau et dans le vent nos déchets.

Allez, bon vent tout de même et à bientôt sur le lac.

Voici un lien utile: www.raceforwater.com.

Christian Dick



cinéma • cinéma

Oron-la-Ville

Taxi Téhéran

Fiction de Jafar Panahi
v.o. - 8/16 ans

Je 21, lu 25 et ma 26 mai à 20h (1)



Le grand voyage

Documentaire de Liliana Diaz
v.f. - 16/16 ans

Je 21, ve 22, sa 23, di 24, lu 25
et ma 26 mai à 20h (2)
Sa 23 mai à 17h (2)
Di 24 mai à 17h (2) Présence de la réalisatrice



Still Alice

Film de Richard Glatzer et Wash Westmoreland
Avec Julianne Moore, Kristen Stewart et Kate Bosworth
v.f. - 8/12 ans

Ve 22, sa 23 et di 24 mai à 20h (1)



Cendrillon (Cinderella)

Fiction de Kenneth Branagh
Avec Lily James, Cate Blanchett et Richard Madden
v.f. - 0/6 ans

Sa 23 et di 24 mai à 17h (1)



Carrouge

Caprice (comédie romantique)

Film d'Emmanuel Mouret
Avec Virginie Efira, Anaïs Demoustier et Laurent Stocker
v.f. - 16/16 ans

Ve 29 et sa 30 mai à 20h30



Chexbres

Irvin Yalom, La Thérapie du bonheur

Documentaire de Sabine Gisiger
v.o.st. - 8/16 ans

Ve 22 et sa 23 mai à 20h30

Durak (L'Idiot)

Film de Juri Bykov
Avec Artem Bystrov, Nataliya Surkova et Yury Tsurilo
v.o.st. - 16/16 ans

Ma 26 et me 27 mai à 20h30

ORON-LA-VILLE

Fête régionale de lutte



212 lutteurs se sont affrontés avec fougue dimanche 17 mai dernier à Oron-la-Ville. Même si le grand vainqueur de la journée fut le fair-play qui a régné parmi les concurrents et leurs proches toute la journée, Stéphane Rogivue, le président du Club des lutteurs de la Haute-Broye, affichait un large sourire; ses gars ont participé à trois finales et en ont gagné deux. Stéphane Haenni a remporté la victoire chez les actifs (adultes), tout comme Gaël Martin dans la catégorie des jeunes nés en 04 et 05, et Mathieu Pfister termine second des 06-07. Les joutes ont débuté presque à l'aurore, à 9 heures. Il faisait plutôt frisquet. Mais au fil de la journée, la température et l'ambiance se sont réchauffées; dans l'après-midi, les

Un team romand d'entraînement comprenant 30 lutteurs a été créé pour se préparer en vue de la Fête fédérale d'Estavayer. Quatre lutteurs de la Haute-Broye en font partie. Il s'agit de Bernard Chèvre, Stéphane Haenni, ainsi que Gil Dufey et Thomas Sonnay, actuellement blessés. Le team était à l'entraînement samedi à Oron, devant un public clairsemé. Les lutteurs faisant partie de ce team s'y sont engagés à titre personnel et s'astreignent à une journée d'entraînement en commun chaque mois et lors de deux camps organisés sur des week-ends. Un coach et deux préparateurs physiques participent à leur préparation.

Classement des lutteurs de la Haute-Broye

Catégorie 2006-2007
2 Pfister Mathieu, palme - 13a Palaj Gabriel - 13b Goy Rowan

Catégorie 2004-2005
1 Martin Gaël, palme - 9c Pfister Nicolas

Catégorie 2002-2003
6a Rogivue Théo, palme - 10a Perret Axel - 10b Pachoud Jérémy

Catégorie 2000-2001
5a Perroud Lary, palme - 8c Pachoud Adrien - 14a Pfister Florian - 17 Tercier Marc

Catégorie Actif
1 Haenni Stéphane - 6d Chèvre Bernard - 12f Burgy Frank - 15b Burgy Matt

N.By

Cette fête régionale de lutte a été couronnée par un franc succès. Elle a été organisée avec le soutien des sponsors: Prologis à Oron-la-Ville, Garage Rod à Oron-la-Ville, l'Union Viticole de Cully, Holdigaz SA à Vevey, Farmwood à Forel (Lavaux), Walter Meier Chauffages à Forel (Lavaux),

Résultats fête régionale Oron-la-Ville 17.05 (actif & jeunes)

Stéphane Haenni (Haute-Broye) est vainqueur de la passe finale avec Steve Duplan (Aigle). Il s'est imposé avec un kurz après 40 secondes de lutte.

Jeunes. 00/01: Grégoire Loup, Estavayer-le-Lac
Jeunes. 02/03: Romain Collaud, Estavayer-le-Lac
Jeunes. 04/05: Gaël Martin, Haute-Broye
Jeunes. 06/07: Tom Fankhauser, Kerzers

PANATHLON

Family Games 2015: 20 sports sinon rien

C'est dans les forêts désertes et les terrains impénétrables, loin de la foule et de l'agitation des stades, que les spécialistes de la course d'orientation se sentent chez eux. Leur univers, c'est la nature, et leurs outils, la carte et la boussole.

La forme traditionnelle de la course d'orientation est une course à pied de type tout terrain mais d'autres formes sont nées au fil des années, notamment à VTT et à ski. Cette discipline trouve son origine en Scandinavie au XIXe siècle en tant qu'exercice militaire. Sous forme de compétition civile, elle apparaît en Norvège en 1897. L'activité gagne en popularité avec l'apparition de boussoles plus fiables à partir de 1930. Le scoutisme popularise la technique sous forme du raid-boussole. Elle devient un phénomène international dans les années 1960, parallèlement au développement des activités de plein air et des prises de conscience environnementales. En 2004, 63 différentes fédérations nationales adhèrent à l'IOF

(International Orienteering Federation). La course d'orientation est reconnue sport olympique depuis 1977. Des championnats du monde sont organisés chaque année. Ils comprennent quatre compétitions: sprint, moyenne distance, longue distance et relais. Même si ce sport est dominé par les pays nordiques, la Suisse compte parmi ses orienteurs et orienteuses des sportifs d'élite comme notamment Simone Niggli-Luder, pluri-championne du monde et jamais détrônée.

Carte, boussole et poste de contrôle

Au départ d'une course traditionnelle, le coureur reçoit une carte et la définition des postes. Il doit alors effectuer un circuit dans un ordre imposé et composé de plusieurs postes de contrôle appelés balises. Pour les trouver le plus rapidement possible, il doit suivre une démarche réfléchie, en trois phases: une phase de lecture de carte, une phase de choix d'iti-

La course d'orientation

néaire et une phase de réalisation de l'itinéraire. Les postes sont signalés par une balise rouge/orange et blanche. Le concurrent atteste de son passage aux postes de contrôle en poinçonnant la case concernée d'une carte de contrôle ou, depuis la dernière décennie, à l'aide d'un dispositif électronique. Les dispositifs électroniques les plus répandus aujourd'hui se présentent sous la forme d'une plaquette électronique que le concurrent place, lors de son passage au poste, sur un boîtier spécifique. La reconnaissance digitale électronique est aussi utilisée. L'absence de tout trajet préétabli entre les postes de contrôle



donne beaucoup de flexibilité dans l'organisation de la course. Chaque poste de contrôle, identifié par un numéro unique, peut servir aux courses de différentes catégories de concurrents, chacune de ces courses ayant son degré de difficulté et sa propre longueur.

En compétition, les postes de contrôle doivent être atteints le plus rapidement possible. La complexité réside dans le choix de l'itinéraire, la distance à parcourir et son degré de difficultés. Le coureur doit aussi gérer sa vitesse; une vitesse de course trop élevée empêche la lecture de carte et diminue la capacité de réflexion, une vitesse de course trop lente fait perdre du temps. La course d'orientation est un sport qui combine la tête et les jambes. Elle permet de jouer avec ses propres limites pour mieux les apprivoiser.

Antonio Costa

Informations: Club de course d'orientation Lausanne-Jorat www.colj.ch

JUDO

Tournoi interne du Judo Puidoux-Attalens

Un gros week-end réussi!

Le samedi 9 mai avait lieu notre traditionnel tournoi interne! Ce fut une grande réussite, les enfants venus en nombre ont eu beaucoup de plaisir, de nombreux parents et familles ont pu admirer leurs enfants en action et immortaliser ces merveilleux moments! Manon Monnard a reçu le prix du mérite montage maintenance, distinc-

tion plus que méritée tant au niveau de ses résultats que de son implication dans la vie du Judo Puidoux-Attalens!

Une magnifique journée qui a pu être réalisée grâce aux enfants inscrits et surtout grâce aux parents bénévoles et aux sponsors!

Séverine Guyot

Dimanche 10 mai ont eu lieu les championnats fribourgeois à Domdidier! Nos judokas y ont fait bonne figure en ramenant 24 médailles avec 19 participants!

Elite: 1^{er} Manon Monnard; 2^e Mariel Pfefferle; 3^e Elena Pilloud
Junior: 1^{er} Manon Monnard; 2^e Max Weiss; 2^e Mariel Pfefferle; 3^e Tom Weiss; 3^e Maxime Albisetti; 3^e Jeremy Pfefferle
Espoir: 1^{er} Tom Weiss; 1^{er} Maxime Albisetti; 2^e Jeremy Pfefferle; 2^e Damien Saudan; 3^e Mujahid Aymane
Ecolier: 1^{er} Damien Saudan; 1^{er} Adrien Delhay; 1^{er} Ewan Doglione; 1^{er} Noah Favre; 1^{er} Bruno Detrey; 2^e Hugo Dos Santos; 2^e Auriane Rutishauser; 3^e Thomas Gérard; 3^e Justin Oguey; 3^e Yorick Oschwald; 5^e Lorin Jacot.

GYMNASTIQUE



Une neuvaine à Saint-Cierges

La campagne du Jorat s'est animée des encouragements des parents lors de la magnifique journée de l'Ascension à l'occasion du concours d'athlétisme à Saint-Cierges, où 9 membres de Gym'Oron se sont amicalement affrontés avec quelques sections régionales.

Pour certain(e)s ce fut une première, très concluante, sous la direction d'Henriette, et les résultats sont là pour le prouver.

Catégorie Ecoliers C, 2006-7, Viltard Frédérique, médaille d'argent; Jousson Cléa, 14e et Sonnay Laurianne, 15e sur 21.

Catégorie Ecoliers C, Santos Xavier, médaille en chocolat; Zürcher Nathan, 5e et Bayoro Amos, 7e sur 18 participants.

Catégorie Ecolières D, 2008-9, médaille de bronze pour Zür-

cher Yaël, contre 8 concurrents.

Catégorie Ecoliers D, Viltard Lucien est 6e sur 11.

Catégorie Ecolières E, 2010-12, Zürcher Ania, médaille de bronze, contre 7 participantes.

Catégorie Cadets B, 2000-1, Santos Luis, individuel inscrit sous la société, médaille de bronze sur 4 concurrents.

Tous nos gymnastes ont participé au cross, même les plus

petites comme Ania, qui termine médaille de bronze au 600 m, tout comme Frédérique au 1500 m, alors que Yaël se place au 1er rang et Lucien finit 5; encore à relever la 4e place de M. Santos en cross Elite 7000 m.

Félicitations à tous!

Nous remercions les organisateurs pour le parfait déroulement de cette journée et pour la superbe table des prix qui a permis à chacun de choisir son souvenir.

E. Gillieron



FOOTBALL

Puidoux-Chexbres

Puidoux-Chexbres

Résultats des matches

Juniors D/9II	FCPC - FC Montreux Sp.	0 - 3
Juniors D/9I	CS Ollon - FCPC	3 - 11
Juniors EI	FCPC - FC St-Légier	4 - 4
Juniors EII	FCPC - FC Renens	5 - 8
Juniors B	Foot Reg. Morges - FCPC	2 - 0
4 ^e ligue	FCPC - FC Cossonay	4 - 3
5 ^e ligue	FC Roche - FCPC	4 - 2

Prochains matches à Puidoux, terrain du Verney

Judi 21 mai		
Seniors	FCPC - FC Stade Lausanne	20h00
Vendredi 22 mai		
5 ^e ligue	FCPC - FC St-Légier	20h00
<i>A l'extérieur</i>		
Samedi 23 mai		
4 ^e ligue	FC Bercher - FCPC	19h00

RÉCIT DE VOYAGE

1970 – 1985 : La vie de bateau

Le chant de l'étrave



Episode 13

Retour en Suisse (Sénégal - Mali - Haute-Volta en train, à pied et en taxi-brousse) (suite)

Le train quitte Dakar avec deux heures de retard. Je prévois des torticolis et des courbatures bien avant que l'on n'atteigne Bamako. Les fenêtres n'ont plus de vitres et les courants ensablés nous fouettent le visage. Les rails sont dans un état de délabrement tel que certaines secousses en deviennent inquiétantes. En face de nous, un Noir lit «Le Soleil» derrière ses lunettes opaques sans se soucier de rien et je me dis que tout doit être normal... Le train fait deux fois par semaine le trajet Dakar-Bamako au Mali comptant 152 arrêts. A chacun d'eux, les indigènes vendent de quoi se ravitailler sur de grands plateaux ronds en équilibre sur la tête: cacahuètes grillées, poulet rôti, pain, eau, bibelots et tout un artisanat local. Appuyées sur le rebord des fenêtres, les femmes bavardent avec la population du lieu comme si tout le monde faisait partie de la famille. Celles qui voyagent en train échangent de petits cubes de bouillon Maggi contre de la nourriture. Ces cubes s'arrachent à chaque arrêt comme s'ils valaient de l'or. De bruyants éclats de rires mettent fin à leur caquetage lorsque le train s'ébranle à nouveau à grands coups de hoquets... Le paysage défile lentement à travers celui que l'on nomme «L'Express Dakar-Bamako»: champs de mil, de bissap, de grands fromagers, des baobabs, et la brousse, encore la brousse sur des kilomètres. Le premier soir, lorsque tombe la nuit, nous nous apercevons que le train n'a pas de lumière... Le lendemain à 22 heures, le Dakar-Bamako fait halte

à Tambacounda. C'est ici que nous devons retrouver Bab, engagé pour l'agrandissement de l'hôtel Asta Kébé, lieu prisé des chasseurs de phacochères et de rhinocéros. Dans la nuit lourde où l'on devine, au loin, les cris étranges des bêtes sauvages, des échoppes éclairées d'une lampe à huile proposent du café trop clair et trop sucré. Nous trouvons sans peine un taxi qui nous emmène à l'hôtel. Bab et Néné, une amie, sont assis près de la piscine. Nos retrouvailles se prolongent tard dans la nuit, accompagnées de thé de kinkéliba et du vol des grandes chauves-souris qui nous frôlent. Puis Jalyl, un employé de l'hôtel, nous invite à dormir dans sa propre maison. Trois jours d'une vie de rêve nous attendent, logés comme des rois, prenant le repas de midi au restaurant Néné Diallo, celui du soir nous étant offert par Bab sur son compte à l'hôtel. La journée, sous une chaleur écrasante qui rend les buffles apathiques, la piscine et ses abords sont les bienvenus. Les femmes rient de grand cœur en voyant Olivier et ses boucles blondes crépées, l'exacte réplique de leurs propres enfants, mais en version claire. Lors de la visite des nouveaux locaux de l'hôtel, Olivier laisse la marque de ses sandales en plastique dans le ciment frais...

Le troisième soir, Bab nous raccompagne à la gare de Tambacounda. Nos gorges sont nouées, émus tous les quatre par la longue séparation que nous pressentons.

— A bientôt, Bab... dans un coin de ce monde... on dit souvent qu'il est petit, espérons-le !...

Le train prévu à 22 heures fait entendre ses sifflements à 1 heure du matin... Commence alors la bagarre. Les portes sont fermées de l'intérieur, ce qui nous oblige, Olivier et bagages dans les bras, à grimper sur les tampons entre les wagons. A peine entrés dans le compartiment que des mains nous palpent de partout, mains expertes

chercheuses de montres et de bijoux. Occupée à retenir nos sacs, je donne de sérieux coups de coudes. Les indigènes dorment, allongés sur les banquettes en bois ou sur des matelas-mousse déroulés au milieu du passage. Lorsque le train s'ébranle, nous devons rester debout. Erik, qui estime que nous avons aussi payé notre place, s'applique à réveiller un Maure qui occupe à lui seul

une banquette. L'homme est-il sourd ou ne veut-il rien entendre ? Erik se fâche et lui pince les fesses afin qu'il adopte la position assise. Le ton monte, Olivier pleure, je suis inquiète... Erik parvient finalement à s'asseoir, Olivier sur les genoux. Un strapon-tin placé sur le côté soutient de justesse mon postérieur, un caisson métallique dans le dos. S'il faut voyager ainsi jusqu'à Bamako... Le lende-

main matin, nous constatons que le Maure est en fait une Mauresque... Sa voix rauque nous a induits en erreur. Suit des éclats de rires à travers tout le wagon face à notre méprise, la Mauresque comprise. Erik me dit à l'oreille que ses fesses étaient effectivement un peu trop douces et molles pour être celles d'un homme...

● Christiane Bonder



Village en brousse



A l'Hôtel Asta Kébé



Bab et Néné

PARUTION HEBDOMADAIRE LE JEUDI 48 numéros par an – ABONNEMENT: un an Fr. 66.– ● RÉCEPTION DES ANNONCES Edition normale: lundi 12h – Tirage augmenté: jeudi 17h
 ÉDITEUR Olivier Campiche ● RÉDACTION Arvid Ellefssplass – redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch ● RESPONSABLE MISE EN PAGE Mathieu Guillaume-Gentil – annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch
 ADMINISTRATION Les Editions Lavaux-Oron Sàrl – Route du Flon 20 – 1610 Oron-la-Ville – CCP 12.357173-7 – Tél. 021 908 08 05 – Fax 021 908 08 09 – www.lecourrier-lavaux-oron.ch

ACTION du mardi 19 mai au dimanche 24 mai

Coca-Cola

- classic
- zero

PET, 6 x 1,5 litre

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

6.95 au lieu de 11.70

40% de rabais

DENNER SATELLITE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
 Samedi 8h-16h non-stop et dimanche 8h-12h
 1610 Oron-la-Ville – Route de Lausanne 21
 Tél. 021 907 64 10

Je corresponds, tu corresponds, il/elle correspond, nous correspondons... **vous correspondez!**

Rejoignez notre équipe de correspondants

redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

ACTION du mardi 19 mai au dimanche 24 mai

Filet mignon de porc

entier, Suisse, sous réfrigération, env. 500 g, les 100 g

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

2.79 au lieu de 4.69

40% de rabais

DENNER SATELLITE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
 Samedi 8h-16h non-stop et dimanche 8h-12h
 1610 Oron-la-Ville – Route de Lausanne 21
 Tél. 021 907 64 10