

Le-Courrier.ch

VOTRE HEBDOMADAIRE DU JEUDI

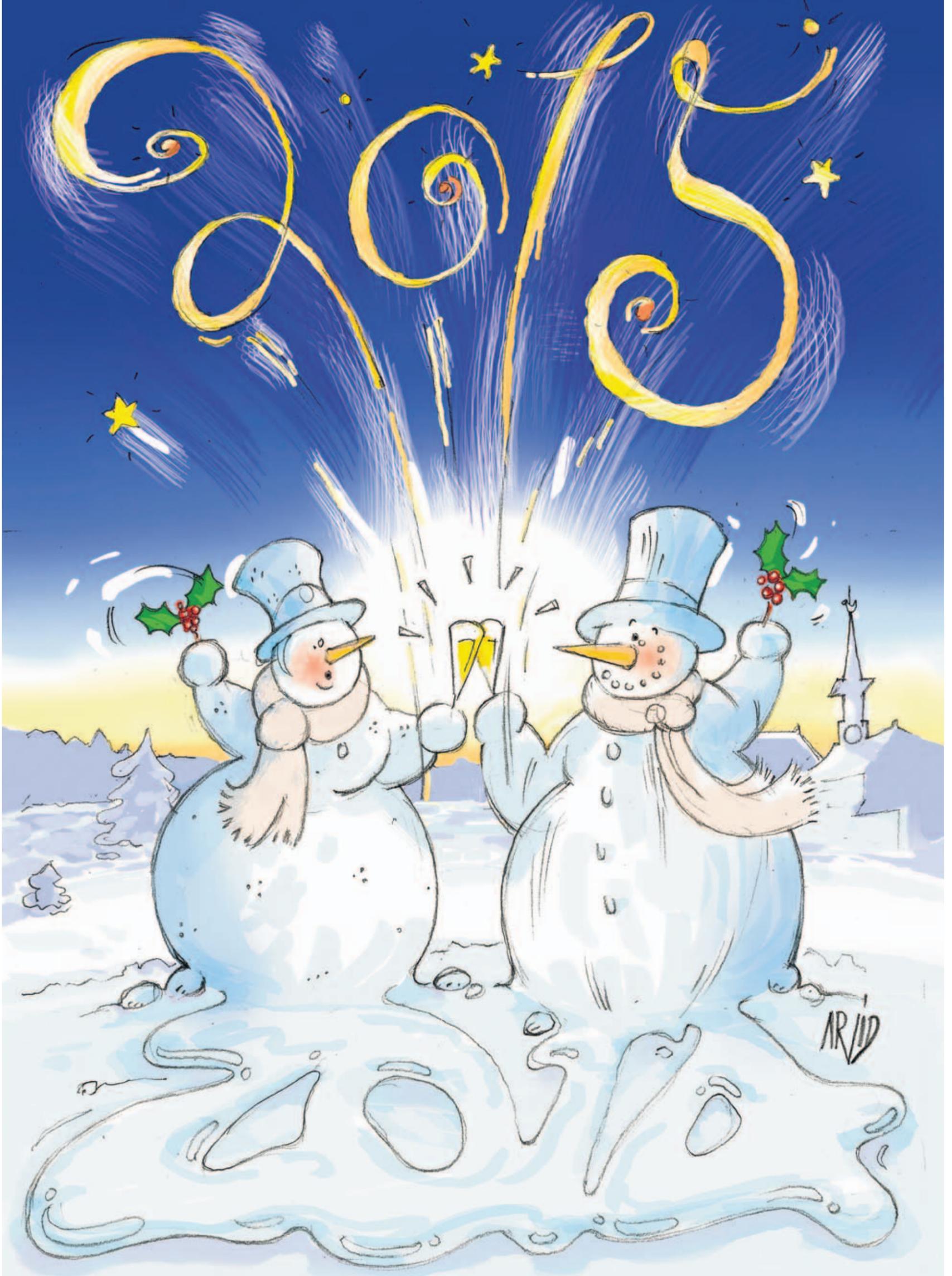
TERRES DE LAVAUX - PAYS D'ORON

JOURNAL DU DISTRICT DE LAVAUX-ORON

N° 1 DU JEUDI 8 JANVIER 2015 • 64^E ANNÉE (N° 3071)

JA 1610 ORON-LA-VILLE • CHF 1.80

Nos meilleurs vœux pour la nouvelle année!





Communiqué officiel de la Commune d'Oron



Avis à la population

La Municipalité d'Oron informe que le Plan de quartier «A la Sauge» à Palézieux et son règlement seront soumis à l'enquête publique

du 10 janvier au 9 février 2015

Afin de renseigner la population sur ce projet, la Municipalité invite les habitants et les propriétaires à une

**SÉANCE D'INFORMATION PUBLIQUE
le mercredi 14 janvier à 20h**

à la salle polyvalente de Palézieux-Village

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction nouvelle
Création d'un parcours Vita «Les Grottes» d'environ 2,4 km et 60 m de dénivelé

Situation: En Bouteclard

N° des parcelles: 308, 309, 312, 378, 379, 381, 382, 385, 410

Coordonnées géographiques: 548.400 / 159.200

Propriétaires: Commune de Mézières, François Gillieron, Serge Delessert et Laurence Bärtschi

Auteur des plans: Armand Gelin
Circul'action

Particularité: L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 10 janvier au 8 février 2015

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE MARAÇON

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Reconstruction après démolition
Reconstruction et agrandissement de la villa existante

Situation: Route de Brets 1

N° de la parcelle: 403

N° ECA: 202

Coordonnées géographiques: 556.615 / 155.790

Propriétaires: André et Catherine Jatton

Auteur des plans: Francis Dupont
Dupont architectes SA

Particularité: Degré de sensibilité au bruit: 3

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 10 janvier au 8 février 2015

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE ESSERTES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction nouvelle
Villa individuelle avec véranda et couvert à voiture

Situation: Chemin de la Bioleyres

N° de la parcelle: 248

Coordonnées géographiques: 549.765 / 156.485

Propriétaire: Yves Yerly

Promettants acquéreurs: Olivier et Véronique Favre

Auteur des plans: Laurent Matthey
Monolithe - L. Matthey, architecte

Demande de dérogation: A la limite des constructions (garage), à la distance aux limites art. 4.4 du RPGA (garage et couvert)

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 10 janvier au 8 février 2015

La Municipalité

Le Chœur d'hommes L'Harmonie Savigny a le plaisir de vous annoncer ses manifestations

Vendredi 16 janvier 2015
Grand match aux cartes
20h, Forum de Savigny

Dimanche 18 janvier 2015
Super loto
14h, Forum de Savigny

Répétitions chaque jeudi 20h, Maison de commune, Savigny
Bus: lignes 65, 75
Chœur d'hommes L'Harmonie Savigny
Président: Georges Demont, CP 130, 1053 Savigny

ACS ASSOCIATION DES CONCERTS DE SAVIGNY

Concert de Nouvel-An

PALEENQUE

la papayera

Ensemble de musique colombienne

Dimanche 11 janvier à 17h
Forum de Savigny

Prix des places (en vente à l'entrée): Fr. 25.-
membres ACS, AVS/AI, étudiants, apprentis: Fr. 20.-
moins de 16 ans: gratuit

Tout nouveau membre est le bienvenu à l'Association des Concerts de Savigny
Demande d'adhésion à votre disposition à l'entrée

Pour le bien-être de vos animaux & votre sérénité!

Gory Service

079 79 44 155

Chiens - Chats - Oiseaux - Rongeurs - Poissons - Chevaux - etc.
Balade - Transport - Soins à domicile
Régions: Oron, Puidoux, Châtel-St-Denis
Frs 15.-/30 minutes - Frs 25.-/ 60 minutes

Un chapitre se tourne dans notre grand livre!

2015 sera encore un nouveau titre avec, nous l'espérons, une très belle année qui viendra le compléter.

Le Conseil de l'Abbaye des fusiliers de l'ancienne commune de Villette présente à tous ses membres et à leurs familles ses meilleurs vœux pour l'année 2015, et se réjouit de les retrouver tous à l'occasion de son 305^e Tir annuel, **des vendredi 1^{er} et samedi 2 mai prochains.**

Pour le Conseil: J.-F. Parisod

SALLE PAROISSIALE

Dimanche 11 janvier 2015 à 14h et 19h30

LOTO

Fr. 12'000.- de lots + MINIBINGO

CAGNOTTE MIN. Fr. 250.-
Tombola gratuite

Abonnement: 20 séries pour **Fr. 10.-**
Volante: 5 séries pour **Fr. 3.-** / Royale: **Fr. 2.-**

Invitation cordiale: **Chœur d'enfants MIKDO**
Prochain loto: 18 janvier 2015 - Cercle scolaire Ursy-Montet

Avis d'enquête Oron-la-Ville

En application de l'article 57 de la loi sur l'aménagement du territoire et les constructions, la Municipalité d'Oron soumet à l'enquête publique, du **10 janvier au 9 février 2015**,

le plan de quartier «A la Sauge» à Palézieux et son règlement

Elle met également en consultation, durant le même délai, le rapport d'aménagement selon l'article 47 OAT qui l'accompagne.

Cet objet étant soumis à étude d'impact sur l'environnement et conformément à l'article 11 du règlement vaudois d'application de l'ordonnance fédérale relative à l'étude de l'impact sur l'environnement, la Municipalité met en consultation publique, durant le même délai

le rapport d'impact sur l'environnement du plan de quartier «A la Sauge»

En application de l'article 16 de la loi forestière, la Municipalité soumet à l'enquête publique durant le même délai

le plan de délimitation de la nature forestière

Les dossiers sont déposés au Bureau technique à Oron-la-Ville où ils peuvent être consultés durant les heures d'ouverture des bureaux.

Les observations ou les oppositions peuvent être consignées sur la feuille d'enquête ou adressées sous pli recommandé à la Municipalité durant le délai d'enquête.

Afin de renseigner la population sur ce projet, la Municipalité invite les habitants et les propriétaires à une

séance d'information publique le mercredi 14 janvier à 20h
à la salle polyvalente de Palézieux-Village.

Les dossiers pourront également être consultés sur le site www.palezieuxplus.ch.

La Municipalité

Avis d'enquête Oron-la-Ville

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction nouvelle
Surélévation du pavillon scolaire et construction d'une garderie.

Situation: Aux Pralets
Route de Lausanne 44b
1610 Oron-la-Ville

N° de la parcelle: 11529
N° ECA: 9145

Coordonnées géographiques: 552.600 / 158.060

Propriétaire: Commune d'Oron

Auteur des plans: Roger Metzger
Ducrest Metzger architectes

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 10 janvier au 8 février 2015 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144
SERVICE DU FEU: 118 – POLICE: 117

RÉGION ORON

MÉDECIN DE GARDE

En téléphonant au **0848 133 133**, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS-ORON-LAVALUX

Antenne d'Oron – Le Bourg, 1610 Oron-la-Ville
tél. 021 557 19 55

Tous les lundis, mercredis et jeudis de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30

CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE

Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rendez-vous au 021 560 60 60

CENTRE MÉDICO-SOCIAL

Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133

SERVICE SOCIAL

Cartons du cœur, tél. 021 907 75 02

RÉSEAU APERO - Accueil à la petite enfance Région Oron

Coordinatrice: Mme Christine Favre
Tél. 021 903 14 13 – 079 384 08 86

PHARMACIE DE SERVICE

Permanence 24h/24h: 0848 133 133
Dimanche 11 janvier de 11h à 12h
Pharmacie d'Oron, Oron-la-Ville
Tél. 021 907 77 33

RÉGION LAVALUX

MÉDECIN DE GARDE

Le médecin de garde n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

En téléphonant au **0848 133 133**, vous atteignez directement le médecin de garde

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS-ORON-LAVALUX

Av. de Villardin 2, CP 111, 1009 Pully, tél. 021 557 84 00
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

CENTRE MÉDICO-SOCIAL

Rue du Temple 17, 1096 Cully, tél. 021 799 99 88 de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR

Tél. 021 946 38 15. Coordinatrice: Marina Balmann, Puidoux

PHARMACIE DE SERVICE

7/7 jours, de 8h à 24h
Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne
Tél. 021 613 12 24

RÉGIONS LAVALUX-ORON

VÉTÉRINAIRE DE SERVICE

Région Oron-Lavaux – Service des urgences
Samedi 10 et dimanche 11 janvier
Julien Lador, Mézières
Tél. 021 903 01 01

Pompes funèbres CASSAR SA
Oron-la-Ville
079 398 80 15

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 11 janvier

■ **ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE**

| | | |
|------------------------------------|--------------------|----------------|
| Paroisse d'Oron-Palézieux | | |
| Palézieux | 10h00 | culte |
| Paroisse du Jorat | | |
| Corcelles | 9h30 | culte |
| Montpreveyres | 10h45 | culte |
| Paroisse de Savigny-Forel | | |
| Savigny | 10h00 | culte, cène |
| Paroisse de St-Saphorin | | |
| Chexbres | 10h15 | culte, cène |
| Paroisse de Vilette | | |
| Grandvaux | 10h30 | culte, cène |
| Paroisse de Belmont – Lutry | | |
| Belmont | 9h00 | culte |
| Lutry | 10h30 | culte |
| Paroisse de Pully – Paudex | | |
| Chamblandes | 9h15 | culte |
| Le Prieuré | 10h45 | culte |
| Crêt-Bérard | | |
| Offices de la semaine | 7h30 – 12h15 – 18h | |
| Tous les dimanches | 8h00 | sainte cène |
| | 18h00 | office du soir |

■ **ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE**

| | | |
|----------------|---------------|--------------------|
| La Croix/Lutry | 10h15 | culte |
| | | église La Margelle |
| St-Martin | 10h00 | culte |
| | | église La Perrausa |
| Oron | 9h00 et 10h30 | culte aux Pralats |

■ **PRIÈRE DANS L'ESPRIT DE TAIZÉ**

| | |
|---------------------------------|----------------------|
| Moudon: 9 janvier 19h15 à 19h45 | prière + |
| Lucens, salle de gym 20h00 | soirée jeunes (jeux) |

■ **ÉGLISE CATHOLIQUE**

| | | |
|--------------|-------|--------------------|
| Chexbres | 9h45 | messe |
| Mont-Pèlerin | 11h15 | messe des familles |
| Oron | 10h30 | messe |
| Promasens | 10h30 | messe |
| Rue | 9h00 | messe |
| Ursy | 18h00 | messe, samedi |



1994

LES COULISSES DE 50 ANS DE SCÈNE

Les indiscretions de Barnabé

L'année commence sympathiquement, le 1^{er} de l'An par un thé dansant avec l'Ambassadeur Sextett.

Puis, le même mois, nous accueillons un ensemble prestigieux, le tout nouveau « Collège de cuivres de Suisse romande » réunissant les meilleurs musiciens de notre pays pour un éblouissant concert.

En mars: soirée de rires avec Olivier Lejeune.

Le 29 mars à 9h du matin, la tour de scène du théâtre est en feu. Un malheureux

concours de circonstance et une défaillance électrique sont à l'origine de cet incendie.

Après trois jours de désespoir, et ayant constaté que rien d'historique et d'irremplaçable n'avait disparu, l'espoir est revenu. Et c'est la chanson de l'Abbé Bovet « Le vieux chalet » qui nous a donné l'énergie pour reconstruire le théâtre « plus beau qu'avant ». Il y a aussi le proverbe qui dit que pour bien construire, il faut construire deux fois.



Ah... si j'étais riche!

Tout ceci nous donna beaucoup d'énergie.

Le jour de l'incendie, bien sûr, les médias et la Télévision suisse romande étaient accourus. Une interview avait été prévue sur la place de parc. Au moment du début de l'interview, le reporter me demande: « M. Barnabé, pourriez-vous vous déplacer de quelques pas vers la gauche pour avoir, dans mon cadrage, la tour de scène qui brûle encore!!! »

Comme l'incendie a eu lieu 15 jours avant le début de la revue du printemps, il a fallu prendre des décisions rapides. Seule solution, se rabattre dans le petit théâtre de la « Grange-à-Pont ». Toute la troupe traversa donc la route avec la Revue... Il fallut adapter décors, costumes et mise en scène et jouer, comme si de rien n'était. Ce qui fut fait.

Débuts de Mado Sierro qui nous vient de la troupe des Tréteaux du château de La Tour-de-Peilz et, pour la deuxième fois, Véronica Machado, chanteuse portugaise, talentueuse et grande vedette d'une des plus célèbres revues de Lisbonne.

Après 6 mois de réparations et surtout de nettoyage on rouvre le théâtre. Les nouvelles chaises devaient être livrées. 16h, personne; 17h, personne; 18h, enfin le camion de la Maison Pesse arrive par le parking. On fait une chaîne de déballeurs et en moins de 30 minutes, les

500 chaises étaient toutes en place. Le brave client de cette soirée privée qui inaugurerait le théâtre complètement ressuscité n'en revenait pas.

La reconstruction de la tour de scène permit d'apporter des modifications et de corriger quelques petites erreurs. En plus, on a pu créer un local de construction de décors attenant à la scène et intégrer, dans son nouveau plancher, un plateau tournant de 9 mètres de diamètre. En inversant un pan de toit de noue en faite, nous avons pu dégager un important espace qui nous a permis d'intégrer, dans le cadre de scène, notre orgue de cinéma-théâtre.

Un renouveau et une nouvelle vie commençait pour le théâtre.



Cosimo Sabatella en Michael Jackson

Barnabé



Vue de la tour de scène incendiée



Un beau gâteau d'anniversaire.

Si vous avez des anecdotes, des documents, des photos, des programmes, des affiches, des prospectus ou tous documents sur Barnabé et son théâtre, n'hésitez pas à prendre contact avec notre rédaction qui se fera un plaisir de les archiver en les scannant et, s'il y a lieu, de les publier dans un prochain numéro.

ORON-LA-VILLE

Le 7 décembre 1994, la pharmacie Arc-en-Ciel d'Oron-la-Ville ouvrait ses portes, sous la responsabilité de Nathalie Dupont Boschetti, pharmacienne. 20 ans plus tard, en décembre 2014, l'occasion est trop belle pour la laisser filer... et Nathalie Dupont Boschetti, toujours fidèle au poste, et toute son équipe

ont organisé un concours avec de nombreux prix ainsi qu'un verre de l'amitié, le 5 décembre dernier, pour marquer l'évènement!

La question était facile... il suffisait de deviner combien de comprimés sont présents dans le cylindre! Après un comptage minutieux, il s'est avéré que 702 comprimés se cachaient dans ce cylindre. Les heureux gagnants ont été

invités à retirer leur prix à la pharmacie.

Nathalie Dupont Boschetti et toute son équipe profitent de l'occasion pour remercier toute leur clientèle pour leur fidélité et leur confiance.

En ce début d'année toute l'équipe de la pharmacie Arc-en-Ciel vous présente ses meilleurs vœux pour 2015.

L'occasion est trop belle pour la laisser filer

20 ans ça se fête!!!



La remise des prix aux gagnants du concours

L'équipe de la pharmacie Arc-en-Ciel avec les lauréats

Votre hebdomadaire est multi-plateforme!

Le-Courrier.ch

VOTRE HEBDOMADAIRE DU JEUDI

TERRES DE LAVAUX - PAYS D'ORON

- Un titre clair pour un site complet
- Visible sur **ordinateur, tablette ou smartphone**
- Librement et gratuitement
- Un plus pour nos annonceurs

Suivez-nous en ligne sur www.le-courrier.ch

Grande salle de Förel (Lavaux)

SOIREEES ANNUELLES DU CHOEUR D'HOMMES L'AVENIR

Spectacle choral et théâtral :

« Week-end d'enfer ! »

Écrit et mis en scène par Thierry PAHUD

Les samedis 17, 24 et 31 janvier

Le mercredi 21 janvier

Les vendredis 23 et 30 janvier 2015

PLACES NUMEROTEES :

RESERVATIONS via www.choeuravenir.ch
ou au tél. 079 819 62 92 (de 18h30 à 20h30)

Dès 18H00, restauration au Refuge
(sur réservation uniquement)

Rideau : 20h00

Adultes Fr. 20.- / Enfants Fr. 8.- dès 8 ans

Buvette - Bar - Tombola

Les samedis : Bal à la Grande salle avec Gibus-Lord Music



L'Université Populaire de la Broye (UPB) met au concours le poste

d'administrateur/trice
(taux d'activité à 30%)

Mission générale :

En collaboration avec le comité, assurer la gestion des activités de l'UPB, notamment en :

- gérant les inscriptions aux cours
- coordonnant la mise en place du programme des cours et son envoi
- tenant la comptabilité
- effectuant toute autre tâche administrative en relation avec les activités de l'UPB

Profil recherché :

- CFC d'employé(e) de commerce
- Autonomie
- Excellentes connaissances en informatique
- Capacité à gérer un site internet
- Aptitude à travailler avec des bénévoles

Lieu de travail :

Principalement à domicile

Entrée en fonction :

1^{er} juillet 2015 (ou à convenir)

Des renseignements supplémentaires ainsi que le cahier des charges peuvent être obtenus auprès du secrétariat de l'UPB : 026 666 16 88 ou par e-mail : info@upbroye.ch ou du président : 026 557 32 00 philippe.duboux@vd.ch

Les offres, avec curriculum vitae et copies de certificats sont à adresser à l'att. De : M. Philippe Duboux, ES Payerne, cp 155, 1530 Payerne

FOREL (LAVAU)

Une tradition qui s'installe

Deuxième brûlée des sapins de Noël

Pour la deuxième fois et à l'initiative d'un groupe d'habitants de la commune, une brûlée des sapins de Noël sera organisée le **samedi 10 janvier 2015** dès 11 heures sur le pré se trouvant à côté de la distillerie sur la route de Mollie-Margot.

Cette brûlée se veut un moment convivial, inspiré par la culture scandinave, où toute la population est invitée à admirer une dernière fois son sapin de Noël brûler en compagnie de ses congénères devant la distillerie des Cornes-de-Cerf sur la route de Mollie-Margot. Cette brûlée clôt agréablement la série des fenêtres de l'Avent de Forel (Lavaux) qui a eu lieu dans la commune du 1er au 24 décembre 2014. Argument supplémentaire pour venir brûler votre sapin en bonne compagnie: une excellente soupe sera servie aux participants. La population foreloise est invitée à se souhaiter la bonne année et partager le verre de l'amitié en toute convivialité sur place. L'édition 2014 des fenêtres de l'Avent n'ayant pas pu boucler ses 24 dates dans les délais impartis, ses organisateurs sont à la recherche de nouveaux participants. Une opportunité intéressante pour les habitants des différents



quartiers de la commune de créer des contacts et tisser des liens avec d'autres villageois encore inconnus. Alors, réservez votre fenêtre dès maintenant!

Mathieu Janin

Infos, réservation de dates pour l'édition du 1^{er} décembre au 24 décembre 2015: Bulletins d'inscription disponibles au magasin *Nid d'Abeilles* à Forel dès maintenant ou directement auprès de corinne@janin.ch. Infos en ligne <http://www.facebook.com/lesfenetresdelavendeforel>

AGENDA

ATTALENS

17 janvier à 20h15 à l'Auberge de l'Ange «Ô temps pour moi!» avec Myriam Demierre. BILLETS au Papyrus du lundi au samedi. Pré-réservation sur infos@sda-attalens.ch

CHEXBRES

Au *Caveau du Cœur d'Or* - 021 946 18 91- entrée libre, chapeau pour les artistes.
10 janvier à 21h: *As Trompas de Falopio* - brega, musique brésilienne
15 janvier à 21h: *Less Than Four* - jazz actuel

CULLY

17 janvier à 20h30, Salle Davel. La compagnie théâtrale «Les Perd-Vers» présente «Pension complète», comédie burlesque. Réservations au 079 170 67 37 et billets en vente au magasin *Le Minaret* et à la Bibliothèque de Cully.

FOREL

17, 21, 23, 24, 30 et 31 janvier, dès 20h, grande salle, «Week-end d'enfer!», soirées annuelles du Chœur d'hommes. Réservations au tél. 079 819 62 92 (entre 18h30 et 20h30). www.choeuravenir.ch

GRANDVAUX

10 janvier dès 18h à la grande salle, soirée «Saucisses» avec la Jeunesse de Grandvaux.

17 janvier de 21h à minuit. Jazz au Signal. *Swiss Yerba Buena Creole Rice Jazz Band*. Réservations obligatoires au 021 799 11 66, [infos: www.lesignal.ch](http://www.lesignal.ch)

MOUDON

8 janvier à 20h30 à la Salle de la Douane, pièce de théâtre «Tous des malades», une comédie multivitaminée de Jean-Jacques Thibaud avec Marion Game, Alexandre Pesle. Renseignements: Moudon Région Tourisme, 021 905 88 66, www.moudon.ch

SAVIGNY

11 janvier, à 17h, Forum de Savigny, Concert de Nouvel-An avec «Palenque», ensemble de musique colombienne. Organisation: Association des concerts de Savigny.

SERVION

Au Théâtre Barnabé www.barnabe.ch - 021 903 0 903
9, 10, 17, 18, 23, 24, 25, 29, 30, 31 janvier (et jusqu'au 21 février), *ctrl+q: la Revue!* Jeudi, vendredi, samedi repas 19h, spectacle 21h; dimanche spectacle 14h30.
15 janvier à 20h30 (repas 19h), le *Madrijazz* et le *Brass Band de Crissier*: la joie, l'énergie et l'espérance du Gospel mêlées à la chaleur des cuivres!

SAVIGNY

Concert, le 11 décembre à 17h, avec l'Ensemble de musique colombienne



Palenque reprend une formation réduite de la traditionnelle «papayera», bande typique de la région Caraïbe colombienne. Son répertoire se base toujours sur les principaux rythmes de la région: la cumbia, le porro, la puya et le fandango. Palenque cherche à approfondir ses liens avec ce vaste répertoire, ainsi qu'à le faire connaître en Europe. Ses membres fondateurs se sont rencontrés à Genève et ont donné naissance à ce projet, auquel se sont raliés peu à peu de nouveaux instrumentistes qui se sont formés dans divers milieux: folklore, musique classique,

jazz et musiques improvisées. Ce riche amalgame donne une couleur originale et nouvelle à cette musique festive. Palenque se produit régulièrement en Suisse romande, ainsi qu'en Suisse allemande, en France et en Italie, soit en version concert avec du chant, soit comme fanfare de rue, avec un minimum de sept musiciens: Monica Prada: chant et percussion - Yesid Fonseca: clarinette - Diego Sossa: saxophones - Mauricio Salamanca: saxophones et chant - Christophe LeGrand: trombone - Andres Arevalo: tuba - Tato Marengo: percussion - Daniel Zea: percussion - Hernando Ibanez: percussion.

Palenque: la papayera

La musique de papayera

Les paysages de plages, forêts, rivières, savanes, montagnes et déserts de la région Caraïbe colombienne étaient l'habitat de nombreuses ethnies indigènes pendant des millénaires.

A partir du XVI^e siècle, avec la colonisation et l'esclavage, se mêlent à elles des groupes afro descendants et européens, donnant naissance à une grande diversité culturelle et favorisant le mélange entre les pratiques et coutumes indigènes, afro descendantes et hispaniques.

Toutes les expressions musicales nées de cette rencontre ont un but commun: le renforcement de leur identité à travers la socialisation, la danse, la fête et la joie collective. Grâce au climat tropical, ces manifestations se faisaient toujours en plein air et étaient ouvertes à toutes les populations.

A partir du XIX^e siècle, les instruments venus d'Europe comme la clarinette, les cuivres ou l'accordéon, deviennent de plus en plus communs et s'utilisent dans les fanfares ou papayeras, puis plus tard dans les orchestres et autres formations plus modernes, qui recréent toujours les rythmes de base de la région: la cumbia, le porro, la puya et le fandango.

Le mot «Palenque» fait allusion aux communautés d'esclaves fugitifs qui résistaient aux oppresseurs, et partaient s'installer loin de leurs domaines.

En liberté, ils défendaient leur autonomie et leur culture, mais gardaient aussi les éléments adoptés de l'interaction avec les autres cultures.

Association des Concerts de Savigny

www.palenquelapapayera.com
palenquelapapayera@gmail.com

CULLY



Soirée théâtrale à la salle Davel

Pension complète

La commission culturelle de Bourg-en-Lavaux a le plaisir d'accueillir la compagnie théâtrale *Les Perd-Vers* dans la pièce de Pierre Chesnot *Pension complète*, comédie burlesque avec quiproquos, situations cocasses et gags permanents.

C'est une histoire délirante de villa transformée précipitamment en hôtel par deux amants qui risquent de se faire

surprendre par l'épouse trompée. La situation se complique encore par l'arrivée imprévue de clients bien gênants. Tout ce petit monde va se croiser pendant une heure trente de rires.

Cully, salle Davel, samedi 17 janvier, 20h30
Portes à 19h30 (bar et petite restauration)
Billets en vente au magasin *Le Minaret* et à la Bibliothèque de Cully
Réservations au 079 170 67 37

ORON-LA-VILLE

Assemblée générale de CARO-Landi Oron

Des comptes positifs

L'assemblée générale du CARO-Landi d'Oron s'est déroulée le mercredi 17 décembre au Centre sportif d'Oron. En début de séance, la secrétaire a lu le procès-verbal de la dernière réunion. Un procès-verbal accepté à l'unanimité.

«Je remercie le personnel pour son entière disponibilité»

Une phrase du discours du vice-président Sébastien Masser rappelant la qualité du service proposé par les magasins Landi. Le gérant de l'établissement, Roland Cherpillod, a été félicité pour, déjà, ses 31 années de services. Le vice-président remercie aussi le comité et les producteurs. La proposition des intérêts de 3% sur les parts du CARO a aussi été acceptée.

«Envisager l'avenir avec sérénité»

Une conclusion du comité suite à l'approbation du contrat de fusion entre la Société coopérative agricole de la région d'Oron et la Société Centre collecteur des céréales et environs. Un avenir qui s'annonce déjà plus radieux que l'année précédente avec un chiffre d'affaires qui dépasse la barre des 6 millions de francs donnant un bénéfice de 189'609 fr., et après impôts et amortissement de 37'257 fr. contre 36'983 fr. pour 2013.

Trois secteurs qui se portent bien

Le commerce des céréales, le commerce agricole et le commerce de détail ont tous eu une croissance respective de 1,9, 3,6 et 13,2%. Un

endettement à long terme qui diminue et qui représente la bonne santé financière du CARO-Landi d'Oron. Cette santé financière est peut-être liée en partie à la fermeture de l'antenne de Savigny. C'est en tout plus de 80'000 clients qui ont passé la porte du magasin. «Il faut rester vigilant, car la concurrence est très forte dans la région.»

Après la lecture du bilan par le gérant de l'établissement, l'élection de la nouvelle commission de gestion a eu lieu.

Un chiffre d'affaires de 6,029 milliards pour le groupe Landi

Il y a en tout 200 magasins Landi à travers la Suisse, qui sont regroupés en une société



coopérative, la FENACO. Les secteurs agroalimentaires, l'industrie alimentaire et le commerce de détail ont augmenté permettant aux Landi d'être n°3 en Suisse pour la viande.

Il faut savoir que ce groupe distribue la viande pour des restaurants comme le Mac Donald. Des activités variées permettent ainsi de résister à la pression des grandes surfaces. Cette année l'augmentation fut de 4% contre 3% l'année dernière.

L'assemblée s'est terminée par un verre de l'amitié et un repas comme toujours convivial.

Luc Grandsimon

LES THIOLEYRES

Traditions

L'An Nouveau annoncé au son des tambours



Ils sont arrivés illuminés par le soleil de ce début d'après-midi du premier jour de l'an, dans leurs beaux costumes d'azur ornés de dorures et de tissus rappelant les grands fauves de Sibérie. Frappant le tempo sur leurs instruments, le groupe des tambours de la Jeunesse de Palézieux ont annoncé 2015 dans les localités de la commune d'Oron, offrant à leurs auditeurs un petit concert de quelques airs solidement martelés et terminés par un «Bonne Année» lancé en chœur. Et pour qui les invitait à entrer se réchauffer, ils ont apporté leur bonne humeur communicative.

Ducros, le groupe des tambours a passé le cap de la St-Sylvestre au service du repas organisé par la Jeunesse de Palézieux qui a fait le plein de convives. Avant de prendre la route, nos valeureux musiciens ont participé à la corvée du nettoyage. Mais cela n'a pas altéré leur courage et ils s'en sont allés tambours battants avant de reprendre du service pour le traditionnel bal du petit Nouvel-An organisé le samedi 3 janvier.

Merci et bravo pour votre prestation et que 2015 soit à votre image, pleine de bonne humeur et de convivialité. BONNE ANNÉE!

Gil. Colliard

PALÉZIEUX

Paroisse réformée d'Oron-Palézieux

Assemblée d'automne

L'assemblée d'automne de la paroisse réformée d'Oron-Palézieux s'est déroulée le 10 décembre dernier au foyer paroissial de Palézieux. Cette séance fut honorée de la participation de Pascale Gilgien, vice-présidente du Conseil synodal, qui a présenté le programme de la nouvelle législation élaboré cet automne par le Synode. Les autorités civiles étaient représentées par le syndic de Maraçon, Jean-Claude Serex. Honneur à lui pour sa participation régulière aux assemblées paroissiales.

estimées à Fr. 2100, calendriers Fr. 7400, dons divers Fr. 2500, journée paroissiale Fr. 6000, sous-location de la salle de Palézieux Fr. 2000. Les revenus provenant de l'immeuble de la Concorde représentent un solide pilier financier de Fr. 27'600, dont sont à déduire les charges et l'entretien du bâtiment.

Programme de législation 2014-2019 du Synode

Pascale Gilgien a présenté avec empathie et simplicité l'ambitieux programme de législation 2014-2019 du Conseil synodal visant à augmenter le rayonnement de l'Eglise et à raffermir les liens unissant ses membres dans un esprit communautaire d'ouverture et d'accueil. Ce sujet a déjà été abordé par le mensuel de l'EERV *Bonne Nouvelle* et par un grand quotidien vaudois. Nous n'y reviendrons donc pas en détail dans les colonnes de ce numéro du *Courrier*.

Vie paroissiale

Les pasteurs Raymond et Rosselet ont relaté quelques facettes de la vie paroissiale. Un groupe d'une dizaine de visiteuses et visiteurs apporte régulièrement le salut amical de la communauté paroissiale aux personnes âgées de 80 ans et plus. Pour Noël, un biscôme leur est préparé spécialement par un groupe de paroissiennes selon une

recette particulière; il leur est offert par le groupe de visiteurs renforcé de quelques paroissiens. Dans le cadre de leur catéchisme, quelques catéchumènes ont choisi de participer à ces visites. Ce mois de janvier, visiteurs et visiteuses pourront profiter d'une première soirée d'information dispensée par Francine Aubort, engagée dans la paroisse en qualité de formatrice. En compagnie du pasteur Olivier Rosselet, le pasteur Jean-Jacques Raymond faisait partie d'une petite équipe s'occupant de l'organisation du catéchisme; il a abandonné cette activité pour reprendre l'aumônerie en EMS, dont la Faverge, du pasteur Schütz, maintenant à la retraite. La sono de l'église de Palézieux a été en bonne partie renouvelée par la commune; celle-ci doit encore investir en plus 60'000 francs dans les installations électriques de cet édifice pour respecter de nouvelles normes. A l'église d'Oron, un nouveau lecteur de CD est mis à disposition. Une rampe amovible est maintenant disponible, permettant ainsi l'accès au temple en fauteuil roulant.

Concept paroissial Eglise lève-toi

Dans le cadre de l'action groupes de maisons, six entités réparties dans toute la paroisse se sont constituées, dont l'une en appartement

protégé, rassemblant une quarantaine de personnes. En 2015, l'accent sera mis sur la seconde partie du concept, la dynamisation des cultes.

Conseil synodal

Olivier Delacrétaz, rédacteur du journal *La Nation* et chroniqueur de *24Heures*, a assuré durant de nombreuses années dans la paroisse la tâche de catéchète. Il a été élu par l'assemblée régionale en qualité de délégué au Synode. La paroisse souhaite trouver une personne apte à prendre le relais en qualité de catéchète.

Répartition des dicastères du Conseil paroissial pour la législature 2014-2019:

- Présidence et administration: Bertrand Kissling
- Vice-présidence et communication: Sabine Martinet
- Secrétariat: Chantal Sengelen
- Finances, Terre Nouvelle et calendriers: Paul-Henri Pasche
- Fichier paroissial: Liliane Thomas
- Intendance: Fritz Tschannen
- Vie communautaire et culturelle: Chantal Häberli
- Fête paroissiale, souper des bénévoles et site internet: Céline Tailens.

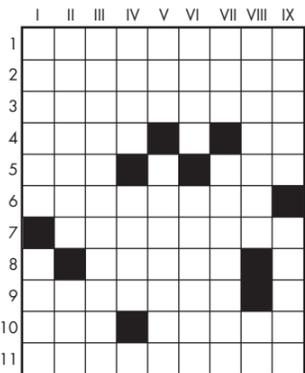
N.By

MOTS CROISÉS N° 499

VIRTHRYCE

Horizontalement

- Pour du travail, ce n'est pas du boulot
- Étireuses
- Qui manquent d'aisance
- Petite nappe d'eau - Symbole chimique
- Poisson rouge - Egouttoirs
- Ensemble de fripouilles
- Petits bateaux à ramer
- Amenai à moi
- Mijotent
- Montagne du Japon - Religieuse
- Etat des Etats-Unis



Verticalement

- Devenir d'une blancheur malade - Style vocal
- Mois consacré au jeûne - Démodé
- Malédiction
- Imperméable - Fut écrasé sous un rocher
- A succédé à la SDN - Séparation accidentelle ou chirurgicale de tissus
- De grande dimension - Région de plaines
- Forme du verbe avoir - Argiles potassiques
- Transplantée - En montant: trou normand
- Crochets - Land d'Allemagne

Solution N° 498



PERMANENCE POMPES FUNÈBRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville

021 907 97 61
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch



C'est à lire

Lève-toi et swingue!

de Pierre Massard

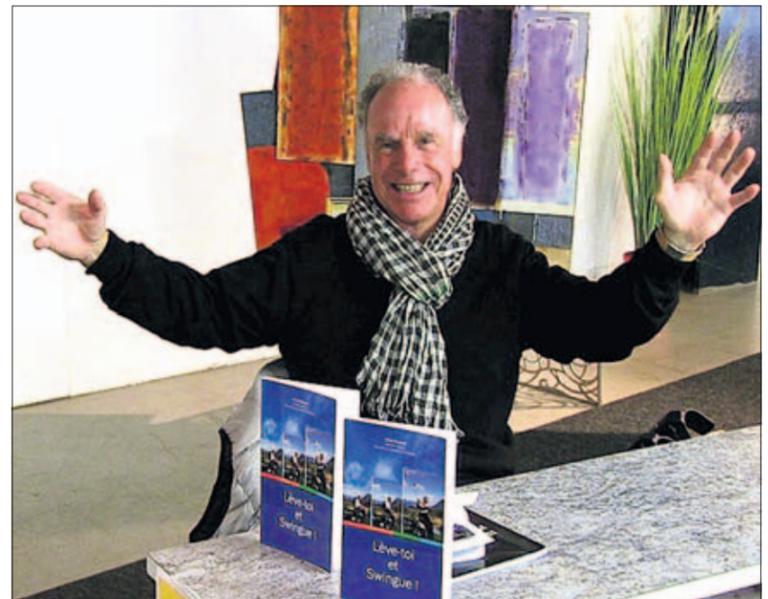
Pierre Massard nous livre son histoire à travers un livre fort et émouvant. Une leçon de courage et de détermination.

C'est l'histoire d'un homme à qui tout lui souriait. Un mariage heureux, un enfant, patron d'une PME et la gloire sportive dans le judo à son palmarès. Pierre Massard avait une vie à succès et tout pour être heureux dans un monde parfait. Mais le 20 mai 2004, sa vie bascule. Suite à une chute en montagne, il est déclaré paraplégique et condamné à ne jamais remarcher. Alors que ce monde qui n'est plus aussi parfait le lâche, Pierre va se dépasser.

En 2004, une journée de pur bonheur, une vie où tout lui réussit et c'est la chute, la descente aux enfers dans un linceul de glace immaculée, l'horreur de se retrouver dans

un lit, paralysé et condamné. Une longue lutte pour retrouver le goût de vivre, de se battre. Ne pas se laisser aller à devenir «une chose» de la vie, n'exprimant que ses souffrances, une fureur qui fait de l'homme à terre un acteur, un vengeur. De ses peurs, de ses douleurs, de ses cris dans sa solitude infernale, il en fera une rencontre magique, la résilience, fascinante et étonnante compagne, synonyme de miracles, de solutions à des problèmes autrement insolubles.

Elle a frappé son imaginaire, a ravivé sa force intérieure et, jour après jour, elle lui permet de surmonter les obstacles, les événements qui menacent sa vie et s'attaquent directement à son identité. Et un autre déclic... il a appris que la première clé est le respect de soi et le sport ouvre peu à peu la porte de la confiance et la reconquête de soi. Un projet fou, inédit



Pierre Massard nous offre une leçon de vie. A lire et à relire.

prend alors forme. Rejouer au golf... refaire de la compétition, rêver aux Jeux paralympiques de 2016 à Rio. Et aujourd'hui, grâce à sa pugnacité, à son combat contre lui-même, sur lui-même et à la création de l'association «Lève-toi et swingue», Pierre revit. Accompagné de sa machine révolutionnaire, la Paragolfer, il arpente les greens et ses swings redeviennent «légendaires», ainsi que son sourire.

Avec ce livre sur le dépas-

sement de soi, Pierre nous donne une autre leçon de grande humilité: sa plus belle récompense, c'est quand, handicapé, il arrive à faire rêver des personnes valides.

Karoline Sandoz

Lève-toi et swingue!

de Pierre Massard
http://levetoiswingue.blogspot.com
Disponible aussi auprès de l'association *Lève-toi et swingue*
CP 1546
1870 Monthey 2

PORTRAIT

Y a pas que des vigneronns en Lavaux!

Du style dans le stylisme

Giovanni Lo Presti est un créateur de mode helvétique reconnu dans le monde entier mais aussi le premier homme diplômé dans le domaine en Suisse. Des marches du festival de Cannes, New York, Londres ou encore Paris, ses modèles glamour avec la touche de précision suisse se portent par des artistes internationaux et sont à admirer lors des plus grands événements. Entre ses défilés et ses cours de couturier pour les écoles de l'Etat de Vaud, il parcourt avec nous ses dix dernières années de carrière à travers la planète. Digne d'un conte de fée.

Lavaux, vignoble en terrasses classé au Patrimoine mondial de l'Unesco, façonné par l'homme au XI^e siècle, est incontestablement l'une des plus belles régions viticoles au monde. De Lausanne à Montreux, sur les bords du Léman, des vigneronns se transmettent leur savoir-faire de la vigne, de générations en générations, afin de donner aux vins de Lavaux leur identité caractéristique propre.

Mais en Lavaux, il n'y a pas que des vigneronns. Votre nouvelle rubrique hebdomadaire va à la rencontre de ces femmes et ces hommes qui ne sont pas vigneronns, mais qui apportent à cette région leur touche grâce à leur savoir-faire. Cette semaine, c'est



Giovanni se confie à nous

dans le monde de la mode prestigieuse que nous faisons une halte en compagnie de Giovanni Lo Presti.

Giovanni se souvient encore comme si c'était hier de sa rencontre avec Geneviève de Fontenay et de ce qu'elle pensait de son nom qui était une évidence. «Mais enfin, Lo Presti c'est Le Prestige... ne change surtout pas, ça te portera chance!»

Né et originaire de Lavaux, Giovanni a la haute couture qui



Le couturier dans son atelier

lui coule dans les veines. Mais il y a dix ans, les seules écoles de mode qui offraient une formation à la haute couture se trouvaient dans les capitales européennes et étaient hors de prix. Il entame alors une triple formation en Suisse en tant que styliste, couturier et modéliste. «Je voulais apprendre tout du métier. Du dessin à la réalisation du modèle, en passant par le choix des textiles. Je suis très pointilleux et soucieux du détail. Il faut que rien ne m'échappe...», nous confie Giovanni dans son atelier de retouche à Lausanne. Pendant son cursus scolaire dans la mode, Giovanni, même pas encore diplômé, s'inscrit dans les concours de jeunes créateurs à Paris, Cannes et Nice où il est l'unique représentant de la Suisse. Il remporte un franc succès et reçoit des commandes dont notamment de Chopard pour le Festival de Cannes avant même d'avoir son diplôme en poche. En 2004, il obtient son triple diplôme et présente sa première collection

en septembre à Paris aux Portes de Versailles. Tout lui sourit. Les défilés s'enchaînent, et il anime même une émission hebdomadaire sur la mode. Mais sa soif n'est pas éteinte. Giovanni a besoin de plus. De donner une autre valeur à la mode. Il part alors pour Paris en 2006 où il se retrouve à dessiner pour un couturier de la place. Lors du Salon mondial du textile en 2007, il se fait encore une fois remarquer et fait la connaissance d'une créatrice de mode chypriote. Il devient alors l'assistant de Fani Xenophon et part vivre à Chypre où, dans son atelier, il crée ses modèles. «A l'atelier à Chypre j'avais tout à portée de main. Avec les 45 employés de la manufacture artisanale, j'ai dessiné et produit des modèles pour les remises d'Oscar, l'Eurovision ou encore Victoria Beckham et Elisabeth Hurley.» Mais là encore, Giovanni sent qu'il peut offrir plus au monde de la mode. Il revient en Suisse en 2010 et se met à dessiner ce qui sera sa première collection sous le nom Le Prestige. Il se retrouve à Milan en 2011, aux côtés de Dolce & Gabbana et Gucci et présente sa première collection pendant la Fashion Week de Milan dédiée aux 150 ans de l'unification de l'Italie. Son savoir-faire italien et sa précision suisse confirment alors son talent au monde de la mode lors de cette manifestation universelle. Son travail est reconnu et vu dans le monde entier. Sa renommée explose, il est sollicité de tous



Le créateur et ses modèles

ses côtés. Chanteurs, acteurs lui commandent des pièces de prêt-à-porter pour leurs tournées ou leurs remises de Césars ou d'Oscars. Ralph Lauren le désigne comme son couturier pour la Suisse. La délégation suisse pour les Jeux Olympiques de 2012 est habillée par Giovanni. Le rendez-vous annuel de Michelle Obama, la First Ladies Luncheon, est sous l'effigie des modèles Le Prestige. Tout le monde se l'arrache. Les défilés internationaux se succèdent. Ses collections Le Prestige sont vues à New York, Londres, Vienne ou encore en Equateur lors des défilés de haute couture.

Giovanni sort chaque année une collection de prêt-à-porter qui continue de faire rêver le monde et dispense des cours de couture pour les élèves des écoles du canton de Vaud. Les nouvelles générations de couturiers sont entre de bonnes mains.

Antonio Costa

Un peu d'histoire dans l'histoire

Si les premiers défilés de haute couture apparaissent par Yves Saint Laurent dans les années 70, on retrouve la trace du premier couturier homme en 1850. Charles Frederick Worth, couturier français d'origine britannique, est le fondateur de la haute couture. Jeune homme, il est apprenti et employé chez deux marchands de textile à Londres. Il y acquiert une connaissance approfondie des tissus et des besoins des couturiers. Il visite souvent la National Gallery et d'autres expositions, et y étudie les portraits historiques. On retrouvera dans ses créations ultérieures des éléments inspirés de ces portraits. Worth s'installe à Paris en 1845, où il trouve du travail chez Gagelin, maison importante de vente de textiles, de châles et de vêtements prêts-à-porter. Il en devient le principal vendeur et finit par ouvrir une division couture: c'est son premier travail de couturier professionnel. Ses modèles récompensés par des prix seront exposés aux expositions universelles de Londres en 1851 et de Paris en 1855. Il devient alors célèbre dans l'évolution du vêtement et compte parmi ses clients Napoléon III et le tsar de Russie Nicolas II. Traité comme un art, après l'émancipation des stylistes dans les années 80, le prêt-à-porter de la haute couture offre aujourd'hui et depuis près de deux siècles des défilés à chaque fois de plus en plus spectaculaires.

Informations: www.giofashion.com
info@giofashion.com

CHEXBRES

Préservation du patrimoine artistique de la Fondation Jean Prahin, La Paleyre

Un domaine dédié à l'œuvre de son maître

La Tour de la Paleyre où résidait Jean Prahin est un symbole fort de la commune de Chexbres. Rencontre avec son président, Jean-Claude Clerc, qui a suivi l'artiste jusqu'à son dernier souffle.

A Chexbres, au pied d'une imposante barre rocheuse, se trouve le domaine où vivait l'artiste et maître verrier Jean Prahin ainsi que son épouse, décédés tous les deux, en 2008 et 2009. Suite à la séance d'information intercommunale de Chexbres, Rivaz et St-Saphorin, la fondation cherche des fonds afin d'améliorer les conditions du lieu d'accueil et en faire un espace pour diverses manifestations. Concerts, cocktails, expositions sont l'avenir de ce domaine magnifique de 3000 m², qui renferme aussi un trésor: une exposition des œuvres de l'artiste.

Nous avons rencontré le président de la Fondation, Jean-Claude Clerc, qui a évoqué avec nous la création de la fondation et sa rencontre avec Jean Prahin.

Comment avez-vous connu Jean Prahin?

JCC: Au début des années '90 lors de mon arrivée à la Direction de la SBS de Vevey. C'est dans le cadre de la mise sur pied d'une exposition aux Diablerets en 1993 que les contacts se sont consolidés. Il était le commissaire d'une exposition qui souhaitait rendre hommage à Charles Parisod, cet artiste peintre qui était très connu aux Ormonts. Je me suis fait enrôler dans le comité de l'Association des amis qui avait été constituée pour cette occasion, présidé par Jean-François Moillen. Il y eut encore deux autres événements majeurs à la Salle des Congrès, en 1998: c'était le tour du peintre boyard Frédéric Rouge et en 2003 c'était justement Jean Prahin qui concluait ce magnifique triptyque d'expositions qui resteront un temps fort de l'activité culturelle de la station.

Parlez-moi de cette Fondation Jean Prahin-La Paleyre et comment vous êtes arrivé à cette finalité?

JCC: N'ayant pas d'enfant, Jean et Violette souhaitaient

trouver une formule qui puisse assurer d'une part la pérennité du site de la Paleyre et d'autre part préserver le patrimoine artistique. Nous étions au début des années 2000 et, parallèlement, Jean était en train de rédiger ses deux catalogues raisonnés liés à sa peinture et à ses vitraux. La base juridique de la Fondation crédibilisait les démarches pour la recherche d'éventuels partenaires pour cette importante réalisation. En février 2002, elle voit le jour par le biais de Me Pierre Rochat, notaire à Lausanne, qui a vraiment été la cheville ouvrière de ce choix ô combien important.

Quels ont été les premiers pas de cette Fondation?

JCC: Peu de choses se sont déroulées durant la fin de vie de Jean qui décède fin avril 2008, trois semaines après avoir fêté son 90^e anniversaire lors d'un magnifique concert organisé par le compositeur Pierre Chatton, au temple de Payerne, qui est le site par excellence de l'œuvre du maître verrier puisqu'il y a réalisé 37 œuvres. Dix-neuf mois plus tard, Violette le rejoignait, fin 2009,

dans sa 97^e année. Et l'on peut dire que c'est dès cette période que le comité s'est sérieusement penché sur l'avenir de la Fondation avec comme objectif à court terme, la mise en ordre de la propriété afin de pourvoir au but fixé par les statuts.

Quels sont vos projets pour cette année?

JCC: Comme vous avez pu le constater lors de la séance d'information intercommunale Chexbres-Rivaz-St-Saphorin pour le projet de fusion, bien que n'ayant pas franchi la rampe des urnes, on a fait un pas important dans la compréhension de la démarche, avec la participation active de deux conseillers d'Etat, Béatrice Métraux et Philippe Leuba. Nous souhaitons vivement pouvoir aller dans le sens de l'amélioration des conditions d'accueil afin de pouvoir développer encore plus ce genre de manifestations (concerts, expositions, apéritifs, cocktails dînatoires, etc.) qui peut représenter une source non négligeable de notre couverture des frais de fonctionnement.

Comment allez-vous financer ces investissements?



Jean-Claude Clerc, président de la Fondation Jean Prahin La Paleyre, est un amoureux inconditionnel du domaine.

JCC: Nous allons prendre contact avec quelques organismes spécialisés pour trouver le financement et le soutien nécessaire à nos différents projets.

Y aura-t-il une nouvelle exposition de Jean Prahin?

JCC: Il sera bien difficile de reconduire une manifestation telle que nous l'avons vécue, en juillet dernier, à la Galerie de l'Univers à Lausanne mais nous ne désespérons pas de pouvoir mettre sur pied un événement sur la commune de Chexbres.

Peut-on faire vivre aisément une fondation représentant un tel foyer de cultures?

JCC: Vous dire oui spontanément serait un peu prétentieux... Il faut déjà souligner que tout le Conseil de Fondation s'engage de manière bénévole et nous avons bon espoir

Karoline Sandoz

Informations
Vous souhaitez aider la Fondation, faites vos dons à:
Fondation Jean Prahin La Paleyre
BSI SA Lausanne
CH58084680000351700B

Les iguanes des Caraïbes



L'iguane rhinocéros (*Cyclura cornuta*) est le plus grand iguane de la planète, les mâles pouvant mesurer plus de 1 mètre de long. Il fait partie de la famille des *iguaniidae*. De couleur gris-brun, il possède plusieurs grosses écailles cornues sur le museau qui ressemblent à des petites cornes, plus imposantes chez les mâles; il s'agit là d'un dimorphisme sexuel (différence physique

visible entre le mâle et la femelle). L'iguane rhinocéros peut vivre entre 25 et 40 ans. Vous pouvez observer un groupe d'iguanes rhinocéros, composé de 5 mâles et de 4 femelles, arrivés cet été dans le dôme du Tropiquarium de Servion.

Une espèce endémique

Les 9 espèces de *Cyclura* se rencontrent uniquement dans l'archipel des Caraïbes.

Fait étonnant, sur chaque île de l'archipel, il n'y a qu'une seule espèce de *Cyclura* qui est représentée. Les iguanes rhinocéros sont originaires des îles de Haïti. Ils sont diurnes et préfèrent les zones arides. Grâce à leur système de thermorégulation, ils peuvent supporter des températures comprises entre 10 et 49°C. Ce sont des animaux qui vivent en petits groupes; c'est une des rares espèces qui nécessitent beaucoup de mâles dans le groupe pour exciter les femelles. C'est le mâle dominant qui choisit quel mâle pourra s'accoupler avec quelle femelle dans le groupe.

«Ce sont des animaux très curieux», nous explique Fanny, employée du Tropiquarium. «La première fois que je passais le râteau dans leur enclos, ils sont venus vers moi et ont commencé à me grimper dessus. Ils ne sont pas agressifs, je ne crai-

gnais rien, mais difficile de continuer à faire mon travail avec des iguanes d'un mètre sur moi! C'est Thomas, le responsable du vivarium, qui m'a indiqué que je devais retirer le bracelet de couleur rouge que je portais. A cet instant, je l'ai enlevé et je suis devenue moins intéres-



sante pour eux, ils sont partis. Ils adorent les couleurs vives comme le rouge. Il faut les voir manger des fraises.»

Le plus gros œuf de saurien

La période de reproduction se situe de mai à mi-juin. La femelle est ovipare, elle peut pondre jusqu'à 25 œufs. Les œufs pèsent 115 grammes environ et sont enterrés à 1,50 m dans le sol. Durant le premier mois, la femelle surveillera sa ponte, mais n'attendra pas le terme... L'incubation se fait à une température de 31° et dure entre 80 et 90 jours. «Les iguanes rhinocéros sont exclusivement végétariens même s'ils ne diront pas non à un insecte. Nous leur donnons des mélanges de végétaux et lorsqu'ils me voient arriver avec leur caisse de nourriture, il arrive souvent que le plus téméraire escalade ma jambe pour goûter le premier. Dans le milieu sauvage, ils

consomment des fleurs dont les graines, après ingestion, se retrouvent et poussent dans leurs excréments. Des études ont montré que la graine était favorisée si elle utilisait leur excrément comme substrat.»

Un bilan alarmant

«Il n'existe plus que 10'000 à 17'000 individus, sauvages et captifs confondus!»

Sur l'échelle UICN (Union internationale pour la conservation et la nature), l'espèce des *Cyclura cornuta* est actuellement menacée, elle est en voie de disparition à court terme. Cette situation s'explique par le fait que les Indiens Anawak chassaient cet animal pour compléter leur régime alimentaire, et la déforestation de nos jours, le tourisme de plage et la pollution ont aggravé la situation de leur habitat.

Luc Grandsimon



Tropiquarium de Servion

Route des Cullayes 7
1077 Servion
Tél. 021 903 52 28
info@tropiquarium.ch
www.tropiquarium.ch

Le Tropiquarium de Servion est ouvert tous les jours de l'année et se visite agréablement par tous les temps grâce à ses grandes structures tempérées.

Ouvert de 9h à 18h

PARUTION HEBDOMADAIRE LE JEUDI 48 numéros par an – **ABONNEMENT:** un an Fr. 66.– ● **RÉCEPTION DES ANNONCES** Edition normale: lundi 12h – Tirage augmenté: jeudi 17h
ÉDITEUR Olivier Campiche ● **RÉDACTION** Arvid Ellefsplatt – redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch ● **RESPONSABLE MISE EN PAGE** Mathieu Guillaume-Gentil – annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch
ADMINISTRATION Les Editions Lavaux-Oron Sàrl – Route du Flon 20 – 1610 Oron-la-Ville – CCP 12-357173-7 – Tél. 021 908 08 05 – Fax 021 908 08 09 – www.lecourrier-lavaux-oron.ch

publicité

ACTION du mardi 6 janvier au dimanche 11 janvier

Sinalco

PET, 6 x 1,5 litre

8:20
40% de rabais
au lieu de 13.80

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

DENNER
SATELLITE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-16h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville – Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

Le Courier
Terres de Lavaux-
Pays d'Oron,
le journal de votre région!

Oui, je m'abonne! 1 an pour 66 francs

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

A retourner à l'adresse:
Les Editions Lavaux-Oron, Route du Flon 20, 1610 Oron-la-Ville
Ou par e-mail à: redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

ACTION du mardi 6 janvier au dimanche 11 janvier

Bière Feldschlösschen Original

bouteilles, 10 + 5 x 33 cl

10.90
33% de rabais
au lieu de 16.50

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

DENNER
SATELLITE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-16h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville – Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

publicité