

# LE COURRIER

LAVAUX | ORON | JORAT

**Simond SA**  
Z.I. La Plaine  
Chemin de Vimoulin 1  
1302 Vufflens-la-Ville

Mazout - Carburants - Lubrifiants  
Stations-services

info@simondsa.ch  
www.simondsa.ch  
Tél. 021 706 25 80  
Fax 021 706 25 85  
Appel gratuit 0800 80 25 80



JOURNAL DU DISTRICT | N° 10 | JEUDI 14 MARS 2019 | 69<sup>E</sup> ANNÉE (N° 3273) | CHF 2.50 | JGA 1610 ORON-LA-VILLE | le-courrier.ch | Tirage abonnés

Métiers

## Les artisans à l'honneur

par Anna Cardinaux-Pires



JOURNÉES  
EUROPÉENNES  
DES MÉTIERS  
D'ART



Tapissier-décorateur



Chapelière



Verrier



Ferronnier



Encadreur-doreur

3

Editorial

Arvid Ellefssplass  
Rédacteur en chef



### Périphérique...

Saint-Saphorin, Epesses et Villette sont sous la menace de la disparition de leurs gares CFF. La raison en est simple puisqu'il s'agit de l'adaptation des gares aux personnes handicapées. La loi a été votée et doit être appliquée d'ici à l'horizon 2023.

L'idée même de la loi mérite d'être saluée dans le sens de l'élimination des inégalités frappant les personnes à mobilité réduite, mais le chemin menant au résultat escompté est semé d'embûches.

La régie fédérale des CFF est loin d'être inactive dans notre région comme nombre d'entre nous ont pu le constater l'été passé et vont encore le voir dans un avenir proche. Les inconvénients pour les usagers sont légion et se répètent. Qu'il soit question de soudures défailtantes à La Conversion ou d'entretien impératif de ponts et tunnels entre Palézieux et Moudon, la facture sera lourde. Mais en fin de compte, le réseau s'en retrouvera amélioré et les usagers pourront reprendre leur train-train.

La question est toute autre lorsqu'il s'agit de la desserte ferroviaire des villages de Lavaux. Les gares de Saint-Saphorin, Epesses et Villette font face à un autre dilemme: celui des coûts et, par conséquent, de l'existence même de ces haltes. La sacro-sainte rentabilité va-t-elle inviter handicapé comme simple habitant à se passer de transports durables et efficaces? Quitte à être en complète contradiction avec les tendances actuelles - et leur propre statut de service public - les Chemins de Fer Fédéraux tiennent dans leurs mains l'avenir même de ces bourgades pourtant classées au patrimoine mondial et fort appréciées par quantité de visiteurs d'un jour.

Il y a comme une odeur de centralisation rampante... qu'il s'agisse de l'une ou l'autre des régies fédérales, elles appliquent des procédés identiques. Nées sur l'autel du service public et du bien être commun, elles ont grandi en créant un réseau dont la Suisse était fière. Des valeurs qui maintenant sont foulées au pied. Les villages désignés comme périphériques sont délaissés par le «service public». Les postes et les gares sont abandonnées... un peu à l'image des responsables de ces régies: dirigeants périphériques aux revenus stratosphériques.

Epesses



7

La Dernière Minute présente  
« Dites-le avec des fleurs »

par Christian Dick

Hockey sur glace



11

Tournoi des Pee Wee  
Les Romands triomphent

par Alain Bettex

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop  
Découvrez l'histoire du mot «Vaccin»

Lavaux

5

Samedi des Bibliothèques  
A Mézières, Savigny-Forel et Lutry

Puidoux

5

Présentation du projet LIFT  
Réduire le fossé entre l'école et les entreprises

Art & culture

12

Exposition à la Fondation Gianadda  
Impressionnants Impressionnistes

PROCHAIN TOUS MÉNAGES  
jeudi 21 mars

Belmont-sur-Lausanne – Bourg-en-Lavaux – Chexbres – Essertes – Forel (Lavaux) – Jorat-Mézières – Lutry – Maraçon  
Montpreveyres – Oron – Paudex – Puidoux – Pully – Rivaz – Saint-Saphorin (Lavaux) – Savigny – Servion

# Election complémentaire au Conseil d'Etat (1<sup>er</sup> tour)



Les citoyens sont appelés aux urnes

## le dimanche 17 mars 2019



### Matériel de vote

Pour cette élection complémentaire du 17 mars, les électeurs vaudois ont reçu leur matériel de vote entre le 20 et le 26 février 2019.

L'électrice ou l'électeur qui ne reçoit pas tout ou partie de son matériel de vote est prié(e) de s'adresser au Greffe municipal de sa commune avant le vendredi précédent le jour du scrutin à 12h (clôture du rôle des électeurs).

### Election complémentaire au Conseil d'Etat (1<sup>er</sup> tour)

Le 17 mars prochain (1<sup>er</sup> tour), les citoyens vaudois sont appelés à élire un nouveau conseiller d'Etat en remplacement de M. Pierre-Yves MAILLARD.

Le deuxième tour éventuel de l'élection complémentaire au Conseil d'Etat aura lieu le 7 avril 2019.

## Ouverture des bureaux de vote dans notre district



### Belmont-sur-Lausanne

Route d'Arnier 2

**Bureau de vote:**  
Hall du bâtiment administratif

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 10h à 11h



### Bourg-en-Lavaux

A Cully, route de Lausanne 2

**Bureau de vote:**  
Bâtiment communal

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 11h à 12h



### Chexbres

Rue du Bourg 22

**Bureau de vote:**  
Bâtiment du Cœur d'Or

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 10h à 11h



### Essertes

Route des Auges 5

**Bureau de vote:**  
Salle de Municipalité (bâtiment communal)

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 10h à 10h30



### Forel (Lavaux)

Route de Vevey 1

**Bureau de vote:**  
Maison de Commune,  
Salle du Rossignol

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 9h à 10h



### Jorat-Mézières

A Carrouge, route du Village 35

**Bureau de vote:**  
Administration communale

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 10h à 11h



### Lutry

Le Château

**Bureau de vote:**  
Château de Lutry, salle Mafi

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 11h à 12h



### Maraçon

Route du Village 11

**Bureau de vote:**  
Administration communale

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 9h à 10h



### Montpreveyres

Rue du Village 10

**Bureau de vote:**  
Administration communale

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 10h à 11h



### Oron

Oron-la-Ville, Le Bourg 9

**Bureau de vote:**  
Bâtiment administratif (1<sup>er</sup> étage)

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 9h à 10h



### Paudex

Route de la Bordinette 5

**Bureau de vote:**  
Bâtiment communal

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 11h à 12h



### Puidoux

Bureaux de vote:

Groupe scolaire du Verney  
Route du Verney 22

Auberge de la Crochettaz  
Route de la Corniche 16a

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 11h à 12h



### Pully

Rue de la Poste 1

**Bureau de vote:**  
Maison Pulliérane

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 10h à 11h30



### Rivaz

**Bureau de vote:**  
Grande salle

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 11h à 12h



### Saint-Saphorin (Lavaux)

Chemin de l'Ancien Collège 6

**Bureau de vote:**  
Bâtiment communal

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 11h à 12h



### Savigny

Route de Mollie-Margot 4

**Bureau de vote:**  
Maison de commune

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 10h30 à 11h30



### Servion

Chemin du Clos Joli 2

**Bureau de vote:**  
Vieux collège de Servion

**Heures d'ouverture:**  
Dimanche de 10h à 11h

## Pour tout comprendre...

Le Conseil d'Etat est le gouvernement du canton de Vaud. Il est formé de sept conseillères et conseillers d'Etat, chacun dirigeant également un département, élus par le peuple pour une durée de cinq ans, du 1<sup>er</sup> juillet 2017 au 30 juin 2022. Les membres du Conseil d'Etat sont élus pour cinq ans par le peuple selon le système majoritaire à deux tours. Il est renouvelé intégralement en même temps que le Grand Conseil. La présidente ou le président est désigné par ses pairs pour la durée de la législature (cinq ans). L'arrondissement électoral est le canton.

### Ses principales attributions:

- diriger l'administration cantonale
- exécuter les lois et les décrets du Grand Conseil
- élaborer des projets de lois et de décrets, qui sont soumis au Grand Conseil
- élaborer le budget annuel de l'Etat et établir les comptes, qui sont soumis au Grand Conseil
- élaborer et adopter des règlements, des arrêtés et des directives, qui relèvent de sa seule compétence.

Retrouvez toutes les explications  
sur le site : [www.vd.ch](http://www.vd.ch)

Ces informations vous sont  
offertes par votre hebdomadaire

## Métiers

5-6-7 avril, rencontrez les artisans d'art vaudois

## Dialogue entre traditions et modernités



La présentation des Journées européennes des métiers d'Art (JEMA) organisée par le Département de la formation, de la jeunesse et de la culture (DFJC) s'est tenue le lundi 4 mars dernier à la salle du Sénat du Palais de Rumine à Lausanne.

## Valoriser

C'est le maître mot de ces journées (5-6-7 avril 2019). Rencontrez les artisans d'art vaudois qui visent particulièrement à valoriser les savoir-faire précieusement élaborés au fil des siècles, dans la conception, la création, l'en-

retien et la restauration d'objets artisanaux.

Les JEMA dont le canton de Vaud vit sa sixième édition, placée cette année sur le thème «Signatures territoriales» propose au grand public près de 200 offres de rencontres avec les artisans d'art suisses dans quatre cantons: Genève, Vaud, Neuchâtel et au Tessin (les cantons du Jura et du Valais participent aux JEMA selon un rythme biennal).

Manuela Salvi, journaliste RTS, a mené les discussions de la présentation ainsi que Thierry Hogan coordinateur cantonal JEMA Vaud.

Cesla Amarelle, conseillère d'Etat, cheffe du Département de la formation, de la jeunesse et de la culture du canton de Vaud, a souligné «le savoir-faire des artisans constituant des signatures territoriales... élément essentiel de l'identité du terroir... c'est une richesse du passé... la porte du futur...»

Son collègue, Pascal Broulis, conseiller d'Etat au Département des finances et des relations extérieures, a ajouté à son tour «je remercie les artisans d'art vaudois d'ouvrir les portes de leurs ateliers...» et plus loin il rappelle que «si le patrimoine s'éteint, il se retrouvera dans un musée...»

Les JEMA de 2019 mettent à l'honneur 61 artisans dans tout le canton de Vaud, 48 métiers d'art différents, deux espaces d'accueil et de démonstration permanent et un atelier d'éveil et une offre spécialement dédiée aux classes vaudoises est organisée en collaboration avec la structure «Culture-Ecole» du canton. Cette action offre aux élèves de 9S à 11S et du postobligatoire la possibilité de rencontrer gratuitement des artisans d'art jusqu'au mois de juin.

## Une chapelière à Ecoteaux

Ce soir-là, sans le savoir, je me suis assise à côté d'Annick

Roulet, chapelière à Ecoteaux avec laquelle j'ai eu le plaisir de discuter quelques minutes. Depuis huit ans à son compte, elle crée des chapeaux en lin, paille, en feutre, coton ou soie dans son atelier situé dans sa maison. A l'aide de moules en bois fabriqués par un ébéniste de formes métalliques, elle donne vie à ses créations uniques pour hommes et femmes.

«On perpétue la tradition, on vend des objets qui ont de l'histoire...» m'explique cette sympathique chapelière qui a été formée par une modiste. En somme me dit-elle «j'ai la chance d'avoir professionnalisé mon hobby».

## JEMA

Les Journées européennes des métiers d'Art ont été lancées en France en 2002. La Suisse y participe depuis 2012 à l'initiative de la ville de Genève, rejointe par le canton de Vaud en 2014, suivi du canton du Jura et canton de Genève depuis 2015 et depuis 2016 par le canton de Neuchâtel. Cet événement unique au monde donne une meilleure reconnaissance au secteur des métiers d'art.

Ana Cardinaux-Pires

Plus d'infos sur [www.metiersdart.ch](http://www.metiersdart.ch)

Depuis la gauche, Pascal Broulis, Celsa Amarelle et Manuela Salvi



## Les artisans participants

## Dans leurs ateliers

**Chapelière:** Annick Roulet, route de Maraçon 6, 1612 Ecoteaux. [www.le-objet.ch](http://www.le-objet.ch)

**Verrier:** Delanoë Studioglas, Michel Delanoë, chemin de Serix 6, 1607 Palézieux-Village. [www.delanoestudioglas.ch](http://www.delanoestudioglas.ch)

**Ferronnier:** Fer & Formes Sàrl, Vincent Desmeules, route de la Chapelle 12, 1088 Ropraz. [www.vincentdesmeules.ch](http://www.vincentdesmeules.ch)

Inscriptions et horaires: [www.metiersdart.ch](http://www.metiersdart.ch)

## A l'Espace des Télégraphes de 10h à 17h samedi et dimanche

Quartier du Flon, rue des Côtes-de-Montbenon 16, Lausanne

**Encadreur-doreur:** Anthony Guyot, L'encadreur du Jorat, Mézières

**Tapissier-décorateur:** Christian Gilléron, Atelier en Face, Mézières

## La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop

## Vaccin

La polémique, parfois venimeuse, entre partisans et adversaires de la vaccination a été relancée la semaine dernière après la publication d'une étude menée pendant plus de dix ans auprès de 650'000 enfants danois, selon laquelle le vaccin contre la rougeole, les oreillons et la rubéole (ROR) n'augmente pas le risque d'autisme. Pour les défenseurs de la santé publique conventionnelle, il s'agit d'une démonstration irréfutable; pour les adversaires, minoritaires il est vrai, un complot de plus ourdi par les laquais des grands groupes pharmaceutiques. Il serait stérile de s'immiscer ici dans cette virulente dispute. Aussi nous contenterons-nous présentement d'éplucher l'ascendance singulière du mot «vaccin» qui, dans son acception moderne, est né vers la fin du 18<sup>e</sup> siècle.

En ce temps-là, les vaches souffraient d'une maladie relativement bénigne désignée en latin sous le nom de «variola vaccina» ou encore «vaccine», autrement dit «variola de la vache». La variola des humains, bien plus grave que celle du bétail, faisait alors des ravages chez les personnes infectées qu'elle finissait par défigurer cruellement. Mais curieusement, celles et ceux qui étaient en contact régulier avec les vaches atteintes de vaccine étaient presque totalement préservés de la maladie sous sa forme la plus sévère. Un dicton de l'époque affirmait d'ailleurs: «Si tu veux

une femme qui n'aura jamais de cicatrice au visage, épouse une laitière». Constatant que les trayeuses ne tombaient presque jamais malade de la variola des humains, un médecin anglais du nom d'Edward Jenner - connu jusqu'alors pour ses observations sur la nidification des coucous - sup-



posa que la vaccine des vaches les avait immunisées. En mai 1796, afin de valider sa théorie, il inocula à un gamin de huit ans le contenu des vésicules présentes sur la main de Sarah Nelmes, une paysanne qui avait contracté la vaccine en trayant une vache appelée Blossom (Fleur). Le jeune garçon souffrit bien d'une petite poussée de fièvre,

mais il ne tomba jamais malade et le médecin en conclut que son jeune patient avait bel et bien été immunisé, sans comprendre cependant tous les tenants et aboutissants du processus. Deux ans plus tard, Edward Jenner utilisa en anglais le mot «vaccine» pour annoncer sa découverte et le terme fut rapidement adopté par le monde médical, y compris en France sous le nom de «vaccin» que nous lui connaissons de nos jours. Il fallut cependant attendre près d'un siècle pour que soit vraiment compris le principe d'action de la vaccination, grâce à Louis Pasteur. En mai 1885, le médecin français reçut un petit berger alsacien de 9 ans, qui avait été mordu par un chien enragé deux jours plus tôt. Le garçon ne présentait encore aucun symptôme de la maladie et Pasteur hésita à lui inoculer son vaccin expérimental. Finalement, l'enfant reçut en l'espace de dix jours 13 piqûres du virus atténué de la rage, contenant chaque fois une souche de plus en plus virulente. Le petit berger ne développa jamais la maladie. Louis Pasteur est aujourd'hui considéré comme le père de la vaccination. Il eut cependant de nombreux précurseurs, dont Edward Jenner que l'histoire qualifie d'inventeur, non pas de la vaccination, mais de l'immunologie. Et le génial médecin anglais reste aussi le père incontesté du mot «vaccin».

Georges Pop

## Savigny



Conseil communal

## Convocation

Le Conseil communal se réunira en séance le **lundi 1<sup>er</sup> avril à 20h à la salle du Conseil de Savigny-Forum**

## Ordre du jour

1. Appel
2. Adoption des procès-verbaux des séances du Conseil communal des 19 novembre 2018 et 3 décembre 2018
3. Adoption de l'ordre du jour
4. Assermentation d'une nouvelle conseillère communale
5. Courrier
6. Communication du Bureau
7. Communications des délégués aux associations intercommunales
8. Préavis 01/2019: Demande de crédit pour le remplacement d'un véhicule de voirie
9. Préavis 02/2019: Demande de crédit pour l'aménagement d'un sentier public dans le quartier d'En Brit, ainsi que l'assainissement et le remplacement de la conduite de refoulement des eaux usées
10. Communications de la Municipalité
11. Divers et propositions individuelles

Le Bureau du conseil

## Publicité

business! par net+

La téléphonie analogique raccroche définitivement.



DÈS 78.- /mois



0848 530 540  
[business.netplus.ch](http://business.netplus.ch)

Distribué par  
vo<sup>s</sup>énergies

**b**  
business!  
net+

Avis d'enquête  
Les Thioleyres

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**  
**Nature des travaux:** Transformation  
**Description**  
 de l'ouvrage: Transformation intérieure du bâtiment ECA n° 6118 et mise en conformité de l'agrandissement du garage  
**Situation:** Chemin En Prinnoud 4b  
 1607 Les Thioleyres  
**N° de la parcelle:** 10042  
**N° ECA:** 6118  
**N° CAMAC:** 182973  
**Réf. communale:** 42.05.1884  
**Coordonnées géographiques:** 2.552.533 / 1.154.742  
**Note au recensement arch.:** 4  
**Propriétaires:** Damien Oriella et Garance Oriella Behrens  
**Auteur des plans:** Paul-Emile Ducrest  
**Demande**  
 de dérogation: Dérogation à l'art. 36 LRou  
 Particularités: L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir  
 Ce dossier se réfère à un ancien dossier n° CAMAC: 180100  
**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 16 mars 2019 au 14 avril 2019 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité



bto@oron.ch  
www.oron.ch



## AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Nature des travaux:** Adjonction  
**Description de l'ouvrage:** Construction d'une véranda  
**Situation:** Chemin des Colombaires 16  
 1096 Cully  
**N° de la parcelle:** 726  
**N° ECA:** 793  
**N° CAMAC:** 183690  
**Référence communale:** 19.324  
**Coordonnées géo.:** 2°54'360 / 1°14'145  
**Propriétaire:** Pierre Michetti  
**Auteur des plans:** Eduardo Rodriguez, ingénieur géomètre  
 Lehmann Géomètre SA  
 Av. du Temple 19c  
 1012 Lausanne  
 021 653 40 59  
**Demande de dérogation:** RCAT 49 - distances, en appl.  
 RCAT 84 - petites dérogations  
**Compétence:** Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
du 13 mars au 11 avril 2019

La Municipalité



## AVIS D'ENQUÊTE SERVION

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

**Demande de permis de construire (P)**  
**Nature des travaux:** Construction nouvelle  
 Construction d'une habitation familiale avec garage double, d'un garage indépendant simple, d'une piscine enterrée et installation d'une sonde géothermique  
**Situation:** Chemin des planches 2  
 1080 Les Cullayes  
**N° de la parcelle:** 2161  
**N° CAMAC:** 182909  
**Référence communale:** 05/2019  
**Coordonnées géo.:** 2°54'557 / 1°15'8'207  
**Propriétaire:** Commune de Servion  
 Chemin du Clos-Joli 2  
 1077 Servion  
**Promettant acquéreur:** Olivia Mobbs et Henrik Schelbeck  
 Chemin des Dailles 8  
 1092 Belmont-sur-Lausanne  
**Auteur des plans:** Timothée Weiss  
 Atelier d'architectes V. Sgarzi SA  
 Avenue du Général Guisan 44  
 1009 Pully  
**Compétences:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte  
du 13 mars au 11 avril 2019

La Municipalité



## LE CAVEAU - SOIRÉES À THÈME

Renseignements  
et prix des menus  
sur notre site internet:  
[www.cave-joly.ch](http://www.cave-joly.ch)

Soirée privée des  
10 personnes

**Jeudi 4 avril**  
Dégustation  
vins et fromages

**Samedi 11 mai**  
Menu printemps

**Dimanche 16 juin**  
Brunch

**Samedi 7 septembre**  
Tartares en folies

**Vendredi 11 et  
Samedi 12 octobre**  
Chasse

**Jeudi 7 novembre**  
Saucisson à la braise

**Samedi 14 décembre**  
Apéro de Noël



Jacques et Aurélia Joly - Vignerons-Encaveurs  
Grand Rue 20 - CH-1091 Grandvaux - 079 658 05 02

Atelier Décoration

## En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur,  
et son apprentie Océane  
sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières  
079 358 35 28 - 021 903 28 41  
[www.atelier-enface.ch](http://www.atelier-enface.ch)

## Acupuncture & Biorésonance

**Pascale Gentil**  
 Dans le Centre Thérapeutique de Savigny  
 Chemin de la Verne 1 - 1073 Savigny  
 079 473 07 66  
[info@acupuncture-pascale.ch](mailto:info@acupuncture-pascale.ch)  
[www.acupuncture-pascale.ch](http://www.acupuncture-pascale.ch)

Traitements par:  
 Biorésonance • Acupuncture • Massages • Thérapie Berner

Domaines de traitement:  
 Stress • Douleurs diverses • Insomnies • Arrêt tabac • Fécondité  
 Allergies • Dysménorrhée • Migraine • Acuilifting • Prévention • ...

La société de gym  
de Corcelles vous raconte

LES CONTES DE  
**C Grimm**

Vendredi & Samedi **15 & 16 mars 2019**  
 À la salle du Raffort - Mézières

Portes ouvertes à **19h**  
 Spectacle à **20h**

Musique d'ambiance, tombola, petite restauration  
et buvettes avant et après le spectacle.

ACS ASSOCIATION DES CONCERTS DE SAVIGNY

## TRI i DVE

Musique des Balkans  
 avec la participation du Petit Chœur des Écoles du Jorat

Direction: Cécile Boner Arrangements: Blaise Mettraux

**Dimanche 17 mars 2019 à 17h**  
 Eglise de Forel (Lavaux)

Billets en vente à l'entrée: Fr. 25.-  
 Membres AVS, AVS/AI étudiants, apprentis: Fr. 20.-  
 Moins de 16 ans: gratuit

Verre de l'amitié à l'issue du concert  
[www.concerts-savigny.ch](http://www.concerts-savigny.ch) - [acs@citycable.ch](mailto:acs@citycable.ch)

## LE SAMEDI DES BIBLIOTHÈQUES RAMÈNE TA SCIENCE!

16 MARS 2019  
 FRIBOURG • NEUCHÂTEL • VALAIS • VAUD

Votre bibliothèque participe

**Bibliothèque Publique du Jorat - MEZIERES/VD**  
**13h30:** Daniel CHERIX nous parlera de sa passion pour les fourmis  
**14h30:** Catherine CHERIX nous invitera en Antarctique  
 Collation offerte - Entrée libre

JOHN RUTTER  
**GLORIA**

CHOEUR MIXTE DE CARROUGE  
 direction: Gérald Morien-Genoud

BRASS ENSEMBLE "DIX DE CUIVRE"  
 direction: Michel Burnand

ORGUE  
 Christianne Cornu Cavin

TEMPLE DE MÉZIERES VD  
 Sam 16 mars  
 2019 à 20h00

TEMPLE DE DOMMARTIN  
 Dim 17 mars  
 2019 à 17h00

ENTRÉE LIBRE  
 Collecte

La Belle Etable à L'Isle

A vendre portions de 1/8<sup>e</sup> et 1/16<sup>e</sup>

## Viande de bœuf Angus

Livraison sur demande

Renseignements ou commandes: **079 964 68 96**



## Culture

16 mars 2019: Le Samedi des bibliothèques

## Ramène ta science !

**P**our la 8<sup>e</sup> édition du «Samedi des bibliothèques», qui se déroulera ce samedi, Le Courrier a proposé aux bibliothèques régionales, participant à ce projet de présenter leur programme.

Celles du Jorat, de Lutry et de Savigny-Forel, nous livrent les activités concoctées pour cette journée, qui a vu affluer plus de 4500 personnes en 2018, dans les différents points du canton de Vaud.

Encouragée par le succès de la première édition née en 2012, l'association BiblioVaud organise depuis, tous les ans, un «Samedi des bibliothèques» et s'investit auprès de ses membres en communiquant l'événement et en apportant

son soutien. Anne Crausaz, dessinatrice vaudoise, a créé les illustrations qui se rapportent au thème choisi pour l'occasion: «Ramène ta science!»

Gil. Colliard

### Bibliothèque du Jorat

La Bibliothèque publique du Jorat (Mézières) s'associe à ce samedi.

A 13h30: **Daniel Cherix**, bien connu dans le milieu scientifique parlera des fourmis d'ici et d'ailleurs. Il répondra aux questions. En images et tout public.

A 14h30: **Catherine Cherix**, son épouse invitera le public (tout public) à s'intéresser à ses deux voyages en Antarctique. L'un en bateau (scientifique) et l'autre dans une station scientifique sur terre en Antarctique.

L'entrée est libre et une collation est offerte.

Martine Thonney

**Bibliothèque scolaire et publique du Jorat**  
Chemin du Raffort 11, 1083 Mézières  
021 557 35 21



### Bibliothèque de Lutry

La Bibliothèque participe au Samedi des Bibliothèques, dont le thème cette année est «Ramène ta science!». **A cette occasion, nous proposons une activité pour les enfants**, le samedi 16 mars: QUOI? Transforme-toi en chimiste le temps d'un après-midi, trouve les réponses à notre quizz en réalisant avec nous des expériences surprenantes... et ramène un petit souvenir à la maison. *Les expériences que nous allons réaliser sont, bien sûr, sans danger. Mais nous travaillerons avec du colorant alimentaire. Privilégiez des habits pas dommagés ou munissez-vous d'un tablier si vous craignez les taches.*

**Pour qui?** pour les enfants dès 8 ans.  
**Quand?** de 14h à 16h30 environ.  
**Combien?** Animation gratuite.  
**Comment?** Les places étant limitées, l'inscription est obligatoire auprès de la Bibliothèque, par téléphone, mail ou sur place.

Elodie Varrin

**Bibliothèque communale de Lutry**  
Rue du Château 1, 1095 Lutry  
Tél. 021 791 10 15 - bibliotheque@lutry.ch.

### Bibliothèque de Savigny-Forel

A la Bibliothèque de Savigny-Forel, on n'attend pas le printemps pour désherber!

Comme il est de bon ton d'ôter les mauvaises herbes d'un jardin pour permettre aux belles plantes de s'épanouir, il est indispensable dans une bibliothèque de faire régulièrement le tri parmi les ouvrages.

Plus de 2000 documents ont ainsi été retirés des collections cet hiver et seront vendus au prix unique de Fr. 1.-, samedi 16 mars, de 10h à 13h, à l'occasion du Samedi des bibliothèques.

Françoise Vermot

**Bibliothèque de Savigny-Forel**  
Route de Mollie-Margot 1, 1073 Savigny  
021 781 07 60

Cette manifestation vaudoise est devenue (presque) romande puisque les cantons de Fribourg, de Neuchâtel et du Valais participent cette année. 113 bibliothèques romandes seront ainsi ouvertes ce jour-là et proposent diverses animations. Le programme vaudois est disponible sur <https://bibliovaud.ch/>

## Mézières

Le 16 mars, organisé par l'Association BiblioVaud

## Samedi des Bibliothèques tout public

**C'**est la 8<sup>e</sup> édition. Ce Samedi des bibliothèques est né lors des rencontres des membres de l'Association BiblioVaud. Une forte envie d'ouvrir les locaux aux non-habités, de donner une impulsion et un coup de pouce pour franchir le seuil des portes des bibliothèques: voici les intentions des initiateurs! Le concept a plu et essaimé en Romandie et cette année, 113 bibliothèques vaudoises, neuchâteloises, fribourgeoises et valaisannes ouvrent leurs portes le samedi 16 mars. Un thème - en deux langues - a été choisi: **Ramène ta science!** pour la nôtre. Tout un programme que chaque bibliothèque décline à sa sauce...

A Mézières, la Bibliothèque publique du Jorat n'a pas eu besoin d'aller chercher très loin des scientifiques qui vont «la ramener...» Un couple habitant Corcelles-le-Jorat, Catherine et Daniel Cherix a été approché et c'est spontanément qu'il a accepté l'invitation. Ce sont deux personnes bien connues qui ont des passions à partager à la radio, en direct ou en personne!

**A 13h30:** Daniel Cherix nous livrera sa passion pour les fourmis d'ici et d'ailleurs. Son exposé en images est destiné à tout public et il se réjouit de répondre aux questions.

**A 14h30:** Catherine Cherix reviendra sur ses deux voyages dans le grand Sud; l'un sur un bateau et l'autre dans une station de recherches scientifiques. En images également, elle livrera ses impressions et ses découvertes et répondra aux questions d'un public très large.

Intéressant début d'après-midi à la bibliothèque (entrée par la cour de récréations du collège du Raffort) proposé par l'équipe des bénévoles toujours sur le pont pour créer des liens entre les gens. C'est une des nombreuses motivations qui anime ce groupe dynamique. Une collation est offerte et l'entrée libre. Des affiches sont posées et la page bibliothèque sur le site de [www.jorat-mezieres.ch](http://www.jorat-mezieres.ch) vous donne les renseignements voulus.

Martine Thonney



## Puidoux

Prévention efficace réduisant le fossé entre l'école et les entreprises!

## Projet pour sensibiliser les élèves au monde du travail

**L**e lundi 4 mars dernier une dizaine d'entreprises étaient présentes au collège du Verny à Puidoux pour suivre une présentation du projet LIFT par Johann Girard qui en est le responsable pour l'ASCL (Association scolaire Centre de Lavaux).

Malgré de nombreux efforts pour augmenter les possibilités d'intégration des jeunes sur le marché du travail, la transition entre l'école obligatoire et la formation professionnelle demeure souvent problématique.

Les entreprises peinent à trouver des apprentis qui correspondent à leurs attentes et certains jeunes ne sont que peu ou pas au fait de ce qui les attend à la fin de leur scolarité.

Afin de prévenir ces difficultés, le projet LIFT propose aux jeunes d'explorer le monde du travail, dès le début de l'école secondaire.

Un projet de prévention efficace, qui réduit le fossé entre l'école et les entreprises!

LIFT est né outre Sarine en 2006, l'objectif de ce projet est de rapprocher les écoles et les entreprises, pour permettre à tous les jeunes d'accéder à une place de formation professionnelle.

Il s'adresse en priorité aux élèves susceptibles de rencontrer des difficultés dans cette transition, pour des raisons scolaires, familiales ou sociales. Il s'agit de leur donner la possibilité de se familiariser avec le monde du travail, pour les préparer à ce qui les attend à la fin de leur école obligatoire.

Ainsi, ils découvrent des professions diverses et acquièrent les compétences de base nécessaires à un apprentissage: fiabilité, responsabilité, ponctualité, etc.

Au jour d'aujourd'hui, le projet LIFT est développé dans plus de 200 établissements secondaires de Suisse, dans toutes les régions linguistiques.

### Le principe de fonctionnement de LIFT

Des entreprises s'inscrivent auprès de la direction de l'établissement scolaire de leur région.

Elles s'engagent à accueillir des élèves des deux dernières années de la scolarité obligatoire en dehors de leur temps scolaire, pour quelques heures de travail hebdomadaire

Grâce à ces «places de travail hebdomadaire», les élèves ont l'occasion de se confronter à la réalité du monde professionnel et de découvrir des professions diverses. Pendant trois mois, ils vont fréquenter la même entreprise: découvrir son fonctionnement, ses routines, ses moments de stress, ses exigences et construire une relation avec leur employeur.

Ils reçoivent une petite rétribution en échange de leur travail.

Mais, c'est avant tout de l'expérience qu'ils acquièrent. Ils prennent conscience que leur engagement a de la valeur, ils sont pris au sérieux, doivent assumer des responsabilités et sont soumis aux exigences du monde du travail. Afin de parvenir à relever ces défis, ces élèves sont accompagnés par une personne de référence au sein de l'école durant l'ensemble du processus, afin d'optimiser leur sensibilisation au monde professionnel.

Projet **LIFT**

Sensibiliser des élèves au monde du travail



**Projet LIFT** - Une chance pour les jeunes, les écoles secondaires et les entreprises romandes

Soutenu notamment par l'OFAS (Office fédéral des Assurances sociales), LIFT est évalué régulièrement par l'IFFP (Institut fédéral des hautes études en formation professionnelle) et les résultats sont encourageants avec plus de 4000 entreprises qui ont collaboré et permis à de nombreux jeunes d'intégrer concrètement le monde du travail.

**En route pour le monde professionnel avec LIFT, une chance pour les élèves, les écoles secondaires et les entreprises!**

Jean-Pierre Lambelet



La réussite de votre projet...  
... c'est vous, avec nous!



David Giller  
Menuiserie Charpente Sàrl  
Chemin de la Scie 6  
1608 Chesalles-sur-Oron  
info@davidgiller.ch  
www.davidgiller.ch

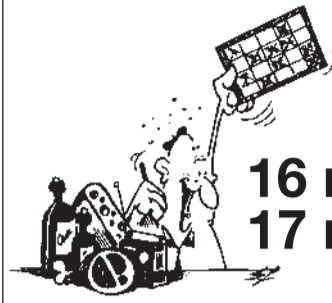
Pour renforcer notre team nous recherchons

- 1 CHEF DE PROJET EN MENUISERIE-AGENCEMENT  
OU TECHNICO-COMMERCIAL H/F
- 1 MENUISIER/ÈRE POSEUR
- 2 CHARPENTIER/S/ÈRES
- 2 AIDES-CHARPENTIER/S/ÈRES

Entrée en fonction à convenir.  
Veuillez envoyer votre CV avec lettre de motivation  
et photos par courrier ou par e-mail à:  
dg@davidgiller.ch

Détails des postes sur notre site [www.davidgiller.ch](http://www.davidgiller.ch)

## Lotos traditionnels comme on les aime



**Cully**  
salle des Ruines

16 mars à 19h30  
17 mars à 15h00

16 tours Fr. 40.- + 1 impériale

« *Victuailles, électroménagers et  
bons d'achat vous attendent* »

Organisation : UsI Cully

## PROFITEZ

Offre valable jusqu'au 31 mars

CUISINES DE QUALITÉ

Electroménagers Zug, Siemens...

11'850.- au lieu de 18'850.-

Prise de mesures et devis GRATUITS



Route de Bulle 41  
1696 Vuisternens-en-Ogoz

026 411 05 10



EN  
**11+18**  
avril  
Spécial Pâques

Délais : jeudi 4 avril

# Jeudis 11 et 18 avril

## Profitez de nos pages spéciales «Pâques» pour annoncer vos événements

Contact : Françoise Juillet - 021 908 08 15 - [fjuillet@lecourrier-lavaux-oron.ch](mailto:fjuillet@lecourrier-lavaux-oron.ch)

## Profitez de nos 4 éditions exceptionnelles « Tous Ménages » XXL

**18**  
Spécial Comptoir  
avril  
Edition XXL  
Tous Ménages

**27**  
100<sup>e</sup> FVJC  
juin  
Edition XXL  
Tous Ménages

**26**  
Foire aux oignons  
septembre  
Edition XXL  
Tous Ménages

**21**  
Black Friday  
novembre  
Edition XXL  
Tous Ménages



18 avril, 27 juin, 26 septembre, 21 novembre

Tirage : 32'000 ex.

Distribution : 22 communes vaudoises  
18 communes fribourgeoises

Réservation : Dernier délai,  
jeudi précédant la parution

Prix identiques aux éditions « Tous Ménages »

Contact : Françoise Juillet - 021 908 08 15 - [annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch](mailto:annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch)

## Epeses

Le nouveau spectacle du Théâtre de la Dernière Minute

## Dites-le avec des fleurs !

Le Théâtre de la Dernière Minute doit son nom au fait qu'il n'est prêt qu'au dernier moment. Pourtant, la troupe d'amateurs réalise avec succès et dans les temps un spectacle annuel, en général une comédie.

«La comédie est un miroir de nos vies. Plus elle décrit les réalités, plus le miroir nous invite à rire» commente Jean-Marc Badoux qui aime interpréter un personnage et qui a aimablement reçu dans sa cave à Chenaux, devant une bouteille, le correspondant du Courrier.

La troupe est affiliée à la FSSTA, la Fédération suisse des Sociétés théâtrales d'amateurs. Créée en 1926, cette fédération compte actuellement 214 sections. Son but, entre autres, est d'accorder des facilités à ses membres dans la gestion des droits d'auteur, de simplifier la recherche de pièces et d'accéder facilement à des festivals.

A la Dernière Minute, les pièces sont généralement choisies au printemps. Les répétitions débutent dès septembre à raison d'une par semaine. Le spectacle a lieu au printemps prochain à raison de cinq soirées sur deux week-ends. Dans la mesure du possible, le metteur en scène distribue les rôles selon le choix des comédiens. Son rôle est parfois difficile. Il dirige jusqu'à huit comédiens et tous sont amateurs.

Le renouvellement au sein de la troupe est satisfaisant. Celle-ci comprend cinq jeunes qui n'ont que trois ou quatre spectacles à leur actif et deux anciens. Elle est également for-

matrice. On y apprend à jouer. Les néophytes sont les bienvenus, mais tous n'auront pas la chance d'être retenus. En fin de compte, c'est le public qui motive.

«Dites-le avec des Fleurs» est une comédie en 4 actes de Viviane Tardivel visible les 13, 15, 16, 21 et 22 mars

dans la salle communale d'Epeses. Narcisse est un veuf de 50 ans qui file le parfait amour avec la sublime Eve. Il n'a d'yeux que pour sa belle et bien des choses lui échappent. L'élue est-elle aussi honnête qu'il imagine. Sa mère Marguerite est-elle si impotente? Un dénouement inattendu fait-



elle de cette comédie une pièce policière?

J'ai pu assister à une répétition, mardi 19 février, plutôt à un bout pour ne pas gâcher le plaisir. Eh bien, la troupe porte son nom. Sur scène, l'ambiance était excellente et l'humeur joyeuse malgré un ou deux «stops», «recommencez» ou «on reprend» dictés par le metteur en scène expliquant le débordement d'énergie de sa troupe. Les comédiens ont donné le meilleur d'eux-mêmes dans une pièce dont l'extrait était plaisant et bien interprété.

Ils mériteront certainement vos applaudissements.

Christian Dick

## «Dites-le avec des Fleurs»

Les 15, 16, 21 et 22 mars  
à la salle communale d'Epeses  
Portes à 19h15, spectacle à 20h15  
Rés.: 021 791 00 00 (répondeur) ou au kiosque «Le Minaret» à Cully, directement à l'entrée. Places non numérotées.

## Forel (Lavaux)

Les entreprises du coin

## Portes ouvertes à l'occasion des 30 ans de Sodibat

A l'occasion de ses 30 ans, Sodibat, le spécialiste des portes, fenêtres et volets, organise, du 12 au 16 mars, de 9h à 19h, 5 jours de portes ouvertes sur son site de Forel (Lavaux) où sera exposée une belle gamme de modèles au design actuel et équipés des toutes dernières technologies.

## Evolution dans la conception du marché

En 1989, la porte d'entrée se «cotait» avec une clé, aujourd'hui, on présente son

empreinte digitale, on se connecte via bluetooth. En 30 ans, Patrick Birchmeier, fondateur de Sodibat et Marie-Claude, son épouse, ont suivi l'évolution des matériaux, l'arrivée de l'informatisation ainsi que la transformation du marché et les habitudes de la clientèle. Après des décennies de fidélité, l'entreprise n'aura pas de stand au salon Habitat-Jardin. «La fréquentation y est en baisse, le marché des foires a changé. Nous sommes face à une nouvelle génération de commerçants et de clients qui

utilisent les réseaux sociaux. L'information est aujourd'hui, disponible partout. Pour ce jubilé, nous avons privilégié l'accueil à domicile avec une exposition élargie, et sans problème de parking» explique le directeur qui ajoute que Sodibat sera cependant présent lors du Comptoir d'Oron du 24 au 28 avril.

## Sécurité: la technologie est entrée par la porte

Quelque 25 modèles de portes d'entrée sécurisées, Weru et Unilux seront pré-

sentés, conçus en PVC, en aluminium, le plus demandé, en bois/métal ou en bois pour lequel on ressent une nouvelle demande. Le visiteur découvrir la diversité des designs allant du classique au plus contemporain et trouvera celui qui s'adapte à son style. En matière de sécurité, la reconnaissance d'empreintes digitales multiples (enregistrement jusqu'à 9 doigts de 99 personnes) permet une utilisation confortable, finis clés, codes et autres cartes. Connectée avec système bluetooth, la porte s'ouvre avec un simple glissement du doigt ou avec son smartphone. Autre innovation présentée, la serrure électronique Servo, avec impulsion moteur qui déclenche l'ouverture, une aide précieuse aux personnes âgées. Les serrures multipoints verrouillent automatiquement et efficacement la porte lorsqu'on la ferme. Plus besoin de tourner la clé.

## Une palette de couleurs élargie et augmentation de la surface vitrée

Le showroom réservera une place aux fenêtres déclinées en bois/alu, bois ou PVC le produit phare pour lequel la gamme des coloris s'est étoffée, particulièrement dans les nuances de gris, très tendance. L'accent a été mis sur l'augmentation de la surface vitrée. On trouvera également les volets aluminium, de dif-



Baie vitrée et fenêtres, la part belle à la luminosité

férentes couleurs de marque Ehret, maison spécialisée faisant partie d'un groupe suisse. Dans les produits proposés par Sodibat depuis trois ans, une baie vitrée grand format FineLine, allant du sol au plafond, ne manquera pas d'attirer les regards. Avec son beau look donnant la priorité au vitrage et réduisant au minimum les montants, elle offre un bel espace de lumière. Dans l'air du temps et au diapason avec la prise de conscience en matière d'économie d'énergie, elle remplace avantageusement la véranda.

Grâce à une politique évolutive, Sodibat, actif dans toute la Romandie, est une entre-

prise stable qui a su consolider sa situation. «L'avenir se dessine dans la même veine, il faut savoir continuellement s'adapter au marché et aux attentes. Le prochain défi sera de rajeunir l'entreprise» conclut Patrick Birchmeier qui invite chacun à venir découvrir son exposition de 300 m<sup>2</sup>.

Gil. Colliard

Sodibat  
Route de l'Industrie 1  
1072 Forel (Lavaux)  
021 781 08 08

Portes ouvertes  
du 12 au 16 mars  
de 9h à 19h

L'équipe Sodibat, de gauche à droite: Patrick Birchmeier, Marie-Claude Birchmeier, Philippe Scheuner, Alain Rufatti, Michel Baeriswyl, Jean-Luc Birchmeier



## Savigny

Dernier concert de l'UIF, samedi 16 mars

## L'Aile ou la Cui'f au Forum

L'Union Instrumentale de Forel (Lavaux) a donné ce week-end deux de ses trois concerts annuels. Au vu de la longue histoire que Forel entretient avec le septième art, personne n'a été étonné par la présence des caméras de la Radiotélévision suisse romande lors de la soirée du vendredi. C'est que la fanfare et en particulier quelques-uns de ses membres ont eu le plaisir de participer au tournage d'une émission.

Très soucieuse de la dynamique de son école de musique, chaque concert de l'UIF s'ouvre avec des productions des élèves, en alternance selon les soirs: nos petits de l'initiation musicale, nos flûtes à beccistes, nos cuivres et nos percussionnistes. La soirée se poursuit ensuite en deux parties: la première est concertante avec des pièces variées dans leurs origines et leur contenu. A relever en particulier une pièce solistique pour tuba en mi-bémol qui porte le poétique nom de «Fnugg»\*.

La seconde partie du concert propose un voyage, tant pour les oreilles que pour la bouche. Le concept: une musique, un restaurant, un pays, un cliché, un seul texte. Parce que, oui, permettez-moi de vous ôter les mots de la bouche, la joyeuse troupe du théâtre du Splend'UIF (active



principalement aux soirées de la fanfare) a concocté une histoire loufoque qui saura vous divertir quelle que soit votre humeur. Satisfait ou remboursé! Profitez, l'entrée est libre.

Si vous n'êtes pas encore convaincu de réserver votre soirée du **samedi 16 mars** (20h, Forum de Savigny) pour la der, la magnifique soupe à l'oignon et le cocktail mille fois primé «Le Perret» saura vous décider à venir nous écouter et nous voir.

SP

\*Le soliste se fera un plaisir de vous informer quant à la traduction de ce mot.

## Aran - Grandvaux

Rendez-vous le samedi 16 mars, à 20h15, à la grande salle de Grandvaux

## La Fanfare de Grandvaux en concert

Parée d'une nouvelle tenue de concert, classique par son pantalon noir et chemise blanche avec logo de l'ensemble, la Fanfare de Grandvaux a donné son premier concert dans son style New Look dimanche 10 mars à 15h à Aran. Pour marquer cette nouvelle tenue, c'est une «Music for the royal fireworks» de Händel qui a ouvert ce thé concert, ponctuée par un point d'orgue de feu d'artifice. Tchaïkovsky a eu

l'heur de plaire à la centaine de personnes venues non seulement pour la musique mais aussi pour goûter aux spécialités pâtisseries maison confectionnées par les membres et conjointes. On suivit des marches d'auteurs suisses, une réminiscence des succès des Beatles, des airs d'une certaine petite sirène, des hits d'Henry Mancini et de John Williams. En un mot, l'ambiance était au beau fixe alors que les coteaux subissaient crachin et coups de vent.



La fanfare en concert



Aux ordres du directeur Olivier Cassard

Si vous n'avez pu apprécier ces productions, vous pouvez retrouver les musiciens grandvaliens **samedi 16 mars à 20h15**, à la grande salle de Grandvaux, sous la direction d'Olivier Cassard, pour un concert qui sera ponctué par un bal conduit par Jojo Music. L'entrée est libre et ce sera à votre bon cœur que vous ferez bon accueil à la sébile qui vous sera présentée.

JPG

## Image d'antan



## L'école primaire d'une époque

Tous ceux et celles qui ont en tête l'image d'une école moderne de ville ne peuvent s'empêcher d'éprouver, à la vue de cette photo qui date des années 1930 à 1950, un sentiment de dénuement. Seule l'enseignante en tablier blanc rectifie cette première impression. Avec un sol recouvert de larges planches de bois dont le niveau laissait à désirer et que les pupitres étaient en fer forgé, cette salle de classe n'était pas très confortable pour les élèves. Il faut le reconnaître. Personnellement, j'ai accompli toute mon école primaire avec des pupitres de ce genre, mais qui étaient par contre tout en bois.

Je me souviens aussi que

des fils de paysans qui, à l'âge de quinze ans, avaient déjà le physique d'un homme, n'arrivaient pas à s'asseoir au pupitre du fait que l'espace était trop étroit. Le régent qui avait plus de 70 élèves sous sa responsabilité, était quotidiennement confronté à des problèmes de confort et de mobilier.

L'école à la campagne et à la montagne devait à cette époque apprendre aux enfants à s'insérer dans un contexte cosmopolite, les préparer à aimer la patrie et à lui demeurer fidèle. Cette dernière éventualité consistait à les éduquer dans l'esprit à devenir un citoyen digne du symbole exprimé par le drapeau suisse.

Gérard Bourquenoud

Classe d'école des années 1930 à 1950



Photo : © Forum Alpinum

## Les tribulations de Nicolas 7 ans et demi

## La caverne des pompiers...

Aujourd'hui, c'est un jour spécial. On fait une sortie chez les pompiers. La maîtresse a dit qu'on doit bien se tenir dans le bus. On a dit oui, sauf que dans le bus, on peut pas vraiment bien se tenir. Moi, je vais tout derrière avec mes copains, comme ça, on peut faire des grimaces et tirer la langue aux automobilistes et certains nous font aussi des grimaces terribles. Ou alors, on fait des tas de petits pieds avec le poing contre la vitre et on fait les doigts des pieds avec les doigts de la main, mais ça, c'est si la vitre est embuée et c'est si le chauffeur nous voit pas. On peut pas toujours.

On a pris le bus et on est arrivé. Le capitaine nous attendait en tenue, avec un casque, des bottes et une grosse veste. On aurait dit Darth Vader, mais en gentil. On a vu plein de camions rouges bien parkés et bien propres. Après, on s'est arrêté vers un camion qui avait été sorti dans la cour exprès pour nous. On était très excité, surtout moi, parce que je me demandais comment c'était l'eau dedans.

Quand le capitaine a ouvert le store sur le côté du camion, j'ai été vachement déçu. Il y avait des tuyaux, des pioches, des haches, des outils bien rangés comme dans l'atelier de mon papy, des extincteurs, mais pas d'eau... Le seul truc que j'ai trouvé

rigolo, c'est le boulet. C'est un boulet que les pompiers lancent. Ça doit être un jeu comme à la pétanque. Celui qui tire dans la cheminée gagne. Je sais pas trop comment ils comptent les points à la fin.

Après on a pu essayer une lance et on devait viser un cône et le cône se déplaçait dans la cour sous la pression et ça nous faisait tous rigoler, sauf Coralie. Coralie, elle s'est mise à pleurer, elle pleure toujours au premier coup et on a tous dû l'encourager. Nathan se propose toujours pour faire une deuxième fois, à la place de ceux qui osent pas ou qui pleurent et avec Coralie, il a du boulot. Il est sympa mon copain Nathan.



Après on a essayé la chaussette et on a fait encore plein de trucs. Et Coralie a encore pleuré. On a même eu droit à un quatre heures. Les pompiers, ils doivent bien aimer le rouge, parce qu'on a eu du sirop grenadine. Nathan a dit que les biscuits au chocolat, c'étaient des biscuits crémés. C'était pour rire, mais y en a qui l'ont cru, comme ça, on a pu en manger plus. Il est malin mon copain Nathan.

Après le capitaine a dit qu'on avait été très sages et qu'il nous souhaitait un bon retour et que si on avait encore une dernière question, on pouvait la poser. J'ai pris mon courage à deux mains et j'ai demandé quand c'est qu'on allait enfin pouvoir la visiter cette fameuse caverne des pompiers...

Le capitaine a dit que là, franchement, on avait plus le temps, mais que ce serait pour une prochaine fois et il a regardé la maîtresse pour voir si elle était d'accord. Elle est chouette la maîtresse, elle avait son grand sourire et elle a dit que oui.

Après on est remonté dans le bus et pour nous dire au revoir le capitaine a enclenché la sirène du camion. Trop top! C'était chouette cette sortie chez les pompiers. Je me demande quand même si dans leur caverne, c'est plein d'eau...

Nicolas (7 ans et demi)

Propos recueillis par Rosane Schlup



## Mézières

Association Jorat Souviens-toi, AG à la Ferme des trons

## Au revoir Pascal Desmeules

Nous sommes fort attristés car nous venons de perdre notre caissier, mais surtout un ami. Cet ami, qui comme les scouts était toujours prêt – prêt à rendre service, à concrétiser ses idées, parfois un peu farfelues – à «foiriner» avec tous ses nombreux amis et copains et souvent prêt aussi à nous faire rire même si quelque chose n'allait pas comme on aurait voulu.

On te voit très bien assis sur ton nuage en train de te dire – mais comment ils vont faire sans moi – Il faudra bien qu'on y arrive, mais tes grivoiseries vont nous manquer et surtout ta présence si appréciée. Nous sommes de tout cœur avec toi parmi les anges et avec ta famille qui a dû se séparer de toi si brutalement. Adieu Pascal.



## Assemblée générale de l'Association Jorat souviens-toi du 6 mars

C'est en présence d'une cinquantaine de personnes que l'assemblée est ouverte par Claude-Yvan Jordan. De nombreux membres se sont excusés et comme chaque année, nous devons malheureusement avoir une pensée pour ceux qui nous ont quittés.

Après acceptation de l'ordre du jour, le PV de la dernière assemblée est lu par Nadia. Il est accepté par applaudissements. Notre situation financière est saine. Le rapport des vérificateurs est ensuite lu par Eric Sudan qui relève la très bonne tenue des comptes.

Le budget pour 2019 n'a pas pu être établi étant donné que notre caissier, Pascal Desmeules, est décédé subitement et que, pour pouvoir présenter des comptes lors de cette assemblée, Claude-Yvan, Ariane et Tilly ont dû mettre les bouchées doubles. Merci à eux.

Les dits comptes ont été contrôlés et les rapporteurs soulignent la bonne tenue et l'exactitude de ceux-ci.

Des changements ont été faits concernant les marchés. Dorénavant, c'est Nicole Perroud qui s'en occupe. Nous

remercions Tilly pour toutes les années passées à ce poste. Toutefois, elle s'est à présent inscrite comme «poseur de bancs». Nicole envisage de mettre sur pied des activités pour les enfants durant les marchés. Ils auront lieu à Mézières le 11 mai et le 15 juin et à la ferme des Trons le 7 septembre.

Ensuite Eric Duc, président des batteurs, prend la parole. Il nous indique qu'ils ont participé à de nombreuses activités durant l'année et souligne la bonne entente entre eux, ainsi qu'avec notre Association.

Nous avons fait appel au public présent pour trouver de nouveaux membres au comité. Notre appel a été entendu et nous avons trois personnes qui se sont présentées.

La commune de Jorat-Mézières est remerciée pour son soutien, ainsi que toutes les personnes bénévoles participant à la bonne marche de notre Association.

Pour ne pas faillir à la tradition, lorsque la séance est levée à 21h, on se permet le verre de l'amitié.

Mzk

## Chexbres

Groupe des aînés

Fusion Chexbres - Puidoux  
(vécue quelques heures)

Rassurez-vous, il ne s'agit pas de politique... mais d'une invitation de groupe des aînés de Puidoux, le Fil d'Argent à celui de Chexbres, l'Automne Fleuri.

Quelle belle et bonne décision. Notre reconnaissance est adressée à ces amis du septentrion (qui nous envoient gaie-ment la bise!...). Nous avons joui de ce splendide après-midi où nous avons rencontré qui des parents, qui des amis, car un grand nombre de familles des deux villages sont apparentés depuis plusieurs générations. Plus de 120 personnes ont pu fraterniser chaleureusement.

Daniel Chaubert, président du groupe de Puidoux, nous souhaite la bienvenue en termes jamais ordinaires, mais toujours pleins d'humour (c'est un spécialiste bien reconnu!).

Eric Bornand, notre pasteur à tous, avec aussi beaucoup d'esprit – comme on dit – nous place devant l'actualité et la réalité que nous devons reconnaître et que nous connaissons quant à l'évanescence malheureuse qui réduit dangereusement la vie spirituelle qui pourtant est nécessaire à tous.

Puis nous dégustons les heurs et malheurs rocambolesques d'un quatuor

humoristique sur scène: «Les grapilleurs du Dézaley» où les rôles inversés – les hommes aux fourneaux et leurs épouses «yassant» tout en jacassant sur les sujets habituellement utilisés en pareilles occasions! Le festin prévu fut, on le devine... tout à fait perdu, en partie par la faute des intervenants: la terrible merveille de deux sœurs, soit une bouteille de Dézaley et une bouteille de Calamin... on finira par le salut offert: la décision de souper au restaurant!

C'est par la plume, l'imagination et la verve talentueuse de Daniel Chaubert qu'a pris forme ce moment théâtral largement applaudi.

Les chansons n'ont pas manqué dans ce spectacle présenté et interprété par l'auteur et une partie de sa famille: fille, nièce et neveu. Des voix magnifiques et assurées.

La généreuse collation, qui a suivi, permet toutes ces retrouvailles qui sont toujours des instants importants et sympathiques.

En espérant une occasion de rendre la pareille, nous adressons nos vœux au Fil d'Argent pour cette superbe invitation.

WiCo



## C'est à lire

## Enfin Malherbe vint

Pierre Jeanneret – Autoédition

L'âge venant, même à petits pas, Pierre Jeanneret a souhaité exhumer de l'oubli un certain nombre de textes de caractère littéraire qu'il avait écrits, pour la plupart, dans les années 1960 et 1970. Certains ont été publiés, d'autres pas. Il a tenu à rendre hommage à Franck Jotterand, grand journaliste à la tête de la prestigieuse «Gazette littéraire», qui n'avait pas hésité à y accueillir les écrits du jeune auteur qu'il était. A l'époque, il se piquait de littérature et il crut un instant à sa vocation d'écrivain. Certes le ridicule ne tue pas selon lui, mais il mesura assez vite ses limites et la vanité de cette ambition.

C'est alors qu'il s'orienta vers une autre voie et devint par étapes historien. Dans ce domaine, il a écrit une bonne douzaine de livres, dont une thèse universitaire et deux travaux d'ethnographie rurale, ainsi que plusieurs dizaines d'articles spécialisés, sans compter les centaines d'articles plus brefs et comptes rendus publiés dans divers journaux et revues, surtout depuis qu'il est à la retraite. Même si cette activité constitua, avec son enseignement au Gymnase, l'essentiel de son activité depuis des décennies, il n'en est pas question ici. Cela étant dit, son goût pour la littérature

ne tarit point avec la cessation de ses travaux de création. Il garda, pendant toute la période de son enseignement, une classe de français: faute de créer lui-même, il tenta d'ouvrir l'esprit et le cœur de ses élèves à la création des autres.

On trouve dans ce recueil trois genres de textes assez différents. D'abord cinq nouvelles: puis quelques poèmes et textes que Pierre Jeanneret qualifie lui-même de «prose poétique»; enfin un certain nombre d'essais de caractère littéraire, artistique ou culturel. Il tient à préciser que la plu-

part des textes ont subi de légères modifications lors de leur collation en vue de ce recueil: il s'agit essentiellement de retouches de caractère stylistique, dans l'esprit d'une plus grande sobriété dans le langage.

Si on lui demande quels sont ses écrivains préférés, il citera en poésie Joachim du Bellay, Verlaine et Rimbaud. Et en prose Louis Aragon, aux romans duquel il a consacré en 1969 son mémoire de licence, mais aussi Zola, Maupassant et Georges Simenon. Trouvera-t-on dans les quelques écrits qui vont suivre des allusions, des références à ceux-ci, voire des parentés? Il croit cette hypothèse improbable, mais ses lecteurs et lectrices en jugeront eux-mêmes...

Pierre Jeanneret publie régulièrement des chroniques sur l'art, plus principalement la peinture qu'il affectionne dans les colonnes de notre journal (voir page 12.).

Pour obtenir son recueil, vous pouvez le commander par courriel: jeanneret.p@bluewin.ch ou par tél. au 021 / 728 78 93.

Milka



## Clin d'œil

## La légende d'un chat branché...

Il ne s'agit pas du conte du chat botté qui rivalise de ruses et tricheries pour offrir la fortune et la main d'une princesse à son pauvre maître sans-le-sou.

Dans ce récit, le chat pré-nommée Chouquette n'a pas eu à chausser des bottes ni à se coiffer d'un chapeau à plumes. De race sacrée de Birmanie, elle est née sous une bonne étoile, les fées penchées sur son berceau lui ont tout donné, l'élégance, une démarche de star et des magnifiques yeux bleu saphir.

Ce qui me fait dire que si j'étais un chat, je m'appellerais Chouquette ou princesse ou miss Chouquette, mon maître serait le célèbre couturier, feu Karl Lagerfeld, et ma richesse serait partagée avec les plus démunis.

Jusqu'à maintenant, la chatte a vécu dans l'opulence, se déplaçant en jet privé, elle avait le privilège d'avoir Karl à

sa table, le suivant comme son ombre.

Euvrant à ses côtés, elle a défilé sur des podiums, star dans des pubs et est même devenue «écrivaine» à ses temps perdus (un livre est sorti en 2014).

Le décès de son propriétaire, relance la légende du chat branché, présent sur facebook et des blogs, vu que bien avant de devenir l'héritière du styliste de renom, son compte en banque était déjà garni. Seulement voilà, qu'est-ce qu'un chat peut bien faire avec autant de pognon: voyager, s'acheter des habits, des parfums, des voitures ou autres objets de luxe, aller dans les meilleures thalassos pour se faire masser, ou dans les restaurants les plus coûteux!

Tout ceci n'a pas de sens pour un félin...

A. Cardinaux-Pires

## Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA  
Sabine Martinet-Christen  
Oron-la-Ville  
021 907 97 61 (24h/24)  
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES  
www.pfg.ch



Portrait

Les tournois Pee Wee de Québec et Montréal ont souri aux Suisses romands

# Un sans faute pour Mathieu et ses coéquipiers

La famille Saugy de Mézières est complètement dingue de hockey sur glace. Ne lui parlez pas d'autres sports, ils ont le hockey dans le sang. Tout récemment, fin février et début mars, ils ont accom-

pagné Mathieu, leur fils de 12 ans, au plus grand tournoi mondial Pee Wee à Québec et à Montréal.

Devant la porte d'entrée de la famille Saugy (le père Stéphane, 10 ans durant à la tête de la municipalité de

Mézières), on est tout de suite mis au parfum. Une statue en bois sculptée représentant un joueur de hockey de plus d'un mètre prône fièrement, sans que la famille ne s'en inquiète, elle trouve ça tout naturel. La fille, Malika 14 ans, vient de terminer un mémoire pour l'école sur l'icône Jean Béliveau décédé l'an passé, de l'équipe phare au Canada, le Canadien de Montréal. L'aîné 25 ans, Loïc, a fait ses classes aux juniors de Gottéron pour accéder en élites. Il joue actuellement en 1re équipe de Villars. Il était accompagné pour ce voyage par son amie Justine. Mathieu s'entraîne trois fois par semaine à Malley et dispute en plus un match, bonjour les voyages depuis Mézières! Toute la famille, y compris l'épouse et mère Marianne, a tenu, malgré les -27 °C de Québec, à accompagner Mathieu sélectionné avec ses copains suisses romands pour disputer deux tournois, un à Montréal et l'autre à Québec. Sur les 34 joueurs

Chablais, 4 du HC Uni Neuchâtel, 3 du HC Bienn, 2 de Genève-Servette, 2 du HC le Griffon, 1 du HC Viège, 1 du HC La Chaux-de-Fonds, 1 de Forward-Morges, 1 du HC Ajoie et 1 du HC Yverdon. La plupart des grands clubs romands étaient représentés. Les sélections se sont effectuées l'été dernier sur la glace de Leysin.

Une énorme majorité de supers joueurs des ligues nationales canadienne et américaine y ont participé. Ils en gardent un souvenir inoubliable. Que se soit Wayne Gretsky, Sydney Crosby ou Mario Lemieux, ils sont encore fiers d'y avoir participé et le mentionnent très souvent. Les joueurs romands sélectionnés ont conscience que c'est pour eux une occasion unique qui ne se représentera plus pour le reste de leur courte vie. Dans leur groupe, qui évoluait dans la catégorie des Juniors AA, les jeunes romands ont fait un sans faute pour les deux tournois où ils étaient conviés. Ils ont fait fi des équipes provenant de 10 nations. Les accompagnants attendaient à les voir éliminer en quart ou demi, mais pas de chance pour ceux qui avaient d'autres projets, ils ont tenu bon et ont remporté les deux tournois. Les matches se disputaient en deux tiers temps de 10 minutes avec le dernier de 15 minutes.



Depuis Mézières, devant le Moléson, Mathieu présente les deux médailles qu'il a remportées au Canada

Mathieu en pleine action



sélectionnés, 7 provenaient du HC Gottéron-Fribourg, 7 de Lausanne HC, 5 du HC Valais-

Non seulement les participants étaient irréprouchables du point de vue hockey sur glace, mais en plus ils ont dû se débrouiller pour récolter de l'argent pour les aider à payer le voyage. Ils en gardent un souvenir inoubliable. La famille montréalaise où était hébergé Mathieu a laissé une telle merveilleuse impression qu'elle a fait le déplacement jusqu'à Québec (plus de trois heures de voiture) pour le voir jouer à Québec. Devant le succès des Pee Wee romands, ces habitants de la métropole du Québec ont même dormi dans un hôtel pour les voir évoluer le lendemain!

**Mathieu remercie les entreprises qui lui ont donné un coup de pouce pour entreprendre ce voyage :**

- La Mobilière, Granges-près-Marnand
- Catellani SA, Granges-près-Marnand
- Fromagerie Le Maréchal SA, Granges-près-Marnand
- Despraz SA, Granges-près-Marnand
- Raiffeisen de la Broye, Granges-près-Marnand
- Claude Marchand SA, Seigneux
- Rati-Blanc SA, Moudon
- Galley Fleurs, Marnand
- Raymond Sani-Chaff Sàrl, Moudon
- Vaudoise Assurance, Mézières

Alain Bettex

Grand Ecran



## Affluence de réalisateurs au cinéma d'Oron

Après le passage, la semaine dernière, de Frédéric Choffat & Julie Gilbert pour présenter leur film My Little One, et la réalisatrice Yamina Zoutat pour Retour au Palais, dès samedi d'autres cinéastes seront présents au cinéma d'Oron.

**Samedi 16 mars à 20h (salle 1), en présence du réalisateur Stéphane Goël**

**Première de Insulaire, documentaire, Suisse, 2018, 73', vf, 16/16 ans.**

En 1877, Alfred Von Rodt, un jeune aristocrate bernois et ancien mercenaire, devient le gouverneur d'une minuscule île chilienne en océan Pacifique. Le film raconte l'histoire de l'émigré bernois et sa famille, entre hier, l'arrivée sur une île sauvage d'un aventurier et aujourd'hui l'obstination de ses descendants et de

leur entourage à subsister dans des conditions restées difficiles dans l'archipel Juan Fernandez, à quelques 600 kilomètres au large de la côte chilienne. Le cinéaste les a trouvés sur l'île qui inspira Daniel Defoe pour son célèbre roman de 1719 Robinson Crusoe, et emprunta ce même nom en 1966. Le réalisateur porte une réflexion sur l'isolement d'une communauté. Son merveilleux documentaire analyse le transfert intergénérationnel des connaissances d'une famille insulaire. Passionnant! Il nous offre des images à couper le souffle dans l'océan Pacifique.

En septembre 2018, Stéphane Goël avait présenté son film à la grande salle de Carrouge, cinéma du Jorat auquel il réserve les avant-premières de ses films.

**Samedi 16 mars à 20h (salle 2), en présence de l'équipe de tournage.**

**Première de L'Instant infini, fiction de Douglas Beer, Suisse, 2017, 90', vf, 16/16 ans.**

Suite à la mort de sa fillette, Marie s'adonne quotidiennement à l'auto-érotisme pour oublier le tragique événement. Son mari lui suggère de tirer profit de son addiction...

**Lundi 18 mars à 20h, en présence des réalisateurs Peter Mettler & Emma Davie.**

**Avant-première de Becoming Animal, documentaire, Suisse-Royaume-Uni, 75', vost-fr 6/12 ans.**

Le film nous emmène là où humains et animaux se rencontrent. Expérience immersive des réalisateurs avec l'écologiste et philosophe David Abram.

FOOTBALL



**FC Puidoux-Chexbres** Puidoux-Chexbres

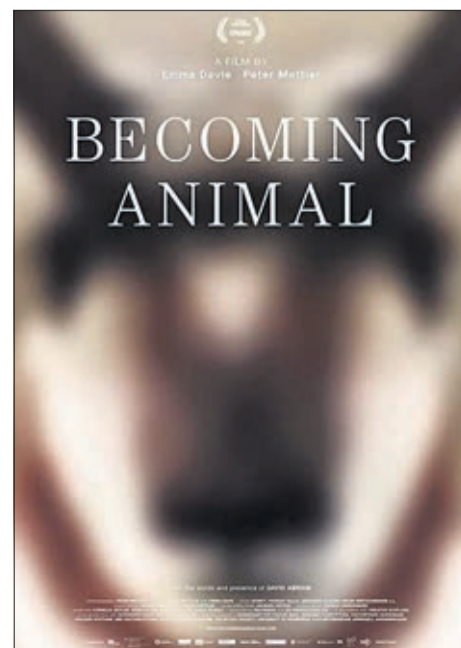
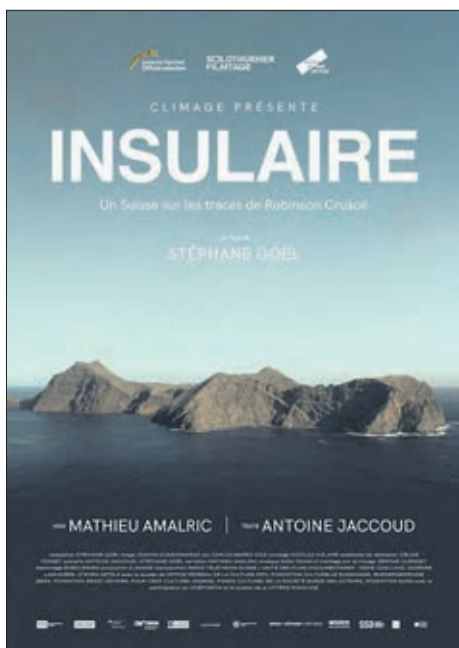
Prochains matches à Puidoux, terrain du Verney

<b>Samedi 16 mars</b>		
Junior League C	Foot Lavaux - FC Champel 1	13h30
Juniors E	FC Echichens I - FCPC I	14h00
Juniors B1	FC Saint-Légier - Foot Lavaux	16h30
<b>Dimanche 17 mars</b>		
5 <sup>e</sup> ligue	FCPC - FC Roche II	15h00

**AS Haute-Broye** Oron-la-Ville

Prochains matches à Oron-la-Ville, place des Sports

<b>Samedi 16 mars</b>		
Juniors D9I	ASHB - FC Etoile-Broye I	10h00
Juniors C2	ASHB - Mvt du Centre	14h00
<b>A l'extérieur</b>		
<b>Samedi 16 mars</b>		
4 <sup>e</sup> ligue	FC Yvonand IA - ASHB	18h00
<b>Dimanche 17 mars</b>		
3 <sup>e</sup> ligue	FC Etoile-Broye I - ASHB	16h00



## Exposition

A la Fondation Gianadda, jusqu'au 16 juin

# Une remarquable collection de peintres impressionnistes

L'exposition de printemps de la Fondation Gianadda attirera et séduira un large public. Elle est basée sur la collection danoise Ordrupgaard. Celle-ci a été rassemblée par Wilhelm Hansen (1868-1936), fondateur d'une grande compagnie d'assurances. Ses voyages professionnels le conduisaient souvent à Paris, où il s'enthousiasma pour les Impressionnistes, dont il acquit un grand nombre de toiles. Fait particulièrement intéressant, il acheta souvent une série de tableaux du même artiste. Sa collection, rassemblée dans le manoir d'Ordrupgaard (et ultérieurement dans un musée ultramoderne), au nord de Copenhague, a été léguée en 1951 par son épouse Henny à l'Etat danois.

L'exposition procède de manière chronologique. On verra d'abord plusieurs pré-Impressionnistes, dont un portrait de Dante par Ingres, plus chaleureux que ses toiles antiquisantes habituelles. Puis ce ne sont pas moins de huit tableaux de Camille Corot. Cet artiste représente la tradition du paysage poétique de la première moitié du XIX<sup>e</sup> siècle. Il fut considéré par les Impressionnistes comme leur maître à tous. On admirera la douceur de sa touche, l'harmonie de ses compositions et son rendu de la nature.

Tout autre tempérament que celui de Gustave Courbet, le matérialiste, le républicain, le socialiste! Les vagues furieuses de l'océan se jetant contre les falaises d'Etretat, en Normandie, pourraient bien être une métaphore des révolutions populaires à l'assaut des monarchies. Quant à Alfred Sisley, il fut par excellence le peintre de l'eau et des rivières, notamment la Seine, et de leurs

rives. Edouard Manet est sans doute le plus classique des Impressionnistes. Sa *Femme avec une cruche* fait penser aux portraits de la Renaissance, et particulièrement au Titien.

On a souvent qualifié les œuvres de Berthe Morisot de «féminines». C'est vrai, par l'exquise douceur de sa palette. Mais n'oublions pas qu'elle fut aussi une féministe, revendiquant d'être une artiste profes-

sionnelle au même titre que les hommes, et pas seulement une jeune fille de bonne famille faisant du piano, du crochet et de l'aquarelle... De Claude Monet, on admirera un chef-d'œuvre absolu: le *Pont de Waterloo* à Londres, où l'on perçoit l'activité humaine (chalands, omnibus à impériale), noyée dans le brouillard et la fumée des usines. Monet poursuit ici ses fameuses recherches sur la lumière. Camille Pissarro, lui, a passé par le pointillisme prôné par Seurat, avant de s'en détacher. Mais cette influence est encore sensible dans son admirable toile *Pruniers en fleurs à Eragny*.

La collection Ordrupgaard possède un ensemble remarquable de tableaux de Paul Gauguin. Celui-ci n'a cessé de rechercher le paradis perdu, d'où sa toile *Adam et Eve*. Il a cru le trouver d'abord dans une Bretagne rurale et catholique, puis à Tahiti, mais il sera désillusionné par la société autochtone maori dont la culture était en voie de destruction par le colonialisme et le christianisme.

Autre œuvre majeure, les *Baigneurs* de Paul Cézanne, qui annonce toute la peinture contemporaine du XX<sup>e</sup> siècle.

On le voit, cette exposition est extraordinairement riche et intéressante. Et puis elle rend heureux! Les amateurs de belle peinture doivent absolument la voir.

«Trésors impressionnistes. La collection Ordrupgaard», Martigny Fondation Gianadda, jusqu'au 16 juin.



**CAMILLE PISSARRO**  
Coin de jardin à Eragny (la maison de l'artiste), 1897  
Huile sur toile, 65,5 x 81 cm  
© Ordrupgaard, Copenhague.  
Photo: Anders Sune Berg

**PAUL GAUGUIN**  
Portrait d'une jeune fille, Vaïte (Jeanne) Goupil, 1896  
Huile sur toile, 75 x 65 cm  
© Ordrupgaard, Copenhague.  
Photo: Anders Sune Berg

**PAUL CÉZANNE**  
Baigneuses, vers 1895  
Huile sur toile, 47 x 77 cm  
© Ordrupgaard, Copenhague.  
Photo: Anders Sune Berg

**GUSTAVE COURBET**  
Les Ateliers de tréfilerie de la Loue, près d'Ornans, 1861  
Huile sur toile, 55 x 66 cm  
© Ordrupgaard, Copenhague.  
Photo: Anders Sune Berg



**CLAUDE MONET**  
Le Pont de Waterloo, temps gris, 1903  
Huile sur toile, 65,5 x 100,5 cm  
© Ordrupgaard, Copenhague.  
Photo: Anders Sune Berg



## Publicité

**ACTION** du mardi 12 mars au dimanche 17 mars

**Pralinés Cailler**

- Fémina, 500 g
- Ambassador, 490 g

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop  
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h  
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10



**40%**  
16.75 au lieu de 27.95

**DENNER**  
PARTENAIRE

## PROCHAINES ÉDITIONS

**21**  
mars

Edition  
«Tous Ménages»

**28**  
mars

Edition  
normale

**4**  
avril

Edition  
«Tous Ménages»

**11**  
avril

Edition  
normale

**18**  
avril

Edition XXL  
«Tous Ménages»

**25**  
avril

Edition  
normale

**2**  
mai

Edition  
normale

**9**  
mai

Edition  
«Tous Ménages»

**ACTION** du mardi 12 mars au dimanche 17 mars

**Capri-Sun**

- Multivitamin
- Safari Fruits
- Monster Alarm

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop  
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h  
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21  
Tél. 021 907 64 10



**40%**  
2.80 au lieu de 4.70

**DENNER**  
PARTENAIRE