

Cully

Samedi 2 septembre au bord du Léman

Vins et poissons...

par Jean-Pierre Genoud

+ Paëlla et tango dès 17h !

3

Editorial
Arvid Ellefssplatt
Rédacteur en chef



Alea jacta est

La presse s'effondre sur elle-même. Les grands titres fusionnent, les employés sont licenciés, le tirage est doublé et la pensée simplifiée.

A l'image de la géographie où l'on ne distingue bientôt plus un village de l'autre sur la côte lémanique, on peine à faire la différence entre le *24Heures* et la *Tribune de Genève*. Cela fait déjà un moment que l'échange d'articles d'ordre supra-régionaux s'opérait entre ces deux titres et la logique est donc respectée et le couperet est tombé : une seule rédaction pour deux titres qui auront désormais pour seule différence les nouvelles locales.

Le *Golden Age* de la presse est bien révolu.

Certes, on peut arguer sur le fait que l'information, et ses canaux, sont devenus multiples, mais dans ce cas c'est au lecteur qu'incombe le rôle d'analyste... et au vu de ce qui voyage sur les réseaux sociaux force est de constater que l'esprit critique, l'analyse ou la prise de distance en sont absents... et je n'ose mentionner la simple vérification des sources.

Il s'agit bien d'un appauvrissement. Par le passé, la seule lecture de 2 ou 3 journaux relatant d'un même événement suffisait à se forger sa propre opinion; on respectait une plume plutôt qu'une autre pour son «objectivité» et sa clarté d'analyse. Qu'en sera-t-il désormais?

La pensée unique est sans doute déjà en cours de fabrication dans les grands groupes qui détiennent la majorité des journaux romands.

Nous ne pouvons que nous prendre à rêver à un *spin-off* des rédactions locales, genevoises et vaudoises, et à la renaissance d'une presse que l'avis de Trump sur les brocolis nord-coréens ou l'indice Nikkei n'intéresserait guère...

Mais cette presse existe déjà, vous la tenez entre vos mains! Une presse qui porte haut les couleurs et les valeurs de sa région et qui privilégie les informations de première main. Un hebdomadaire qui s'occupe de ses oignons en somme... et les oignons, c'est presque déjà là...

Cully



3

Kermesse du sauvetage et 100 ans du « Davel »

par la rédaction

Photo : © Stéphanie Imhof

Chesalles-sur-Oron



7

Dysfonctionnement technique à l'origine du sinistre

par Michel Dentan

Cully



5

Lavaux Passion les 9 et 10 septembre

par Maude Thierry

Publicité

Savigny
Marché villageois

Samedi 2 septembre 2017

**Votre terre, vos forêts, votre eau,
notre bien être!**



Dégustation & vente
du Clos d'Oron

**Dégustation & vente
du Clos d'Oron**
(Chardonne 2016 – AOC Lavaux)

Vendredi 1^{er} septembre
de 16h à 20h

Samedi 2 septembre
de 9h à 13h

A l'abri de protection civile
à Châtillens



admin@oron.ch
www.oron.ch

Marché « Terroirs de
Haute-Broye »

Dans le cadre du prochain

MARCHÉ
« TERROIRS DE HAUTE-BROYE »

qui se tiendra le
samedi 2 septembre 2017 de 9h à 13h
au Battoir à Palézieux-Village

la Municipalité d'Oron tiendra un stand
auprès duquel vous pourrez
poser vos questions concernant la Commune.

Nous nous réjouissons de vous y rencontrer!

La Municipalité

www.oron.ch

Communiqué officiel de la Commune d'Oron

Localité Palézieux AVIS D'ENQUÊTE

Conformément aux dispositions de l'art. 20 de la loi sur le registre foncier, la Municipalité de la Commune d'Oron soumet à l'enquête publique de 30 jours

du 01.09.2017 au 30.09.2017 inclusivement, le projet suivant:

- **Décastration des DP 1114 et DP 1115 (cours d'eaux)**
- **Radiation de la servitude ID.011-2004/000136**
« Passage souterrain du bief de la Broye à la Biordez »

au lieu dit « Entre Deux Eaux »

Le dossier établi par le bureau technique Gemetris SA à Mézières, est déposé au bureau technique à Oron-la-Ville où il peut être consulté pendant le délai de l'enquête.

Les observations et oppositions motivées devront être adressées, par lettre recommandée, à la Municipalité ou consignée sur la feuille d'enquête annexée au dossier.

Délai d'intervention : 02.10.2017.

La Municipalité

Communiqué officiel de la Commune d'Oron

AVIS D'ENQUÊTE

En application de l'article 46 de la loi sur l'aménagement du territoire et les constructions, la Municipalité soumet à l'enquête publique

du **5 septembre 2017 au 5 octobre 2017** inclusivement, l'objet suivant:

Le plan des zones réservées et son règlement

Elle met également en consultation, durant le même délai, le rapport d'aménagement selon l'article 47 OAT qui l'accompagne.

Afin de renseigner la population sur ce projet, la Municipalité invite les habitants et propriétaires à une

Séance d'information publique lundi 11 septembre 2017 à 20h à la salle polyvalente de Palézieux-Village

Le dossier établi par le bureau Fischer Montavon + Associés Architectes Urbanistes SA à Yverdon-les-Bains, est déposé au bureau technique à Oron-la-Ville où il peut être consulté pendant le délai de l'enquête.

Ledit dossier est également consultable sur le site internet communal (www.oron.ch).

Les observations et oppositions motivées devront être adressées, par lettre recommandée, à la Municipalité ou consignée sur la feuille d'enquête annexée au dossier.

Délai d'intervention : 5 octobre 2017

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAUAUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Transformation
Transformation et rénovation totale
de bâtiments existants et
aménagement extérieurs

Situation: Grand'Rue 21-23
1091 Grandvaux

N° de la parcelle: 4003

N° ECA: 2028 - 2029 - 2031

N° CAMAC: 173043

Référence communale: 17.264

Coordonnées géo.: 2°544'470 / 1°149'470

Note au recensement arch.: 4 - 3 - 6

Propriétaire: Au nom de la SUCCESSION de
M^{me} Andrée Lederrey:
Philippe Maillard
Ch. d'Ofréquaz 27
1066 Epalinges

Promettant acquéreur: ECOM Corporation SA
Rue du Vermont 37-39
1202 Genève

Auteur des plans: Jacky R. Chevallaz, architecte
Chevallaz & Associés SA
Rue Blavignac 10
1227 Carouge
022 544 55 44

Compétence: Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du **2 septembre au 2 octobre 2017**

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAUAUX

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Constructions nouvelles
Construction de 6 villas jumelles

Situation: Route du Signal / Ch. de Crêt-Mouton
1091 Grandvaux

N° de la parcelle: 5628

N° CAMAC: 170410

Référence communale: 17.265

Coordonnées géo.: 2°544'600 / 1°150'810

Propriétaires: Philippe et Anne Gerber

Promettant acquéreur: Luis Crausaz

Auteur des plans: Yann Poënsset, architecte
AXE Développement SA
Avenue du Théâtre 1
1005 Lausanne
021 317 50 07

Compétence: Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du **2 septembre au 2 octobre 2017**

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Agrandissement
Extension d'une carrosserie et
réaménagements intérieurs

Situation: Route du Motte 30
1084 Carrouge

N° de la parcelle: 225

N° ECA: 196

N° CAMAC: 172809

Référence communale: 13/17

Coordonnées géo.: 2°548'355 / 1°161'080

Note au recensement arch.: 7

Propriétaires: Calogéro D'Anna &
Maria Piera D'Anna Di Maria
Carrosserie de la Croix d'Or

Auteur des plans: Nathanaël Pons
Deltarchitecture

Particularité: Mise à l'enquête du degré de
sensibilité au bruit, de degré: 3

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du **2 septembre au 1^{er} octobre 2017**

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE SERVION

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction nouvelle
Mise en conformité d'une aire
de stockage

Situation: Chemin du Théâtre 4
1077 Servion

N° de la parcelle: 459

N° CAMAC: 173217

Référence communale: 17/2017

Coordonnées géo.: 2°549'420 / 1°158'130

Propriétaire: U. Ries. & Fils SA
Chemin de Bronjon 4
1510 Moudon

Auteur des plans: NPPR Ingénieurs et Géomètres SA
Pierre-André Nicod
Ch. du Château-Sec 6
1510 Moudon

Demande de dérogation: Dérogation à l'art.36 de la loi
sur les routes, distance entre axe
de la route et construction

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du **30 août au 28 septembre 2017**

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE FOREL (LAVAUX)

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Construction nouvelle
Villa individuelle, garage double
et place de parc extérieur

Situation: Chemin de Chatelan 1

N° de la parcelle: 1361

N° CAMAC: 170905

Référence communale: 1923

Coordonnées géo.: 2°548'850 / 1°155'090

Propriétaires: Marie Louise Richard
Olga Malikova et Lukas Benda

Auteur des plans: Françoise Gaudin

Compétence: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du **2 septembre au 2 octobre 2017**

La Municipalité

Cully

Au Caveau et sur la place d'Armes, le samedi 2 septembre, de 11h à 17h
Paëlla et tango dès 17h

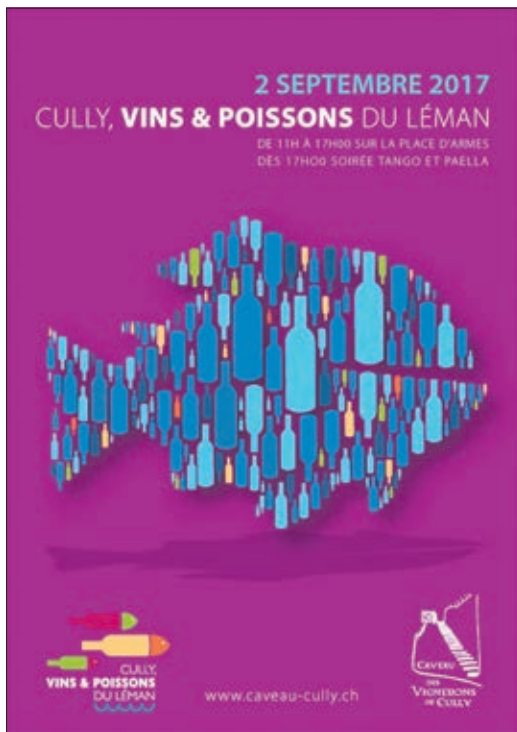
Vins et poissons du Léman en fête

L'Association du caveau des vigneron de Cully créée en 1984 et actuellement forte de 13 membres, représentant les appellations Villette, Calamin et Epesses, vous propose de lui rendre visite le 2 septembre de 11h à 17h pour la 5e édition de cette manifestation conviviale. Au caveau et sur la place d'Armes, d'où la vue est imprenable sur le vignoble de Lavaux, ces vigneron vous suggèrent de venir partager ou découvrir les vins de la région. A l'achat d'un verre pour la somme de Fr. 20.-, vous aurez loisir de déguster des chasselas de Villette et d'Epesses, du Calamin et dans les rouges du Pinot Noir, Gamay, Merlot et autres et une spécialité blanche ou du rosé et qui sait, de repartir avec les bouteilles de ceux qui flatteront vos palais au prix du caveau.

Des spécialités gastronomiques traditionnelles, comme de grands poissons du lac à la broche, vous seront préparées par le pêcheur de Cully, Pierre-Alain Monbaron et son épouse Clémentine. Le chef japonais Lizuuka Yoshi, auparavant à Chexbres, vous proposera une interprétation plus exotique de ces mêmes poissons du Léman. Quelques spécialités halieutiques fumées, sorties de l'Armoire à Brume de Serge Porchet, compléteront la palette gustative de la journée. Un stand de crêpes sera également présent.

Paëlla et tango

Dès 17h, une initiation au tango suivie d'une démonstration avec l'Ecole de tango de Lausanne puis une milonga (soirée ouverte à tous les amateurs de cette danse latine) prolongeront la journée à souhait (www.eltango.ch). Vous pourrez satisfaire vos papilles gustatives avec une paëlla géante au Caveau des



vignerons. En cas de pluie la manifestation se déroulera à la salle Davel.

Les vigneron du Caveau de Cully seront là pour assurer, avec authenticité, la promotion de leurs vins et répondre à vos attentes. Pour toutes informations complémentaires le site www.caveau-cully.ch est à votre disposition. Si le besoin s'en fait sentir, Jean-Marc Badoux se fera un plaisir de répondre à vos questions au 079 521 12 15.

JPG



La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop



Poule

Alors qu'une vingtaine de pays sont désormais concernés par le scandale des œufs contaminés, l'occasion nous est offerte de nous pencher sur l'origine du mot *poule* qui désigne familièrement une brave volaille de l'espèce *gallus gallus domesticus* élevée depuis des lustres pour sa chair savoureuse et ses œufs sans lesquels l'omelette, la sauce béarnaise et nombre de variétés de pâtes et de pâtisseries n'auraient probablement jamais existé. Jusqu'au Moyen-Âge, une poule d'élevage était une *geline* du latin *gallina*; d'où le mot *gallinacé*. Mais petit à petit *poule* a pris le dessus dans le langage populaire. Le mot est attesté pour la première fois au XIII^e

siècle dans un manuscrit du *Roman de Renart* mentionné il y a quelques semaines dans cette chronique. Le mot est issu vraisemblablement du latin *pullus* qui désignait le petit d'un animal puis, par extension, un petit animal. Une racine d'où dérivent aussi *poulain* et *pulluler*. Outre la volaille d'élevage, le mot *poule* s'applique aussi à des espèces sauvages: la poule d'eau, la poule de bruyère, la poule sultane, etc. Les poules domestiques de nos basse-cours sont toutes issues d'une espèce jadis sauvage originaire d'Asie du sud-est: le coq *bankiva* appelé aussi coq doré. Des incubateurs existaient déjà dans l'Égypte antique. Les Grecs commencèrent eux à élever des poules dès le VII^e

siècle avant J.-C. Et ce sont sans doute les Romains qui introduisirent les premières poules en Gaule et dans ce qui était jadis l'Helvétie romaine. De nos jours, on estime à plus de 50 milliards le nombre de poulets domestiques dans le monde. Mais paradoxalement nombre de races originales sont menacées de disparition à cause du lucratif mais dénaturé élevage industriel. Moralité pour ceux qui ont la chance de posséder un coin de jardin: adoptez quelques cocottes. Elles vous feront loyalement l'offrande de précieux œufs authentiquement bios.

Georges Pop

Cully

Les 1^{er} et 2 septembre

Kermesse du Sauvetage et centenaire du «Davel»



Les 1^{er} et 2 septembre prochain aura lieu la traditionnelle kermesse du sauvetage de Cully.

Dans ce cadre, le centenaire du canot à rame le «Davel» sera célébré

Les Sociétés de sauvetage gardent contact avec la tradition de la rame en s'affrontant amicalement dans des concours tout autour du lac.

Challenge des Dix
Vendredi 1^{er} septembre à 18h30

Il s'agit d'une course à 10 rameurs sur un parcours à 3 virages d'environ 1200m. Les équipes participantes rament toutes, l'une après l'autre, sur notre canot le «Davel III»

Challenge du préfet
Samedi 2 septembre dès 14h

Course de canot à 8 rameurs. Parcours à 2 virages d'environ 800m voyant s'affronter les courageuses et courageux représentants des communes du district de Lavaux-Oron. Les équipes concourent l'une après l'autre sur le «Davel III».

Elles ont toutes le même barreur fourni par le Sauvetage de Cully.

Challenge des pirates
Samedi 2 septembre dès 14h

Course de canot à 8. Parcours à 2 virages d'environ 800m. voyant s'affronter les courageuses et courageux représentants des Sociétés locales et amies.

Les équipes concourent l'une après l'autre sur le «Davel III»



Programme des festivités

Vendredi 1^{er} septembre

Dès 18h: Ouverture de la cantine

Dès 18h30: Rame des Sociétés de sauvetage: «Challenge des Dix»

Samedi 2 septembre

11h: Cérémonie commémorative du centenaire du «Davel III»

La partie officielle sera dirigée par Daniel Flotron, préfet du district de Lavaux-Oron, et sera agrémentée musicalement par la Lyre de Lavaux. La parole sera donnée à Yves Sesseli, président de la Société de sauvetage Cully-Davel, Michel Detrey, président de la Société internationale de sauvetage du Léman (SISL) et Jean-Pierre Haenni, syndic de Bourg-en-Lavaux. A l'issue de la cérémonie, un apéritif vous sera servi. Le vin est offert par la commune de Bourg-en-Lavaux.

Dès 12h: Ouverture de la cantine

Dès 14h: Début des courses de rame: challenge du préfet et challenge des pirates

Dès 15h: Concours de natation pour les enfants

Le mot du président

Mesdames, Messieurs,

Avant l'apparition des moteurs, les sauveteurs du Léman secouraient les naufragés à la force des bras. Ils sortaient par tous les temps et ramaient pour atteindre les personnes à secourir. Certains canots ont été pourvus d'une voile afin d'alléger, lorsque le vent le permettait, la tâche des rameurs. C'est le cas du «Davel III», notre canot qui célèbre cette année son centenaire qui sera honoré ce samedi à 11h accompagné des notes de la Lyre de Lavaux.

Les sociétés de sauvetage gardent contact avec la tradition de la rame en s'affrontant amicalement dans des concours tout autour du lac. Ce week-end, verra ces dernières s'affronter vendredi soir et laisser place samedi après-midi au concours des communes et sociétés locales.

Venez admirer toutes ces équipes tout en savourant un verre et en se sustentant de goujonnettes de féra ou d'un rôti non moins excellent.

Au plaisir de vous rencontrer ce week-end sur le quai de l'indépendance.

Yves Sesseli, président



Concours de natation pour les enfants
Samedi 2 septembre dès 15h

Le concours de natation consiste à parcourir une distance d'une trentaine de mètres le plus rapidement possible. Les participants seront classés par catégorie d'âge. Manchons et bouées acceptés! Inscription sur place

La rédaction





AVIS D'ENQUÊTE ESSERTES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Agrandissement
Agrandissement de l'appartement existant dans le volume du rural

Situation: Rue du Village 33

N° de la parcelle: 20

N° ECA: 57

N° CAMAC: 173237

Référence communale: 02-2017

Coordonnées géo.: 2°54'9"880 / 1°15'6"660

Note au recensement arch.: 4

Propriétaire: Valérie Serex Legrottaglie

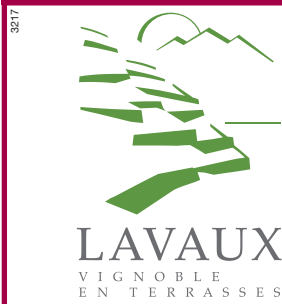
Auteur des plans: Mathieu Cardinaux
Cardinaux Architecture Sàrl

Compétence: Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 2 septembre au 1^{er} octobre 2017

La Municipalité

Suivez-les chaque semaine ! Et rendez-leur visite !



Lavaux Vinorama
Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux

Février à mai, novembre et décembre :
mercredi au samedi de 10h30 à 20h30
dimanche de 10h30 à 19h

Juin à octobre :
ouvert tous les jours de 10h30 à 20h30
sauf dimanche de 10h30 à 19h

Fermeture annuelle:
du 23 décembre 2016 au 1^{er} février 2017

Route du Lac 2, 1071 Rivaz
021 946 31 31, info@lavaux-vinorama.ch
www.lavaux-vinorama.ch



Le train du caveau
Départ de Lutry débarcadère
Vendredi, samedi, dimanche
de mai à mi-septembre
Réservations sur www.lavauxexpress.ch
Informations : 079 155 14 00



OUVERTURE DES CAVEAUX - BARS

Lutry	Caveau des Vignerons Grand-Rue 23 1095 Lutry 078 661 26 25 www.provimo.ch/caveau-des-vignerons-de-lutry.ch Ouverture: ma-ve de 17h à 21h sa de 11h à 14h et de 18h à 21h (août ouverture à 18h) 27 août au 2 septembre 3 au 9 septembre	Commune de Corcelles-Payerne Commune de Pully
Aran-Villette	Caveau des Vignerons de Villette Rue du Village 2 1091 Aran 077 488 23 27 www.caveau-villette.ch Ouverture: vendredi, samedi et dimanche de 17h à 21h 1 ^{er} au 3 septembre 8 au 10 septembre	Joseph et Emmanuel Hug François Joly
Grandvaux	Caveau Corto Chemin du Four Place du Village 1091 Grandvaux 079 630 51 53 www.caveaucorto.ch Ouverture: vendredi de 17h à 21h samedi et dimanche de 16h à 21h 1 ^{er} au 3 septembre 8 au 10 septembre	Aurélia et Jacques Joly Cave Bougnol, Roland Parisod
Cully	Caveau des Vignerons Place d'Armes 16 1096 Cully 079 767 72 66 www.caveau-cully.ch Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h Samedi 2 septembre 31 août au 3 septembre 7 au 10 septembre	Vins et Poissons du Léman Jean-Marc et Sébastien Badoux Michel et Thierry Bron
Rieux	Caveau des Vignerons Sous-le-Clocher Marie-Claire Genton 079 640 10 46 caveau.riex@bluewin.ch Ouverture: Jeudi au samedi de 17h à 21h et le dimanche de 16h à 20h 31 août au 3 septembre 7 au 10 septembre	Denis Fauquex Domaine de l'Hôpital de Fribourg
Eppesses	Caveau des Vignerons 1098 Eppesses 079 378 42 49 www.caveau-eppesses.ch Ouverture: du jeudi au dimanche de 17h à 21h 28 août au 3 septembre 4 au 10 septembre	Marina Bovard Pierre Fonjallaz
Rivaz	Bacchus Vinobar En Bons Voisins 4 1071 Rivaz 021 946 11 13 bacchus.vinobar@bluewin.ch Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h samedi et dimanche de 11h à 13h et 16h à 19h 28 août au 3 septembre 4 au 10 septembre	Jacques-Henri Chappuis André Rézin



Cully Mercredi 6 septembre à 19h, Salle Davel

Le Petit Prince

d'Antoine de St-Exupéry



www.mylamdemierre.ch

Salle Davel, à 19h (portes 18h, bar et petite restauration)

Prix des places: Fr. 25.- / Etudiant-AVS-AI Fr. 20.- / Enfant Fr. 10.-
Billets en vente à Cully (Kiosque «Le Minaret» et bibliothèque)
et à l'épicerie de Grandvaux

Réservations au 079 170 67 37

Stucki
Soudure SA

Tél. 021 907 70 17
Fax 021 907 95 87

Route de Grivaz 9
1607 Palézieux

stuckisoudure@bluewin.ch
www.stuckisoudure.ch



**Venez tester
cette nouvelle machine
à Palézieux!**

LE REBEL™ EMP 215ic

Machine de soudage Multi-Procédés
– MIG/MAG, FCAW, MMA, Lift TIG –

- Applications**
- ✓ Réparation, maintenance, montage
 - ✓ Production en petite serrurerie
 - ✓ Garages et carrosseries
 - ✓ Aluminium et Inox
 - ✓ Soudo-brasage cuivre pour tôles zinguées
 - ✓ Enseignement et formation
 - ✓ Mobilier et appareils ménagers
 - ✓ Réparations sur matériel agricole
 - ✓ Soudures de pointage

- Contenu de la livraison**
- ✓ REBEL EMP 215ic, avec câble d'alimentation
 - ✓ Torche de soudage MXL 200, longueur 3m
 - ✓ Jeu de pièces d'usure pour la torche
 - ✓ câble de mise à la masse
 - ✓ câble avec porte-électrode
 - ✓ Galets d'entraînement d. 0.6 – 0.8 – 1.0mm
 - ✓ manomètre-détendeur pour Argon/CO2
 - ✓ Tuyau d'alimentation en gaz
 - ✓ 5 kg de fil acier 12.50 diamètre 0.8mm
 - ✓ Manuel d'utilisation

**Offre spéciale portes ouvertes
de Fr. 1990.- TTC
au lieu de Fr. 2448.- TTC**

Journées portes ouvertes avec diverses présentations:

Judi 7 et vendredi 8 septembre de 9h à 17h
Samedi 9 septembre de 9h à 15h

Pendant les 3 jours: petite restauration, partage du verre de l'amitié!
Réservez-nous quelques heures, vous ne le regretterez pas!

**« Celui qui arrête de faire de la publicité afin d'économiser de l'argent,
peut tout aussi bien arrêter sa montre afin de gagner du temps »**

Phrase d'Henry Ford (1863-1947)

LE COURRIER
LAVAUX | ORON | JORAT

**Partout
pour vous!**

**IMPRIMER
PRÈS
DE CHEZ
VOUS**

GRAPHIC SERVICES

Route du Flon 20
1610 Oron-la-Ville
021 908 08 08
www.graphic-services.ch

Marché du Terroir

1^{er} Samedi
du mois

Battoir de Palézieux
2 septembre de 9h à 13h

Produits de saison et locaux,
fruits, légumes, pains, vin, sirop, thé,
confitures, glaces, œufs, artisanat...

Buvette, restauration

Animation avec « Troc jouets »
pour les enfants

Autres dates: 7 octobre et 4 novembre

Contact:

marcheterroirpalezieux@gmail.com | 077 413 52 69

Cully



Lavaux Passion les 9 et 10 septembre, sur la place d'Armes

Découvrir l'art de la dégustation

Un rendez-vous pour les épicuriens

Véritable lieu de rencontre, le temps d'un week-end, la manifestation Lavaux Passion offre aux épicuriens et amateurs de vins un espace de découverte aux multiples facettes. Sur la place d'Armes de Cully, transformée pour l'occasion en place des Vignerons, une trentaine de producteurs feront déguster leurs vins. L'occasion de goûter aux différents cépages de Lavaux et de rencontrer les producteurs locaux. Et pour accompagner cette dégustation, des foodtrucks concocteront des mets à base de produits régionaux.

Dans une ambiance plus intime, à l'Auberge du Raisin, de Cully, le Quatuor Gourmand Terravin (sur réservation) permettra aux épicuriens de comprendre toute la finesse des accords mets-vins grâce aux commentaires avisés des chefs somme-



Photo: © Grégoire Chappuis

liers Thibaut Panas et Camille Garioglio. Choisis parmi les vins labélisés Terravin, et accompagnés de plats somptueux concoctés par le chef cuisinier Edoardo de Simone, les sommeliers démontreront que les vins de Lavaux peuvent accompagner tous les repas.

Aussi, des ateliers œnologiques autour des produits de la vigne pour découvrir l'art de la dégustation avec l'École du Vin de Changins, perfectionner ses connaissances sur les vins rouges de Lavaux avec Riedel et le sommelier Michele Caimotto ou déguster une sélection de Chasselas du Conservatoire sauront satisfaire les néophytes ou amateurs éclairés. Et pour celles et ceux qui souhaitent comprendre les subtilités sensorielles et gustatives de ces différents terroirs, rendez-vous sur le bateau l'Italie, pour admirer du large la topographie du vignoble en terrasses tout en dégustant.

Au stand Lavaux Patrimoine différents jeux autour des thématiques de la transmission, de l'équilibre et de la collaboration permettront de découvrir le patrimoine tout en s'amusant.

Maude Thierry

Infos et réservations sur
www.lavauxpassion.ch

Photo: © MIB, Michel Bertholet



Photo: © Seonghee Park



Mézières et Servion

Dimanche 3 septembre, à 10h, pour la paroisse du Jorat

Zoom sur la jeunesse

Sur la jeunesse, certes, mais en compagnie de tous! Le dimanche 3 septembre est un jour important pour la paroisse. A Mézières, à 10h au temple, le culte d'ouverture au catéchisme et au culte de l'enfance sera célébré.

Le catéchisme commence en 7^e Harmos. Chaque jeune inscrit recevra sa bible ce dimanche et ainsi débutera l'aventure qui comprendra réflexions, sorties, discussions, actions solidaires, camps, tant au niveau paroissial que régional. L'étape du caté (KT) est l'occasion de se poser des questions, de faire des connaissances et d'approfondir des sujets souvent ardues mais toujours passionnants. On ne peut s'engager plus avant dans une voie - quelle qu'elle soit - que si l'on acquiert la connaissance nécessaire pour opérer son choix.

A l'époque, l'«École du dimanche», était l'heure dominicale qui réunissait au village la quasi-totalité des enfants protestants et aussi quelques catholiques... Les temps changent et maintenant le culte de l'enfance n'est plus forcément le dimanche et rassemble une petite cohorte de jeunes motivés souvent un jour de semaine. C'est l'occasion de chanter, bricoler, écouter et partager autour de la question de Dieu... Tout un programme pour les 6 à 10 ans que concoctent les responsables des groupes autour des pasteurs et diacres de la région. Tous les renseignements sont à trouver sur jorat.eerv.ch/culte-de-l'enfance ou à Bertrand Quartier. Ce dimanche, ce sera la fête au culte à Mézières et elle se poursuivra à Servion. D'abord par un apéro à 11h30 puis sous cantine par un repas! Les grillades et les boissons sans alcool seront offertes par la paroisse; les

salades, desserts et vin amenés par les convives. Il faut juste s'inscrire pour une évidente question d'organisation (079 220 58 90 chez Claire-Lise Chollet ou par mail cpjorat@gmail.com).

L'Église des Enfants sera inaugurée... En fait, le chœur de la chapelle de Servion a été dernièrement aménagé pour accueillir les enfants du lieu et de toute la paroisse qui ne peuvent, pour maintes (bonnes) raisons, se joindre au groupe de leur village. C'est sympa de penser que cette chapelle a déjà vu des jeunes, il y a 64 ans exactement, se l'approprier. Sous la houlette de leur instituteur Alexandre Gardel, ils avaient imaginé le vitrail du chœur. Magnifique création collective puisque chaque élève a dessiné sa propre esquisse et la fresque finale est ainsi composée de tous les éléments voulus par la classe. Les élèves de l'époque deve-

nus grands et souvent investis dans les autorités politiques se reconnaîtront et ont droit à nos présentes félicitations! Ce travail avait été effectué pour l'inauguration de la chapelle entièrement restaurée en 1953. La manifestation avait été filmée mais hélas, la bobine a disparu. L'avis de recherches dans les greniers est lancé! A 14h, les marionnettes espiègles, Théo et Popette, vont venir en chair et en os pour le plaisir de tous. Elles discutent de tout: des gros mots, du pardon, de l'envie, de la mort et même de la Réforme... On peut en trouver quelques épisodes sur internet: les parlottes des Théopettes!

A 16h, une animation «Godly Play» (en français Joue avec Dieu) fera son entrée dans cette chapelle.

Joyeux dimanche à tous, rempli de découvertes et de partages.

Martine Thonney



Photo: © Philippe Corset

Vitrail créé par les élèves de la classe de Servion en 1953

Cully

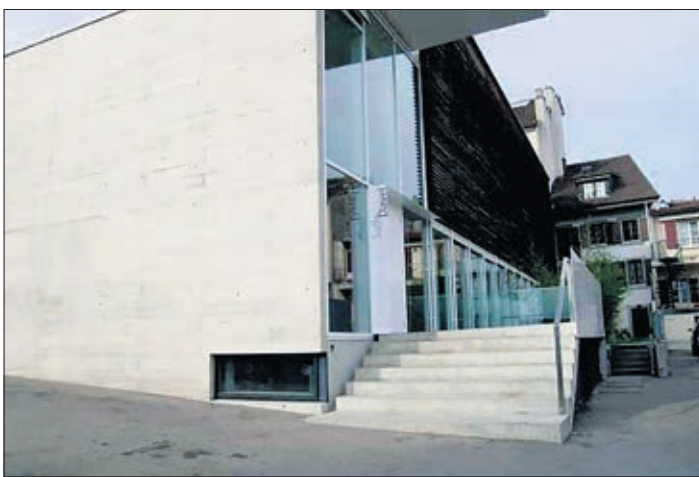
Dans le cadre de la commission culturelle, mercredi 6 septembre, salle Davel

Le Petit Prince enchantera petits et grands

Chef-d'œuvre d'Antoine de Saint-Exupéry, *Le Petit Prince* est souvent considéré comme un conte pour enfants. Il interpelle pourtant chacun car «toutes les grandes personnes ont d'abord été des enfants, mais peu d'entre elles s'en souviennent».

Mis en scène par Myriam Demierre, *Le Petit Prince* enchantera la salle Davel le mercredi 6 septembre. Dans une adaptation proche du texte de l'auteur et une scénographie imaginative fidèle aux aquarelles originales, ce spectacle tout public plein d'émotions séduira petits et grands.

Tenant le rôle principal, le jeune Martin Wagner est tou-



chant de sensibilité et parfait de justesse face aux quatre comédiens qui l'entourent.

CULLY
Mercredi 6 septembre
Salle Davel - 19h
(Portes à 18h, bar et petite restauration)
Prix des places: Fr. 25.-
Etudiant-AVS-AI: Fr. 20.-

Enfant Fr. 10.-
Billets en vente à Cully
(kiosque « Le Minaret »
et bibliothèque)
et à l'épicerie de Grandvaux.
Réservations au 079 170 67 37

LB

Publicité

Abonnement annuel Fr. 68.-

Oui, je m'abonne jusqu'à la fin de l'année!

4 mois pour Fr. 23.-

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

A retourner à l'adresse: **Les Editions Lavaux-Oron**
Route du Flon 20, 1610 Oron-la-Ville
Ou par e-mail à: redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

* **Cathy Coiffure***
MESSIEURS • MÉZIÈRES

VACANCES
du 11 septembre
au 2 octobre inclus

Atelier Décoration

En Face

Christian Gillieron, tapissier-décorateur, et son apprentie Océane sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

Valérie Fleurs
valeriefleurs.ch

Livraison région Lausannoise
Commande 48h en avance

021 626 26 76

Cours d'art floral pour anniversaire d'enfant de 6 à 10 ans

Durée du cours: entre 1h30 et 2h, je viens sur place.

Tarifs: Entre 1 et 5 enfants: Fr. 25.- par enfant
Entre 6 et plus: Fr. 20.- par enfant

L'activité consiste à créer un arrangement dans un pot et ensuite le décorer. Chaque enfant repart avec sa composition.

Pour moi et pour toi.

IMMERSION DANS LA RÉALITÉ VIRTUELLE

JUSQU'AU 2 SEPTEMBRE

Horaires CC Oron
lu - ve 8h - 18h30* | sa 8h - 18h

Horaires CC Arc-en-ciel
lu - ve 9h - 18h30 | sa 8h - 18h

* 19h: Supermarché Coop

Vivez une EXPÉRIENCE UNIQUE!

Tentez votre chance au GRAND CONCOURS!

www.centres-coop.ch
www.arc-en-ciel-oron.ch

Chesalles-sur-Oron

Retour sur l'incendie de la ferme Maillard

Emotion, solidarité et engagement



Photos: © Michel Dentan

Il était 16h28 en cette belle et chaude journée du mardi 24 août lorsque l'appel est parvenu, par le 118, au centre de transmission des alarmes signalant que la grange de la ferme Maillard était en feu à Chesalles-sur-Oron. A cet instant, le SDIS d'Oron-Jorat (Service de défense contre l'incendie et de secours) était déjà opérationnel, en fin d'intervention, à Palézieux. C'est ainsi que, très rapidement, dans les minutes qui ont suivi l'alarme, il a pu rejoindre les lieux du sinistre et engager les moyens appropriés. Des moyens importants puisque, outre le SDIS déjà mentionné, ce sont des renforts du SDIS

Coeur de Lavaux, du SDIS Haute-Broye, du SPSL (Service de protection et sauvetage de Lausanne), de la PCI Oron (Protection civile), ainsi que du DPMA (Détachement poste médical avancé) de Lausanne. Ce sont quelque 80 personnes, dont 70 pompiers, ainsi qu'une vingtaine de véhicules, qui ont été engagés dans cette lourde opération.

Une superbe solidarité

A l'arrivée des secours sur place, des actions essentielles avaient déjà été mises en oeuvre par des voisins qui avaient procédé à l'évacuation du papa du propriétaire, handicapé et âgé de 92 ans, ainsi que de la mise en sécu-

rité des 26 vaches qui séjournaient dans l'écurie. Une action de solidarité s'est aussi

pompier qui ont lutté contre le feu durant une grande partie de la nuit.

au moyen de trois extincteurs sont restées vaines.

Une intervention difficile mais remarquable des hommes du feu

Il faut saluer ici l'excellent travail des pompiers qui ont réussi à préserver de tous dégâts la partie habitable de la ferme. Et lorsque l'on voit les restes totalement calcinés de la grange attenante, on imagine aisément les énormes difficultés qu'ils ont dû surmonter pour conserver la maîtrise de la situation. Ils ont aussi collaboré, grâce également à l'engagement de moyens civils, à l'évacuation des quelque 450 m³ de foin qui se trouvaient

sur place pour les répartir dans un champ avoisinant où ils sont restés, fumants, plusieurs jours sous surveillance.

Les dégâts sont très importants et ne peuvent encore être chiffrés mais fort heureusement, aucun blessé, ni perte d'animaux ne sont à déplorer.

Les habitants de la ferme ont été temporairement relogés, tandis que les 26 vaches laitières ont trouvé un hébergement provisoire dans une ferme voisine où l'on est également à même de s'occuper de leur traite.

«C'est une spontanée et magnifique chaîne de solidarité qui s'est immédiatement constituée parmi les habitants du village»

(selon plusieurs témoignages)

spontanément constituée parmi les habitants du village qui ont formé une chaîne humaine pour évacuer de la partie habitable les objets les plus précieux, valeurs et documents administratifs. Et cette action s'est inscrite dans la durée puisque certains d'entre eux sont bénévolement venus ravitailler les

Origine du sinistre

Selon les informations recueillies, le feu, d'origine technique, est parti d'une défectuosité d'un tapis à foin en cours d'utilisation. De là, des étincelles se sont très rapidement propagées à l'intérieur de la grange au travers du souffleur. Les premières tentatives d'extinction

Le tapis à foin à partir duquel le feu s'est déclaré



Photo: © Stéphanie Imhof



La grange en feu

Gérald Maillard et son associé Maurice Bard devant les restes de la grange



Des soutiens financiers sont les bienvenus. Ils seront destinés exclusivement à l'achat de fourrage pour le bétail et peuvent être versés à l'Association Bard-Maillard, sur le compte de la Banque Cantonale Vaudoise, numéro IBAN CH55 00767 000L 5273 4858 avec la mention «Incendie».

Michel Dentan

Grand Ecran

Au cinéma d'Oron



Moi, moi et moi

«On the Milky Road» fiction d'Emir Kusturica

«C'est la première et la dernière fois que je me mets en scène, c'est vraiment trop compliqué. Je vénère encore plus Charlie Chaplin depuis» reconnaissait le cinéaste franco-serbe Emir Kusturica à la sortie de son dernier film *On the Milky Road* dans lequel il tient le rôle principal et maîtrise le scénario à partir d'histoires vraies, puisant dans une imagination déjantée. Et présentant un étonnant bestiaire.

Réalité crue + poésie

Kosta, (Emir Kusturica) fauconnier, porteur de lait à l'esprit simpliste, est on ne peut plus original. A dos d'âne, se protégeant comme il peut, il achemine quotidiennement la précieuse boisson sous le feu des balles, aux soldats justement, avec pour toile de fond la campagne de Serbie en guerre des années 90. Violence ma foi, édulcorée par l'imaginaire qui rallie réalité crue et poésie, dans un monde de petites gens cher à Emir Kusturica, dans des scènes burlesques pour se moquer de l'absurdité de la guerre ou autour de la mécanique d'une horloge austro-hongroise dans une gare réaffectée où squattent des marginaux. Un



monde de saltimbanques fellinien, pour lequel le réalisateur n'hésite pas à faire appel à double acrobate ou dompteur d'ours.

Beauté italianissime

Dans sa routine de livreur de lait, Kosta nourrit chaque jour de quelques golées une vipère géante qui le guette au bord du chemin, quotidien qui prend fin lorsqu'il tombe amoureux d'une beauté italianissime en fuite, Nevesta (Monica Bellucci). Débute alors un

enchaînement de situations invraisemblables pour le couple rejeté et poursuivi. Des scènes qui nous emmènent dans des paysages grandioses de montagnes et de cascades de Serbie. Magnifiques!

«J'aime les animaux»

L'espèce animale est omniprésente. Le réalisateur affirme sur You tube (*On the Milky Road* 11. 07. 2017): «J'aime les animaux, leur rapport à la nourriture, leur comporte-

ment spontané. Je suis heureux qu'ils aient presque tous rejoint mon réseau d'émotion». Pourtant le doute plane lourdement quant au respect des espèces durant le tournage. Quel réseau d'émotion ont rejoint des oies affolées contraintes de prendre un bain de sang, et les ovins d'un troupeau explosés sur un champ de mines?

Dans le contexte actuel de sensibilité accrue envers nos amis les animaux, le cinéaste célèbre pour *Papa est en voyage d'affaire 1985*, *Le Temps des Gitans 1988* ou *Underground 1995*, risque bien de perdre de sa crédibilité. Après le dernier long métrage de fiction *Promets-moi 2007*, *On the Milky Road* assure néanmoins de distraire tant débordant l'imagination du cinéaste et étonne son rôle d'acteur chaplinien.

Colette Ramsauer

On the Milky Road

Fiction, d'Emir Kusturica, Serbie-Angleterre-USA, 2016, 125', vo-st, 16/16 ans avec Emir Kusturica, Monica Bellucci, Sloboda Micalovic, Predrag Manojlovic
Au cinéma d'Oron
les samedi 2 et lundi 4 septembre à 20h (salle 2)
ainsi que le dimanche 3 septembre à 18h (salle 2)

Saint-Saphorin

Métiers d'antan, savoir-faire d'aujourd'hui

Il faut ce qu'il faut... !

Si l'on vous parle d'un instrument formé d'une lame arquée fixée au bout d'un long manche, à quoi pensez-vous?... Mais c'est bien sûr que si...! Evidemment, c'est une faux!

Il est vrai que de nos jours, on entend plus souvent dans nos talus le ronronnement énervant des débroussailluses que le léger sifflement de la faux.

Il n'en reste pas moins qu'en Ogoz sur les hauts de Saint-Saphorin, il y a un habitant passionné par cet outil à la fois simple et complexe dans son apprêt et son usage.

Marjanco Madzovski est né à Grad dans la région de Delveco en Macédoine dans une petite ferme où il a appris très jeune à manier une faux et, en travailleur zélé et consciencieux, il s'est intéressé à l'utiliser à la perfection.

En 1990, il arrive en Suisse à l'âge de 22 ans et travaille chez un vigneron de Rivaz, puis chez André Fleurs

et ensuite à la Ville de Vevey (parcs et jardins) jusqu'en mars 2017.

Cet homme de la terre se sent bien sur la terre de Lavaux et il s'y implante définitivement avec son épouse et ses 3 fils en devenant citoyen suisse en 2005 et maintenant conseiller communal à Saint-Saphorin.

Sa passion pour cette fine lame qui se balade en cadence sur l'herbe verte de nos prés pour former des andains ou pour nettoyer les pieds des arbres tout en douceur et en silence ne le quitte pas et, par prolongement, il s'inscrit au sein de l'Association romande des faucheurs dont il fait partie du comité et devient juge lors des concours de fauchage.

Autrefois, on fauchait le blé à la faux et après, il fallait le battre au fléau pour en extraire le grain. Et c'est donc tout naturellement que Marjanco a fait la connaissance des Batteurs de blé du Jorat et est devenu membre de l'Association Jorat-souviens-toi.

Aujourd'hui, il s'est ins-

tallé à son compte comme jardinier-paysagiste et comme faucheur professionnel.

Il dispense des cours sur le fauchage, l'aiguillage et la préparation de la faux.

Et c'est là que l'on (re) découvre le langage spécifique des faucheurs. Par exemple lors de l'aiguillage, il faut placer la lame sur l'enclumette et la frapper avec douceur et précision avec un marteau pour la rendre fine et mince et surtout tranchante. On parle alors de l'enclumage.

Puis, il faut régulièrement l'aiguiser au moyen d'une pierre spéciale que l'on garde sur soi dans un coffre rempli d'eau.

Et, il y a bien sûr le mouvement du faucheur qui se balance en demi-cercle en laissant glisser la faux sur le sol, et si possible sans la planter! Pour finalement voir se composer un bel andain régulier.

Et tout cela est fort bien décrit dans un fascicule qu'il a édité et qui contient de belles photos explicatives.

Et pour mettre une cerise sur le gâteau de son amour pour la faux, il a aussi composé une chanson en hommage aux faucheurs du monde entier.

Qui sont ces hommes, chapeau à la tête, hommes et femmes faux à la main, oh! oh! oh! ce sont les faucheurs du Pays d'En-haut qui vont faucher là-haut dans la montagne, qui vont ramasser du bon foin. Si vous voulez voir qui sont les faucheurs allez à L'Etivaz et à Pont Salomon. Oh! oh! oh! ce sont les faucheurs du monde entier.

Décidément, quand il faut ce qu'il faut...!

● Jean-Pierre Lambelet

Pour les futurs apprentis faucheurs, une seule adresse pour un cours:
Marjanco Madzovski
En Ogoz - 1071 Saint-Saphorin
079 614 66 17
021 946 46 41
emadzovski@gmail.com



Paroisses

Voyage EERV de la Région Broye

Quatre jours au Tessin



Devant l'église Sainte-Marie des Anges à Monte Tamaro, construite par Mario Botta

Chaque année, le Conseil de service communautaire de la Région Broye réunissant les paroisses de cet arrondissement de l'Eglise protestante (EERV) organise un voyage. La mouture 2017 invitait les personnes intéressées à se rendre au Tessin.

Mardi 22 août, le car, conduit par un chauffeur compétent et complice, accueillit les 27 participants d'Avenches à Palézieux. Ce voyage est l'occasion rêvée de nouer ou resserrer des liens, de passer de beaux moments de partage et de découvertes, d'échanger sur nos diverses pratiques paroissiales, voire de nous en inspirer! Je relèverai quelques étapes fortes de ce périple:

Le repas à l'Hospice du Simplon où le chanoine François nous reçut avec le sourire et les bras ouverts. La règle de la Congrégation de Saint-Bernard était bien là: Hospi-

talité, et ceci sans interruption depuis l'an 1831 au Simplon. Il nous livra un intéressant historique de ce majestueux et solide bâtiment de pierre culminant à 2000 mètres d'altitude et partagea avec nous une courte méditation dans la chapelle.

Le point de chute du voyage était Locarno où l'hôtel au bord du Lac Majeur fut parfait.

Le Val Verzasca émerveille toute l'équipe, de celui qui ne le connaissait pas encore à celui qui y était allé moult fois! Quelques églises au fil de la vallée, les maisons fleuries, le pont romain en amont du barrage datant de 1965, la nature sauvage et flamboyante, le soleil: tout était propice à la réussite du mercredi!

Le jeudi, nous montâmes en téléphérique à 1950 mètres sur le Monte Tamaro admirer le panorama et l'église

construite de 1992 à 1996 par Mario Botta, architecte tessinois bien connu. Notre guide, entraînée par sa passion, nous éclaira et nous fit remarquer les détails de cet édifice à voir absolument! Le car nous emmena ensuite vers un bien culturel d'importance nationale: le baptistère de Riva San Vitale, vers le lac de Lugano.

Le thème choisi par les organisateurs pour ce voyage était celui de la lumière. On ne pouvait mieux faire: convivialité, reconnaissance et soleil généreux ont fait de cette rencontre des moments simplement heureux.

Les responsables-bénévoles de cette aventure 2017 ont été chaudement remerciés et chacun espère qu'ils seront prêts à récidiver en 2018.

● Une participante: Martine Thoney

Ecole

Les impressions du petit Nicolas

La visite de rentrée

Aujourd'hui, en classe, on a eu la visite du directeur. On savait pas qu'il y avait un directeur des écoles. C'est lui qui nous a dit. Quand il est entré, on pensait que c'était le nouvel aide du concierge qui venait de nouveau régler nos tables et nos chaises, parce qu'on grandit à chaque fois pendant les vacances d'été, mais c'était pas ça.

En gros, le directeur, c'est le chef des écoles, mais surtout plutôt pour les plus grands. C'était un peu compliqué à comprendre son travail. Comme c'est le chef des écoles et qu'il a dit qu'on pouvait lui faire part de nos remarques et profiter de sa présence, Nathan, il lui a demandé si on pouvait avoir une récré plus longue à cause du foot. Mais ça c'était pas possible à cause des horaires et des bus et Nathan était déçu par la réponse du chef.

Du coup, Anselme il a demandé si c'était lui le chef des bus, parce que justement il avait des remarques à faire. Anselme, il prend le bus «Tortue» et il arrive toujours en dernier le bus «Tortue» et Anselme aussi. Marco, mon copain qui aime les voitures, il a dit qu'on avait qu'à l'appeler «Ferrari» et que comme ça, il arriverait en premier, mais c'est pas Marco le chef des bus. Anselme, il a demandé qui c'était alors le chef des bus, mais c'était pas le directeur. Du coup, Anselme il va continuer à arriver le dernier et il était déçu par la réponse du chef lui aussi.

Le directeur il a aussi dit qu'il va visiter des classes et ça, je pense que c'est très utile, parce que comme ça, il voit plein de bricolages et de dessins dans les autres écoles. Il fait l'espion. Après, il donne les codes aux maîtresses et elles, elles nous font faire les bricolages et les des-

sins et personne sait d'où ça vient toutes ces idées, mais moi, j'ai compris maintenant. Maman dit toujours qu'elle se demande où elle va chercher toutes ces idées ma maîtresse et elle soupire et elle lève les yeux au ciel quand je rentre à la maison avec une poule en papier mâché grosse comme un dindon. Je vais pouvoir lui dire que je sais où elle va les chercher ses idées ma maîtresse. C'est sûrement pour ça que le directeur il a un bureau top secret qu'on a jamais vu et des gens qui travaillent pour lui... qu'on a jamais vus non plus. Pour classer toutes ces idées dans des classeurs, ça doit prendre un temps fou. J'en sais quelque chose, j'ai déjà assez de mal avec mes fiches. Mais je suis tout seul, moi. En plus, le directeur il a dit qu'il faut prendre rendez-vous pour aller dans son bureau. Ca, pour moi, c'est un indice. Il doit sûrement tout planquer comme moi

sous son sous-main et ni vu ni connu, pas de trace quand les rendez-vous arrivent. Comme c'est le directeur, il sait tout. Il sait même la date d'anniversaire de chacun d'entre nous et on reçoit une carte de vœux de sa part et ça c'est fort, parce que ça fait beaucoup d'anniversaires à se rappeler et il se trompe jamais.

Après, on avait plus de questions, alors il est parti. Il nous a souhaité une bonne rentrée à tous et on a dit merci, pareil.

Quand je serai grand je serai peut-être directeur des écoles, mais il y a un truc qui m'embête quand même. Il a dit qu'il avait pas congé le mercredi après-midi. Pour le foot avec les copains, ça serait râpé...

● Nicolas, 7 ans et demi

Propos recueillis par Rosane Schlup



Exposition

Un florilège d'estampes en couleurs

Jusqu'au 1^{er} octobre, au Musée Jenish, à Vevey

Voulez-vous tout savoir sur l'art de l'estampe? Cela tombe bien, car l'exposition veveysanne présente d'abord un aspect informatif, voire didactique. On y apprend que ce procédé, né en 1796, est lié à l'invention de la lithographie. Celle-ci repose sur la répulsion mutuelle de l'eau et des corps gras. Une lithographie en couleurs est obtenue

par plusieurs passages sous la presse. On peut d'ailleurs voir un certain nombre d'estampes dans leurs états successifs, avec les retouches de couleurs demandées par les créateurs, comme «remettre du rose»...

Mais le plaisir du visiteur sera surtout esthétique! Car il aura l'occasion d'admirer les oeuvres de très nombreux artistes célèbres, dont nous

ne pouvons bien sûr énumérer tous les noms. L'accent est mis sur la deuxième partie du XIX^e siècle, qui fut l'âge d'or de la lithographie. Mentionnons notamment l'album *Amour de Maurice Denis*, qui y exprime son bonheur familial avec son épouse Marthe, dans une perspective catholique assez mystique. Mais on y trouve aussi des estampes de Renoir, de Signac, Cézanne, Vallotton et bien d'autres. Remarquons que la lithographie, moins éclatante que la peinture à l'huile, convient particulièrement à l'art intimiste d'un Bonnard ou d'un Vuillard, avec leurs scènes

d'intérieur sous la lampe. Une salle montre la profonde influence du «japonisme», très à la mode à la fin du XIX^e siècle. Les artistes européens ont en effet beaucoup admiré Hokusai et Hiroshige, notamment leurs représentations du Mont Fuji.

Mais le procédé de la lithographie a trouvé son expression la plus populaire, à la fois commerciale et artistique, dans l'affiche. Le grand maître en fut Henri de Toulouse-Lautrec. A travers ses affiches, comme le célèbre *Divan japonais*, il a magnifiquement représenté ce monde interlope des caba-

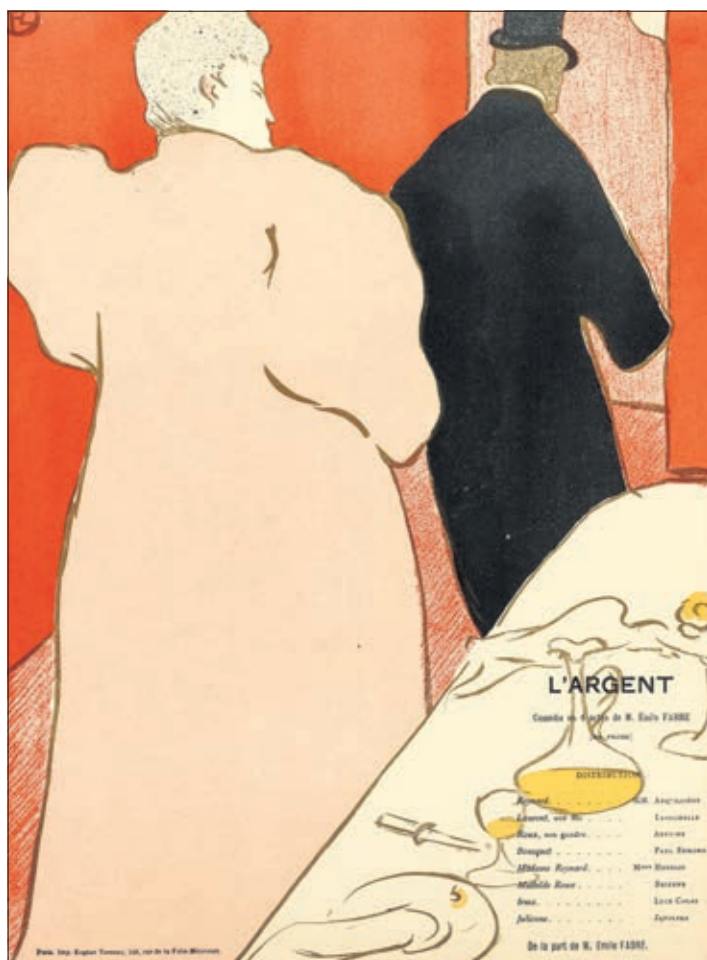
rets montmartrois comme le Moulin-Rouge, dans lequel il se sentait si à l'aise, entre deux verres d'absinthe et deux femmes aux moeurs légères...

Les visiteurs qui ne connaîtraient pas le Musée Jenish ne manqueront pas, à l'étage, la salle réservée à Oskar Kokoschka (1886-1980), ce peintre expressionniste d'origine austro-hongroise dont Vevey possède la

plus importante collection au monde. On passera aussi un moment devant la collection permanente du musée, qui renferme, entre autres, une belle série de Hodler.

Pierre Jeanneret

«Vertige de la couleur. L'estampe en France à la fin du XIX^e siècle», Musée Jenish, Vevey, jusqu'au 1^{er} octobre.



Henri de Toulouse-Lautrec (1864-1901) *Un Monsieur et une Dame*, programme pour *L'Argent* d'Emile Fabre, 1895. Lithographie en couleurs sur papier vélin épais Musée Jenish Vevey. Collection Werner Coninx



Paul Signac (1863-1935) *Saint-Tropez-Le port*, planche destinée à *L'Album d'estampes originales de la Galerie Vollard* jamais publié, 1897-1898. Lithographie en six couleurs sur papier vélin. Collection particulière



Pierre Bonnard (1867-1947) *Affiche pour France-Champagne*, 1891. Lithographie en couleurs sur papier, 790x590 mm. Collection particulière © 2017, ProLitteris, Zurich

C'est à lire

La ferme (vue de nuit)

Anne-Frédérique RoCHAT – Editions Luce Wilquin

Ane-Frédérique RoCHAT, c'est mon rendez-vous de la rentrée. Et je sais que je vais passer un bon moment, un moment paisible. Certes, ses personnages ne sont jamais anodins, ils ont tous une petite part de folie, infime, presque imperceptible, mais qui fait qu'ils ne sont pas tout à fait comme les autres.

Mais ce livre, tellement bien écrit, a eu le don de m'énervier. Non par son sujet, parfaitement bien traité comme à son habitude. Je ne suis pas en train de vous dire de ne pas le lire, bien au contraire. Je dis juste que certains aspects ont eu le don de m'agacer.

La maison d'abord, avec cet escalier interminable. Celui qui l'a construite n'a-t-il pas pensé à ses vieux jours et aux efforts que lui coûterait son ascension? Et cette maison presque transparente tellement il a voulu laisser entrer la lumière. Tout le monde peut y lorgner à sa convenance. Aucune intimité!

Les personnages ensuite. Annie, tellement docile, tellement soumise, presque insignifiante. Et Etienne, si égoïste, si macho, si hautain, si imbu de sa personne. Ah lui, je l'ai détesté dès le début.

Parce que envoyer une carte vierge à une femme qu'on n'a plus revue depuis



Anne-Frédérique RoCHAT

La ferme (vue de nuit)

Editions Luce Wilquin

15 ans en espérant qu'elle comprendra et qu'elle arrivera pied au plancher, faut oser! Mais le pire, c'est que ça marche. Elle accourt, persuadée qu'il a besoin d'elle.

Alors qu'elle l'avait connu très jeune

et qu'il était bien plus âgé qu'elle, il l'avait paternée à souhait et s'occupait de tout. Mais en s'occupant d'abord de ses envies à lui, sans concession pour elle, avec intransigeance, y compris en refusant de prendre en compte son désir d'enfant. Elle était donc partie et avait continué sa vie, eu un enfant.

Et là. Il la siffle, et elle revient. Elle est de la trempe de ces femmes qui ne peuvent vivre que des passions amoureuses, qui ne se s'installent jamais dans la routine. Ce qui contraste d'ailleurs assez avec l'image physique qu'on s'en fait. C'est là toute la finesse d'Anne-Frédérique RoCHAT de nous balader dans cette histoire.

Je pense que l'auteure a voulu traiter de la dépendance. J'ai d'abord un peu méprisé cette femme qui s'oublie elle-même. Puis en avançant dans la lecture, je me suis rendue compte que lui aussi avait été dépendant et le restait encore, à sa façon, sans concession.

C'est un huis-clos très intéressant avec deux ou trois personnages qui font leur apparition puis disparaissent comme par magie. Une lecture surprenante.

Milka

Clin d'œil

L'idole

Depuis quelques années, la presse nous apprend régulièrement la naissance de jumeaux au sein de couples d'acteurs, sportifs ou têtes couronnées. Personne ne s'étonne ni trouve bizarre que la nature «s'acharne» sur ces gens et puis si la médecine a donné un petit coup de pouce cela ne nous regarde pas.

Mais la dernière paire de jumeaux nés le 6 juin m'a quand même interpellée. L'heureux papa n'a pas besoin de présentation, tout le monde le connaît - Cristiano Ronaldo - fan de millions d'adeptes de foot et jusqu'à preuve du contraire le meilleur joueur de tous les temps.

Quand il n'est pas sur une pelouse en train de jouer, Cristiano mène une vie de famille assez discrète et originale, il n'a pas changé sa façon de devenir père, pour la

deuxième fois il loue le ventre d'une femme le temps de la gestation.

Sa richesse est tellement immense qu'il ne veut s'encombrer d'une compagne qui le plaquera au bout de la route en lui prenant dans la foulée les gamins ainsi que la fortune qu'il devra déverser pour le divorce en l'empêchant à la fin de voir grandir ses descendants. Déjà que les impôts l'emmerdent pour des peccadilles (quelques misérables millions détournés du fisc). Mais pour revenir à nous moutons, finalement il n'a peut-être pas tout tort, la séparation de leurs parents c'est le sort souvent réservé aux enfants des gens célèbres.

Reste à savoir la suite, celle de ses petits une fois ados à la recherche de leurs racines.

Marie

Publicité

3217 022-249213

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVAUX (CSR)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou
Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00

CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE
Tous les vendredis au Centre social régional
d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60

AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60

MÉDECIN DE GARDE
En téléphonant au 0848 133 133,
vous atteignez directement le médecin de garde.
Il n'est à disposition qu'en dehors des heures
d'ouverture des cabinets médicaux.

Horaires (CSR et AAS)
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30
et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR
021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux

PHARMACIE DE SERVICE
7/7 jours, de 8h à 24h
Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne
Tél. 021 613 12 24

SERVICE SOCIAL
Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70

Permanence 24h/24h: 0848 133 133
Dimanche 3 septembre de 11h à 12h
Pharmacie du Gros de Vaud, Bercher
Tél. 021 887 70 42

RÉSEAU APERO
Accueil à la petite enfance Région Oron
Coordinatrice: Mme Christine Favre
Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86

TRANSPORTS BÉNÉVOLES
Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50

CENTRE MÉDICO-SOCIAL
Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133
Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

VÉTÉRINAIRE DE SERVICE
Région Oron-Lavaux - Service des urgences
Dimanche 3 septembre
Julien Lador, Mézières
Tél. 021 903 01 01

MOTS CROISÉS

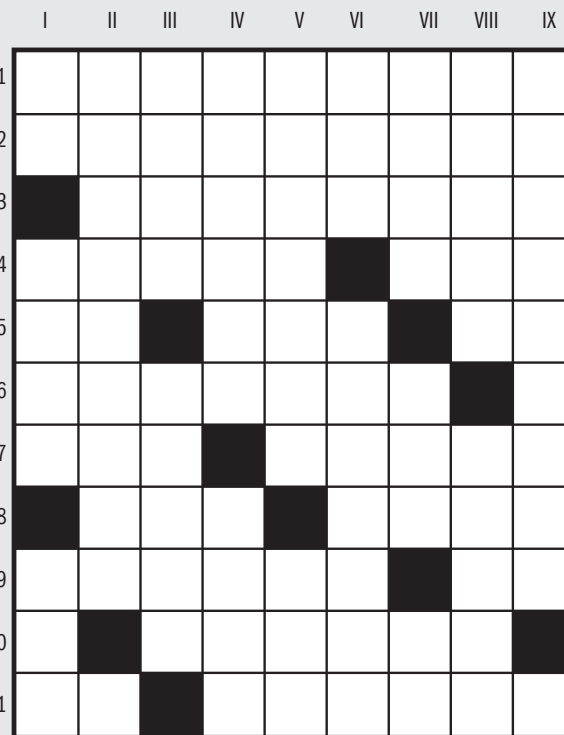
N° 625 VIRTHRYCE

Horizontalement

- 1. Instrument de musique
2. Exposition de marchandises pour la vente
3. Partisan de la religion calviniste
4. Terme péjoratif pour désigner quelqu'un - Célèbre minnesinger allemand
5. En Bourgogne - Légumineuse - Symbole chimique
6. Personnage qui divertit
7. Possessif - Agréable à la vue
8. Pianiste français - Résulte d'une combustion incomplète
9. Courants - Symbole chimique
10. Ecrivain irlandais
11. De plus - Personnes ayant une grande ressemblance

Verticalement

- I Onomatopée qui imite le cri d'un animal - Etat d'Asie (a changé de nom) - Trop longtemps porté
II Localité de l'Essonne (mot composé)
III Physicien allemand - Paresseux
IV Organismes aquatiques - Coupelles réfractaires
V Tromper - Prénom d'un chanteur français
VI Baguette de bois placée dans un instrument à cordes - Européens
VII Victoire de Napoléon - Homme politique allemand - Vaut 576 m
VIII Fouet constitué de lanières de cuir - Ville de Turquie
IX Préjugés moraux



Solution N° 624

Grid with solution words: PROMENADE, HEMATOMES, AMICALES, ROS TISSU, MUSE S IN, ASINIENNE, COTARIES, INNESARC, EURISIO, NIEROST, STRESSEES



SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 3 septembre

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux
Palézieux 10h00 avec « Jodler
Riviera » et « Les 3 Jean »

Paroisse de Belmont - Lutry
Lutry 10h00 cène

Paroisse du Jorat
Mézières 10h00 Adolescence, enfance
Servion 11h30 inaug., famille, enfance

Paroisse de Pully - Paudex
La Rosiaz 9h15 cène
Le Prieuré 10h45 cène

Paroisse de Savigny-Forel
Forel 9h45 Cafés-croissants

Crêt-Bérard
Offices semaine 7h30 - 12h15 - 18h
Dimanches 8h00 cène - 18h

Paroisse de St-Saphorin
St-Saphorin 9h00 cène
Puidoux 10h15 cène

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE
La Croix/Lutry 10h15 La Margelle
St-Martin 10h00 La Perrousa
Oron 10h00 Les Pralets

Paroisse de Villette
Cully 10h30 culte narratif
avec Isabelle Bovard

ÉGLISE CATHOLIQUE
Cully 9h30 messe
Oron 10h00 messe
Rue 9h00 messe

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 31 août au mercredi 6 septembre

Weather forecast table with columns for Lieu (Oron-la-Ville, Savigny, Cully) and rows for days (JE 31, VE 1er, SA 2, DI 3, LU 4, MA 5, ME 6) showing temperature and weather icons.

MOMENTS VOLÉS...



Vous aussi, envoyez vos moments volés à :
redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Cars 3
Animation de Brian Fee
v.f. - 6/6 ans
Sa 2 et di 3 septembre à 16h et 18h (1)

Petit Paysan
Fiction d'Hubert Charuel
v.f. - 16/16 ans
Je 31 août à 20h (1) - Ve 1er, di 3 et ma
5 à 20h (1) - Sa 2 septembre à 16h (2)

Aurore
Fiction de Blandine Lenoir
v.f. - 16/16 ans
Sa 2 et lu 4 septembre à 20h (1)
Di 3 septembre à 16h (2)

Lola Pater
Fiction de Nadir Moknèche
v.f. - 16/16 ans
Je 31 août, ve 1er, di 3 et ma 5
septembre à 20h (2) - Sa 2 à 18h (2)

On the Milky Road
Fiction de Emir Kusturica
vo.st. - 16/16 ans
Sa 2 et lu 4 septembre à 20h (2)
Di 3 septembre à 18h (2)

Vivre simplement (Einfach leben)
Documentaire d'Hans Haldimann
vo.st. - 10/10 ans
Sortie mercredi 6 septembre

Le Redoutable
Fiction de Michel Hazanavicius
v.f. - 16/16 ans
Sortie mercredi 13 septembre

Retrouvez d'autres films
et informations sur
www.cinemadoron.ch

Chexbres

Les Figures de l'ombre
Film de Theodore Melfi,
Avec Taraji P. Henson, Octavia Spencer,
et Janelle Monáe
vo.st. - 10/12 ans
Ve 1er et sa 2 septembre à 20h30

Mes vies de chien
Film de Lasse Hallström
Avec Britt Robertson, K.J. Apa et John Ortiz
v.f. - 0/10 ans
Di 3 septembre à 15h30
Journée du cinéma Allianz - Places à Fr. 5.-

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinechexbres.ch

Carrouge

L'ordre divin
Film de Petra Biondina Volpe
Avec Marie Leuenberger,
Max Simoniscek et Bettina Stucky
v.f. - 12/14 ans
Ve 1er à 18h et sa 2 septembre à 17h

Dunkerque
Film de Christopher Nolan.
Avec Tom Hardy, Cillian Murphy
et Mark Rylance
v.f. - 12/12 ans
Ve 1er et sa 2 septembre à 20h30

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinema-du-jorat.ch

AGENDA

Cully

1 et 2 septembre dès 18h30 au quai de
l'Indépendance, kermesse annuelle du
Sauvetage.
2 septembre dès 11h à la place d'Armes, Vins
et Poissons du Léman. www.caveau-cully.ch
2 et 3 septembre à 13h à Moratel, 27e
Classique des 6.5m SI, régata CVMC.
6 septembre à 19h à la salle Davel, « Le petit
prince », spectacle, bar et petite restauration.
Rés.: 079 170 67 37. Org. Cobel
9 et 10 septembre de 11h à 19h à la place
d'Armes, Lavaux Passion.
9 septembre à 9h à Moratel, grande finale
Juniors, régata CVMC.
SPES au collège des Ruvines, www.spes-lavaux.ch
5 septembre à juin, tous les mardis de 12h à
13h30, sur rendez-vous, écrivain public du SPES
à disposition. Inscriptions 079 588 38 15.
12 septembre au 5 décembre, tous les mardis
de 14h à 16h, «Conversation anglaise».
Infos: 021 799 30 80.
13 septembre au 13 décembre, tous les
mardis de 14h à 15h30, «Bases du suisse
allemand». Infos: 021 791 60 01.
11 septembre à fin juin 2018, tous les mardis
de 9h30 à 11h30 ainsi que les lu-ma-me
de 18h à 20h, «cours de français, langue
étrangère». Inscriptions les 4 et 5 septembre
de 19h à 21h au local de l'association.

Chexbres

8 et 9 septembre au quartier du Carroz,
«Charivari», fête au village.

Forel (Lavaux)

9 septembre dès 18h30 à la grande salle,
repas-concert du chœur Parenthèse.

Grandvaux

1 et 2 septembre dès 18h30 à la place du
village, Fête au village.

Mézières

8 à 20h et 10 septembre à 17h au Théâtre du
Jorat, «Tigre! Tigre!» de Pierric Tenthorey.
www.theatredujorat.ch

Oron-la-Ville

Dès le 30 août au Centre de la Santé du dos,
«Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants.
www.eveiloron.ch

Oron-le-Châtel

Avril à septembre, samedis de 14h à 17h
et dimanches de 14h à 18h, château ouvert
aux visiteurs.

3 septembre de 9h à 17h au Château, marché
au château avec animations, ateliers,
buvette et restauration (Cadoc).

8 septembre à 19h30 au château, soirée
Meurtres & Mystères: «Maryline: affaire non-
classée». Sur inscription www.swisscastles.ch

Jusqu'au 30 septembre, les samedis de 14h
à 17h et les dimanches de 14h à 18h au
château, exposition André Dussoix.

3 septembre de 10h à 18h en présence de
l'artiste.

Palézieux-Village

2 septembre de 9h à 13h au battoir, reprise
des marchés du terroir.

Puidoux

Jusqu'au 15 octobre à Crêt-Bérard, tous les
jours de 8h à 12h30 et de 13h30 à 18h,
exposition Nadia Paganini.

Romont

11 septembre de 14h à 16h
à la Maison St-Charles,
groupe d'entraide pour les proches
aidant des personnes Alzheimer -
Glâne-Veveyse.
Infos: 021 909 56 52 / 079 481 79 36.

Savigny

2 septembre à la place du Forum,
marché villageois de Savigny.

9 et 10 septembre
au terrain de La Pallaz,
concours hippique de saut.

Servion

Au Théâtre Barnabé - www.barnabe.ch
021 903 0 903

1, 2, 3, 8, 9, 10, 15, 16 septembre
au café-théâtre Barnabé
«On descend tous du cocotier»,
coproduction avec la Fondation Jean Villard-Gilles,
comédie musicale inédite.
Repas 19h, spectacle 20h30.

9 septembre de 10h à 20h,
«Terre d'artisans en fête»,
produits locaux, restauration, animation.
www.terredartisans.ch

Villette

3 septembre à 18h au Temple,
Quatuor de flûtes traversières.
Entrée libre, collecte.



Fr. 68.-/année
Fr. 23.- > fin 2017
021 908 08 01

IMPRESSUM

ÉDITEUR
Olivier Campiche
RÉDACTION EN CHEF
Arvid Ellefsplatt
redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch
Tél. 021 908 08 05
RESPONSABLE MISE EN PAGE
Mathieu Guillaume-Gentil
annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch
Tél. 021 908 08 01
PHOTOGRAPHE OFFICIEL
Michel Dentan - www.md-photos.ch
ADMINISTRATION
Les Editions Lavaux-Oron Sàrl
Route du Flon 20 - 1610 Oron-la-Ville
Tél. 021 908 08 05
Fax 021 908 08 09
www.le-courrier.ch
ABONNEMENT
1 an Fr. 68.- ou jusqu'à fin 2017 Fr. 23.-

PROCHAINES ÉDITIONS

7 septembre
Edition «Tous Ménages»

14 septembre
Edition normale

Puidoux

26 et 27 août, au Tir des Amoureux

Mère et fille se sont disputées la première place

La 33^e édition du Tir des Amoureux s'est déroulée à merveille, les 26 et 27 août dernier avec la participation de

108 équipes venant de toute la Suisse romande ainsi que quelques adeptes de l'Oberland bernois. Certains assidus y concourent depuis de lon-

gues années et ont toujours le même plaisir à venir s'associer à la grande famille «des Amoureux».

Le soleil fut de la partie et le temps de dimanche particulièrement agréable autant pour le tir que pour le repas de midi, servi à plus de 70 convives, par nos cuisiniers, Frédéric Décosterd et Roby Chaperon.

Les années se suivent mais ne se ressemblent pas toujours, car particularité de ce tir, ce ne sont pas à chaque fois les mêmes qui sont en tête du classement. L'équipe «Reine du Tir des Amoureux», millésime 2017, est composée de Isabelle Défago et Charles-André Hunacek d'Aigle avec 180 points, suivi par Ginette Défago, maman d'Isabelle et Albert Chabloz avec 179 point et en 3^e position Verena et Niklaus Oehrli de Teuffenthal bei Thun avec 178 points.

Tous de merveilleux dévoués

C'est grâce à quelques membres zélés et assidus de l'Abbaye de l'Union des amis de l'indépendance que cette manifestation se déroule année après année dans les meilleures conditions. Ce traditionnel tir ne pourrait avoir lieu sans le chef de tir micro en la personne de Jacques Chevalley, le trésorier Stéphane Chappuis qui s'occupe de la gestion des «rangeurs» et de la distribution de munition, le cantinier Bernard Chevalley et son amie Patricia Pilet, l'abbé-président Jean-Pierre Chevalley, la dévouée greffière Laurence Volkart ainsi que quelques fidèles cibarres, contrôleurs et contrôleuses de cibles et un jeune transporteur de cibles à vélomoteur.

L'édition 2017 achevée vous pouvez déjà mettre à l'agenda le tir 2018, les 25 et 26 août.

● L.V.

Les vainqueurs : Isabelle Défago et Charles-André Hunacek



Course

L'enfer, la verticale, le triathlon de Vevey... et les souvenirs

Maya renoue avec ses souvenirs

«**T**out le monde me le demande, mais parfois je vous jure que je ne comprends pas non plus comment je fais...» et nous non plus!

amie, elle prend le départ d'une «petite course» à Zermatt; une verticale de 2 km pour un dénivelé de 800m qu'elle avale en 24 minutes pour s'octroyer la 2^e place au général.

Les souvenirs

Deux jours plus tard, le 27 août, elle ne peut refuser le triathlon de Vevey. «Le triathlon de Vevey c'est là où tout a commencé, là où, il y a plus de 10 ans, je me suis élancée pour la première fois sur un triathlon, avec un VTT et des vieilles baskets. Impossible de passer à côté même si je prévoyais passer un sale quart d'heure».

Elaborant sa stratégie dans le train, elle décide de foncer d'entrée avec la natation puis la montée à vélo afin de prendre le plus d'avance possible. S'attendant à être reprise à tout moment, elle

finit ses 7km de course à pied sur un nuage quand le speaker lui annonce 3 minutes d'avance et sera la première femme à franchir la ligne.

«Je vous jure que je n'ai toujours pas compris com-

ment j'ai fait! La piscine de mon enfance, la tête sur un nuage et beaucoup d'encouragements, ça doit être ça, sinon j'y serais encore!»

● Arvid Ellefsplass



Voile

27^e édition de la Classique des 6.5m SI le week-end dernier

« Ondine » et Pierre Monachon en sont les vainqueurs

La Classique initialement prévue les 2 et 3 septembre a eu lieu ce dernier week-end des 26 et 27 août. La jauge de cette série est l'une des rares à s'exprimer selon la longueur du voilier. Elle correspondait, il y a plus d'un siècle, à la longueur de chargement d'un wagon plat. Le voilier portait alors le surnom de série *chemin de fer*. La Nautique l'a adopté en 1911. Il deviendra un standard sur le lac Léman. La jauge est dite évolutive. Les modernes sont nés dans les années 70 et répondent à l'évolution de la voile et de la demande.

propriétaire, André Volet, a fêté son siècle d'existence en

conviant les régatiers et navigateurs présents à un apéritif.

Une flotte des 6.5m, ici au large de Moratel un mardi d'entraînement



11 voiliers étaient inscrits à cette Classique, ce qui ne s'était pas vu depuis 2009. En dépit des airs faibles, 4 régates ont été courues sur les 8 possibles. Le comité de course peut alors retrancher le résultat le plus mauvais. A ce stade, *Ondine* à Pierre Monachon a gagné à trois reprises et remporté cette Classique devant *Ibis* à Yves Estermann et *Belgazou* à F. Chevalley.

Ami lecteur, la prochaine régata à Moratel est celle des *Feuilles mortes* le 29 octobre. Mais nous nous retrouverons à Pully le 10 septembre et le 25 à Lutry.

● Christian Dick

FOOTBALL

FC Puidoux-Chexbres

Puidoux-Chexbres

Résultats des matches

Jeudi 24 août		
Seniors 30+ élite	FC Savigny-Forel - FCPC	4-2
Samedi 26 août		
Juniors E2	CS Ollon III - FCPC III	4-4
Juniors E1	FC Montreux-Sports I - FCPC I	3-1
Juniors E2	FC Aigle II - FCPC II	4-5
Juniors D1	FCPC I - FC Bex I	7-2
Juniors C2	Foot Lavaux II - FC Aigle II	2-4
Juniors C1	FC Le Mont - Foot Lavaux I	1-4
Juniors A1	AS FC Napoli Vevey - Foot Lavaux	10-1

Prochains matches

Jeudi 31 août		
Seniors 30+ élite	FCPC - FC Etoile-Broye	20h00
Samedi 2 septembre		
Juniors E2	FCPC II - FC Bex II	10h00
Juniors E2	Lausanne Nord Academy VII - FCPC III	13h00
Juniors D1	FC Vevey-Sports 1899 I - FCPC I	10h45
Juniors C2	FC Yvorne - Foot Lavaux II	14h00
Juniors C1	Foot Lavaux I - FC Porto Lausanne	15h30
Juniors B1	Foot Lavaux - CS La Tour-de-Peitz	16h00

AS Haute-Broye

Oron-la-Ville

Résultats des matches

Coupe actif	FC Le Mont I - ASHB I	2-4
3 ^e ligue	FC Echallens Région II - ASHB	2-1
Seniors 30+	ASHB - FC Etoile-Broye	2-1
Juniors B1	ASHB - FC Saint-Légier	2-5
Juniors C1	FC Grandson-Tuileries I - ASHB	5-2
Juniors C2	FC Crissier II - ASHB	2-5
Juniors D9I	ASHB - FC Etoile-Broye I	1-8
Juniors D9II	Mvt Menthue III - ASHB	0-6

Prochains matches à Oron-la-Ville, place des Sports

Samedi 2 septembre		
Juniors D9II	ASHB - Mvt Menthue IV	09h00
Juniors E2	ASHB - FC Echallens Région IV	10h45
Juniors C1	ASHB - FC Valmont	13h30
Juniors C2	ASHB - Mvt du Centre	15h30
3 ^e ligue	ASHB - FC Granges-Marnand I	19h00
Dimanche 3 septembre		
4 ^e ligue	ASHB - FC Yvonand IB	14h30
Jeudi 7 septembre		
Seniors 30+	ASHB - FC Atlantic Vevey	20h30
A l'extérieur		
Vendredi 1^{er} septembre		
Seniors 30+	FC Jorat - Mézières - ASHB	20h15
Samedi 2 septembre		
Juniors D9I	FC Grandson-Tuileries I - ASHB	10h45
Juniors B1	FC Vevey Sports - ASHB	16h30
Mercredi 6 septembre		
Coupe juniors C	FC Etoile-Broye - ASHB	19h30



Athlétisme

AthleticaOron reprend les entraînements



Finale Suisse UBS Kids Cup

Un jeune athlète de AthleticaOron, Denis Haiver, 7 ans, a participé à la finale suisse de l'UBS Kids Cup à Zurich, dans le stade du Letzigrund, là où deux jours auparavant a eu lieu la finale de la Diamond League.

Denis Haiver a terminé 11^e au classement final, 60 m en 10''66 / balle à 22,13 m / longueur 3,12 m avec un total de 690 points. A remarquer qu'il est le meilleur romand de cette finale!

D'autre part, dans le cadre des championnats suisses

multiples, un UBS Kids Cup local, a été organisé, trois athlètes y ont participé:

Garçons 8 ans, Ethan Henry, 1^{er} avec 841 points
 Filles 10 ans, Elsa Correira, 3^e avec 705 points
 Filles 11 ans, Amalia Araujo Camelo, 3^e avec 852 points

● Franco Vaccher

AthleticaOron a repris les entraînements pour les athlètes âgés de 8 ans révolus. Entraînements les mardis et jeudis de 18h à 19h30 au Centre sportif d'Oron-la-Ville.

Roquignole était la plus ancienne unité inscrite. Son

Toucan 5 - Le disparu de Lutry

Un roman de Christian Dick



Photos : © Christian Dick

XIV, mardi 15 juillet 2014, suite

M. Bordier, nous savons que M. Morrens jouait de la guitare. Et il est question, dans les délires de Louis, de guitare, de 1972 et à présent de Queen. C'est plus qu'une coïncidence, non ?

- Peut-être avez-vous raison. Il arrivait que Jacques amène sa guitare...

- Où la mettait-il sur le bateau ?

- Coupa Cordey.

- Un Toucan n'a pas de cabine mais des élancements immenses. Sous le pont arrière. Dans un étui, à l'abri.

- Merci. Poursuivez.

- Mais il n'en jouait pas facilement, uniquement par temps calme. Et alors il passait la barre à Edmond.

- Vous semblez pourtant bien informé pour quelqu'un qui ne naviguait pas toujours ?

- Osa Cordey.

- Un peu tout de même, admit Bordier. Je naviguais sur un 5.5 Metre à la Semaine de la Voile. Puis, après que Jacques eut acquis le Toucan, nous avons navigué chacun dans nos séries. Mais nous occupions le même plan d'eau. Ça permettait de nous rencontrer, de nous observer. J'ai rejoint l'équipage de Jacques en 2000 comme j'ai dû vous le dire. Mais aux autres

régates, je faisais partie de l'équipage depuis le début.

- Vos souvenirs semblent intacts.

- Ils le sont. C'était une époque extraordinaire.

- Je vois. Revenons, si vous le voulez bien, à notre guitare. Savez-vous si Marie-Jasmine appréciait ?

- C'est même elle qui lui suggérait les morceaux. La guitare, il ne l'emportait pas toujours.

- Vous voulez dire, demanda Cordey, que la guitare était liée à Marie-Jasmine ?

- Ce n'est pas tout à fait ce que j'ai dit.

- Et que jouait-il ?

- Des morceaux connus qu'il jouait de mémoire. Il inclinait la tête. Elle le regardait intensément. Véritablement, il y avait quelque chose entre eux. Ils n'ont jamais avoué. Et on ne leur a pas demandé.

- Comment jouait-il ? demanda Parisod.

- Bien. Très bien. Après les résultats, le vendredi soir, il arrivait qu'il y ait un bal. Une fois, il a même remplacé le guitariste au pied levé.

Parisod apprécia. Amanda consulta sa montre. Le temps passait. Il ne fallait pas abuser.

- Il se fait tard. Nous n'allons pas vous importuner davantage, dit-il.



Un 5.5 Mètres

- Une dernière chose me vient à l'esprit, se souvint Bordier. 1972, c'était aussi l'année de son mariage.

- Son mariage... à qui ?

- A elle, Marie-Jasmine !

Amanda, Parisod et Cordey se regardèrent, sidérés.

Cordey se rappela, avant même qu'il n'acceptât l'enquête, du premier entretien où il avait demandé la date de leurs mariages respectifs. Elle avait éludé une partie de la question. Il n'était pas revenu sur le sujet... L'âge, sans doute ! Donc, Jacques s'était marié en 1971, l'année où il avait commandé son Toucan... Pour suivre ou par dépit, peut-être aussi par amour, Marie-Jasmine se mariait, elle aussi, mais l'année où Lunaire a été mis à l'eau. Ces deux mariages ne mettaient pas un terme à leur histoire commencée en 1963 !

- C'est fou ! se dit Amanda.

- Voulez-vous que nous ramenions Louis ? suggéra Cordey après un certain temps.

- Merci beaucoup, mais ça ira. Je le ramènerai moi-même. Ce sera l'occasion d'une visite à Edmond que je vois toujours avec beaucoup de plaisir. Nous parlerons peut-être de Queen ou de 1972.

Ils se promirent des informations mutuelles. Cordey lui remit une carte et lui serra la main.

XV, mardi 22 juillet 1975

- Terry Jack, ça vous va ?

- *Seasons in the Sun* ?

Jacques prit la guitare et chanta (La traduction est donnée)

«Goodbye to you my trusted friend

Adieu, mon bon ami,

«We've known each other since

Terry Jack



we were nine or ten...» Nous nous connaissons depuis l'âge de 9 ou 10 ans.

Il regarda Marie-Jasmine, puis enchaîna, sautant quelques versets : «... Goodbye my friend it's hard to die » Adieu mon ami, il est difficile de mourir.

«When all the birds are singing in the sky » Quand tous les oiseaux chantent dans le ciel.

«Now that the spring is in the air » Maintenant que le printemps est dans l'air,

«Pretty girls are everywhere » Les jolies filles sont partout.

«Think of me and I'll be there.» Pense à moi et je serai là.

Elle le contemplant dans un silence assourdissant. D'autres voiliers s'étaient doucement approchés, portés par leur inertie. Ils écoutaient l'ami Jacques qui enchaînait :

«... Goodbye Papa, it's hard to die » Adieu Papa, il est difficile de

mourir

«When all the birds are singing in the sky » Quand tous les oiseaux chantent dans le ciel.

«Now that the spring is in the air.» Maintenant que le printemps est dans l'air,

La régates ne démarrait pas. Le signal du départ retardé flotait péniblement au mat du bateau start. D'aucuns levaient un verre ou saluaient de loin, sur l'eau. L'intermède leur allait bien. Jacques encore, ses yeux dans les yeux si bleus de Marie-Jasmine, poursuivait la chanson.

«... Goodbye Michelle, my little one » Adieu Michelle, ma petite chérie,

«You gave me love and helped me find the sun » Tu m'as donné l'amour et m'as aidé à voir le soleil.

«And every time when I was down » Chaque fois que j'étais au fond du trou.

«You would always come around » Tu es toujours venue à moi

«And get my feet back on the ground.» Et me remettais les pieds sur terre.

«Goodbye Michelle, it's hard to die » Adieu Michelle, il est difficile de mourir

«When all the birds are singing in the sky » Quand tous les oiseaux chantent dans le ciel.

«Now that the spring is in the air » Maintenant que le printemps est dans l'air,

«With the flowers everywhere » Avec des fleurs partout,

«I wish that we could both be there.» Je souhaiterais que nous puissions tous deux être là.

Les dix Toucan, vingt-deux Soling, onze Lacustre, dix-sept Yngling et treize 5.5 Metre flottaient majestueusement dans la rade. Le jet d'eau, plus loin, retombait sur lui-même. La chaleur était écrasante. D'anciens concurrents,

sur leur 5.5 Metre, saluèrent entre deux versets. L'ami Bordier, plus jeune et moins rond, regardait aussi, assis sur le pont avant, les pieds dans l'eau.

Jacques finissait :

«But the wine and the song » Mais le vin et les chansons

«Like the seasons have all gone » Comme les saisons s'en sont allés.

«All our lives we had fun » Toute notre vie nous nous sommes amusés.

«We had seasons in the sun » Nous avons passé des saisons au soleil,

«But the hills that we climbed » Mais les collines que nous avons grimpées

«Were just seasons out of time.» N'étaient que des saisons hors du temps).

Marie-Jasmine regardait son héros. La régates n'aurait pas lieu. On n'existait plus

A SUIVRE...

Publicité

ACTION du mardi 29 août au dimanche 3 septembre

Lait entier UHT Denner

3,5% de matière grasse, 12 x 1 litre

20%

11.85 au lieu de 14.85

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

LE COURRIER LAVAUZ | ORON | JORAT

recherche correspondants

Devenez le porte-parole de votre région

Contactez la rédaction
021 908 08 05 ou redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

ACTION du mardi 29 août au dimanche 3 septembre

Pâte à pizza BUITONI

Promotion DUO Classica ronde, 260 g

3.95 au lieu de 6.40

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10