

VOS MOUSTIQUAIRES EN 10 JOURS



moustik.ch

Stop aux moustiques!

Pour vos fenêtres
moustiquaire à enroulement automatique

Pour votre terrasse
moustiquaire plissée sur rail

079 138 06 06
moustik@davidgiller.ch



Chesalles s/Oron

Festival

Rock O'Battoir jusqu'au samedi 24 juin

Chaud devant !

par Roland Conus



Photo : © Alexandre Chatton

Manu (ex-Dolly) au festival en 2016

Editorial
Arvid Ellefssplass
Rédacteur en chef



... 3, 4 !

...let's rock!

Nous y revoilà, à la mi-année, entre rock et classique, entre inauguration et mise en service et entre une régates et une autre. Une édition entre deux et parfaitement au milieu, votre hebdomadaire se plie en quatre!

Au programme:

Le **Rock O'battoir** prend ses quartiers ce soir en douceur avec la conviviale soirée de soutien; unique soirée à prix fixe pour une première édition à prix libre - il faut bien qu'elle puisse revenir l'année prochaine... un petit «cocktail dînatoire» version palouze vous tente? C'est pour la bonne cause ma bonne dame et... pour la canaille qui sommeille en nous.

Si ce n'est pas votre tasse de thé, il se pourrait bien que **Lavaux Classic** le soit, bien qu'en matière de nectar la région ait bien d'autres choses que du thé à vous proposer. Tout un monde lointain, vous sera apporté sur un plateau de terrasses en théâtres... et en terme de théâtre Lavaux s'y connaît, et sera sans aucun doute largement à même de combler vos sens.

Mais bien que nous soyons à la mi-année, ne faisons pas dans la demi-mesure! Le nouveau collège du Verney termine sa mue et se prépare à son inauguration avant de recevoir ses nouveaux occupants ravis (?) à la rentrée, la renaturation du Flon à Servion se love déjà dans un été prometteur et, à l'heure qu'il est, le nouveau stade de La Tioleyre a déjà accueilli ses sportifs et passé un contrat avec Jean Rosset!

In fine, pour tous ceux que les précédents thèmes ennui, il y a l'eau... cette même eau qui figure le 3e soleil du Lavaux (sic), et auxquels les navigateurs vouent une dévotion toute particulière, un peu au milieu, un peu sur ses bords et... surtout sur les bords!

Alors, avant les vacances, prenons-en, et laissons-nous tenter par l'une ou l'autre de ces propositions et que vive la région! Sinon, il reste la douce farniente à l'ombre d'un arbre accompagné des personnes qui comptent... et de votre journal bien sûr!

Palézieux-Village



4

Feu vert pour 66 logements

par Gilberte Colliard

Lavaux - Riviera



5

14^e Lavaux Classic Festival pour tous les sens

par Denis Pernet

PROCHAIN TOUS MÉNAGES
jeudi 29 juin



AVIS D'ENQUÊTE FOREL (LAVAUX)

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

- Objet:** Adjonction
Création d'une courette semi-enterrée avec rampe d'accès
Modification de l'ouverture en façade est
- Situation:** Chemin de la Tour de Gourze 1
- N° de la parcelle:** 552
- N° ECA:** 446
- N° CAMAC:** 171449
- Référence communale:** 1909
- Coordonnées géo.:** 2°548'750 / 1°152'960
- Propriétaire:** Yves Richoz
- Auteur des plans:** Roberto Guscio
Studio Guscio Sàrl
- Particularité:** L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir
- Compétence:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 17 juin au 17 juillet 2017

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE JORAT-MÉZIÈRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

- Objet:** Construction nouvelle
Construction d'un immeuble de 6 appartements
Transformation d'une maison paysanne existante en 6 appartements, garage souterrain pour 8 véhicules et 10 places de parcs extérieures
Démolition du garage existant
- Situation:** Grand-Rue 22 et 24
1083 Mézières
- N° de la parcelle:** 4017
- N° ECA:** 2082, 2337
- N° CAMAC:** 171257
- Référence communale:** 09/17
- Coordonnées géo.:** 2°548'775 / 1°160'544
- Propriétaires:** Pierre Duvoisin, Francine Tappy et Walter Kuser
- Promettant acquéreur:** WK Immobilier Sàrl
- Auteur des plans:** Sylvain FAME
Fame Architecture SA
- Compétence:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 24 juin au 23 juillet 2017

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE CHEXBRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

- Objet:** Changement ou nouvelle destination des locaux
Changement d'affectation
Mise en conformité ECA et nouveau système de ventilation
- Situation:** Rue du Bourg 22
- N° de la parcelle:** 167
- N° ECA:** 205
- N° CAMAC:** 171907
- Référence communale:** 151/2017
- Coordonnées géo.:** 2°549'437 / 1°147'959
- Note au recensement arch.:** 3
- Propriétaire:** Commune de Chexbres Administration
- Auteur des plans:** Scherrer Comgest-Tech Sàrl
- Demande de dérogation:** Selon RLVLE art.35 al. 4, pas de récupération de chaleur car moins de 500 heures de fonctionnement par année
- Particularité:** L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier:
N° FAO: 93 N° CAMAC: 167061
- Compétence:** Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 24 juin au 23 juillet 2017

La Municipalité

Immo T
Responsabili [té] & créativi [té]

DIDIER GROBET
— 30 ANS DE COURTAGE IMMOBILIER RÉSIDENTIEL, PROMOTIONS ET IMMEUBLES —

IMMO T SA
ROUTE DU SIGNAL 39
1091 GRANDVAUX
T. +41 (0)21 793 18 11
INFO@IMMO-T.CH
WWW.IMMO-T.CH

IMPRIMER PRÈS DE CHEZ VOUS!

GRAPHIC SERVICES

Route du Flon 20 - 1610 Oron-la-Ville
021 908 08 08 - www.graphic-services.ch

Suivez-les chaque semaine ! Et rendez-leur visite !

LAVAUX VIGNOBLE EN TERRASSES

OUVERTURE DES CAVEAUX - BARS

Lutry	Caveau des Vignerons Grand-Rue 23 1095 Lutry 078 661 26 25 www.provimo.ch/caveau-des-vignerons-de-lutry.ch Ouverture: ma-ve de 17h à 21h sa de 11h à 14h et de 18h à 21h (août ouverture à 18h) 18 au 24 juin 25 juin au 1 ^{er} juillet	Commune de Lutry D. Parisod
Aran-Villette	Caveau des Vignerons de Vilette Rue du Village 2 1091 Aran 077 488 23 27 www.caveau-villette.ch Ouverture: vendredi, samedi et dimanche de 17h à 21h 23 au 25 juin 30 juin au 2 juillet	Bernard Gorjat François Joly
Grandvaux	Caveau Corto Chemin du Four Place du Village 1091 Grandvaux 079 630 51 53 www.caveaucorto.ch Ouverture: vendredi de 17h à 21h samedi et dimanche de 16h à 21h 23 au 25 juin 30 juin au 2 juillet	Domaine Croix Duplex, Simon Vogel Georges & Jean-Louis Palaz
Cully	Caveau des Vignerons Place d'Armes 16 1096 Cully 079 767 72 66 www.caveau-cully.ch Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h 22 au 25 juin 29 juin au 2 juillet	Jean-Marc et Sébastien Badoux Les Frères Dubois
Rieux	Caveau des Vignerons Sous-le-Clocher Marie-Claire Genton 079 640 10 46 caveau.riex@bluewin.ch Ouverture: du jeudi au samedi de 17h à 21h et dimanche de 16h à 20h 22 au 25 juin 29 juin au 2 juillet	Marc-Henri et Jean Duboux Domaine de l'Hôpital de Fribourg
Epesses	Caveau des Vignerons 1098 Epesses 079 378 42 49 www.caveau-epesses.ch Ouverture: du jeudi au dimanche de 17h à 21h 19 au 25 juin 26 juin au 2 juillet	Gaillard & Fils Les Frères Dubois
Rivaz	Bacchus Vinobar En Bons Voisins 4 1071 Rivaz 021 946 11 13 bacchus.vinobar@bluewin.ch Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h samedi et dimanche de 11h à 13h et 16h à 19h 19 au 25 juin 26 juin au 2 juillet	Jean-Henri Chappuis André Rézin

Lavaux Vinorama
Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux

Février à mai, novembre et décembre: mercredi au samedi de 10h30 à 20h30
dimanche de 10h30 à 19h

Juin à octobre: ouvert tous les jours de 10h30 à 20h30
sauf dimanche de 10h30 à 19h

Fermeture annuelle: du 23 décembre 2016 au 1^{er} février 2017

Route du Lac 2, 1071 Rivaz
021 946 31 31, info@lavaux-vinorama.ch
www.lavaux-vinorama.ch

Lavaux Express

2017

Le train du caveau
Départ de Lutry débarcadère
Vendredi, samedi, dimanche de mai à mi-septembre
Réservations sur www.lavauxexpress.ch
Informations: 079 155 14 00



Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur, est toujours à votre entière disposition

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

EasyAide®
école de premiers secours

Prochains cours de premiers secours à Palézieux/Village
pour votre permis: moto/scooter et voiture.

Salle de la paroisse

Cours du: 30 juin de 19h à 21h + 1^{er} juillet de 8h à 12h et de 13h à 17h

Cours du: 28 juillet de 19h à 21h + 29 juillet de 8h à 12h et de 13h à 17h

Infos et inscriptions: www.easy-aide.ch ou 021 321 10 00

Palézieux

Ça commence aujourd'hui !

Du 22 au 24 juin au battoir

Ca y est! La 5^e édition du festival Rock'Obattoir ouvre ses portes ce soir avec la traditionnelle soirée de soutien «Celtic night» dès 18h. «Glasnost» se chargera d'ouvrir le festival.

Une édition truffée de nouveautés et de surprises, et qui peaufine ses choix de programmation comme garantie de réussite et de bonne ambiance du festival. Un choix varié mais pas éclectique qui fait la part belle au rock classique, au gros son mais aussi à quelques «variations sur le même thème» qui ne laisseront pas de vous surprendre!

Demandez l'programme!

Vendredi 23 juin dès 19h, finale du concours Plasma OpenScene

Six finalistes sélectionnés parmi plus de trente groupes venus de toute la Suisse auront 30 minutes pour convaincre le public et surtout... le jury! Les trois jurés issus du monde du spectacle et de la littérature se feront un immense plaisir d'encourager

- ou de critiquer - en live les prestations.

La soirée continuera dans la nuit avec le concert de «1989».

Samedi 24 juin, les groupes 21h: Burning Paradise

(CH) est un groupe formé de 5 musiciens autant motivés que déjantés et prêts à faire sauter la foule sur des riffs puissants et énergiques. Formé en 2012, ils s'entraînent dans un local construit par leurs propres mains, forgé par un ardent désir de faire vibrer les cordes de leurs guitares au rythme des cœurs du monde entier. Ils sont inspirés par des formations mythiques tel que *Rage Against, The Machine* ou des d'autres plus récents tels que *Billy Talent* ou *Bullet For My Valentine*. Réunis par une amitié sans limite, ils transmettent en plus de leur musique, un message de révolte et de prise de conscience.

22h30: The Stairz (CH).

Un son explosif dont l'énergie puise au cœur des brûlures de la jeunesse rock. *The Stairz* est un groupe rock dont

Rock'Obattoir 2017		Horaires	
Sous réserve de changement de dernière minute			
jeudi 22 juin		Entrée Prix Libre	Concerts
Ouverture des portes - Bar - Scènes	18:00		
Réception et Apéritif - Scène Unplugged	18:00 à 19:45		A'Live Project
Entrée et mise en place du public	19:45		
Présentation du programme	20:00		
Début du service repas	20:30		
Intro de Glasnost	20:30		Glasnost
Repas	20:30		
Dessert	22:00		
Concert Glasnost	22:00		Glasnost
vendredi 23 juin		Entrée Prix Libre	Concerts
Ouverture des portes - Bar - Scènes	18:00		
Ouverture Cuisine Laura World	18:00		
Concours et finale Plasma OPENSCENE	19:00		
Finaliste 1	19:00-19:30		Jo2Plain
Finaliste 2	19:40 - 20:10		The Resistors
Finaliste 3	20:20 - 20:50		Moment Homme
Pause			
Finaliste 4	21:20 - 21:50		Fabe Vega
Finaliste 5	22:00 - 22:30		Rolling With Edward
Finaliste 6	22:40 - 23:10		Fulblast
Délibération du jury			
Les 2 meilleures groupes rejouent chacun 1 morceau	23:30		
Remise des prix	23:50		
Live Midnight concert	00:30		1989
samedi 24 juin		Entrée Prix Libre	Concerts
Ouverture du site	10:00		
Ouverture cuisine Laura World	11:00		
Ouverture Grillades Party - Apéro	11:00		
Ouverture de la scène Unplugged	11:00		
Sur scène Unplugged	après-midi		Ana & The Back Mamba
Sur scène Unplugged	après-midi		Steven
Sur scène Unplugged	après-midi		DJ Fo
samedi 24 juin		Entrée Prix Libre	Concerts
MasterClass	17:00		Laura Cox
Concert 1	21:00		Burning Paradise
Concert 2	22:30		The Stairz
Concert 3	Minuit		Laura Cox Band
Clôture du festival avec DJ Fo sur la grande scène	1:30 à fin		DJ Fo



les compositions originales et fulgurantes laissent à penser que le rock ne sera jamais mort.

24h: Laura Cox Band (F).

Originaire de la région parisienne, *The Laura Cox Band* est un groupe qui a été créé en 2013 par les guitaristes Laura Cox et Mathieu Albiac. Perdue dans un paysage musical terne, pour eux, un bon gros riff vaut mieux qu'un refrain pop. La simplicité n'est pas forcément signe de facilité, et c'est dans cet esprit qu'ils mettent leur technique au service de leur musique, pour apporter ce qui se fait de plus en plus rare en France: un style vintage et épuré.

En 2014, ils enregistrent leur premier single «Cowboys & Beer», un titre country rock entraînant qui leur ouvre les portes de festivals tels qu'Equiblués ou Montreau Confluences, où ils ont joué aux côtés de *Simple Minds*, *Triggerfinger* ou encore *Crucified Barbara*.

Après un changement de line up fin 2015, le groupe compte parmi ses membres Laura Cox (guitare - chant), Mathieu Albiac (guitare), François C. Delacoudre (basse), et Antonin Guérin

(batterie). Enfin au complet et fiers de leur formation, et plutôt que de rester figé dans un seul registre, *The Laura Cox Band* aime surprendre et nuancer son style. Tant pis pour ceux qui aiment les étiquettes: ici, on puisera parfois dans la country teintée de rock, pour aller jusqu'au Classic rock plus Heavy. Entre *AC/DC*, *ZZ Top*, *Aerosmith* et *Blackberry Smoke*, le groupe condense le son âpre du Sud américain et les watts saturés du tonnerre australien.

Pour résumer, *The Laura Cox Band*, c'est de la musique de vieux rockeurs alcooliques jouée par des jeunes Français en pleine forme!

Bien conscient d'être à contre-courant de la scène française actuelle, *The Laura Cox Band* veut faire de sa différence une force, en continuant à jouer la musique qu'il aime: du Rock Old School dans sa plus simple forme.

Roland Conus

Infos et programme sur
www.rockobattoir.ch
<https://www.facebook.com/RockObattoir/>



The Laura Cox Band

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop



Piscine

Le temps ensoleillé et les pics de températures de ces derniers jours sont une aubaine pour les piscines en plein air de la région et toutes celles et ceux, petits ou grands, qui apprécient de s'y détendre. Il est plaisant de relever que le mot *piscine* nous vient du latin *piscis* qui veut dire... poisson, et plus précisément de son dérivé *piscina* qui désignait un vivier. En effet, pour se baigner, se faire suer ou se rafraîchir, les Romains n'allaient pas à la *piscine* mais aux thermes, les fameux *thermae*, mot emprunté au grec θερμός (*thermós*) qui veut dire chaud et qui nous a par exemple donné le mot thermomètre ou thermos pour une bouteille *isotherme*, d'après la marque du même nom. Les *piscina* aménagées dans les maisons de campagne des riches Romains

étaient de vastes bassins où les propriétaires les plus opulents se plaisaient à introduire les espèces de poissons les plus rares et donc les plus chères. L'écrivain et naturaliste romain Plinius l'Ancien, célèbre pour sa description de l'éruption du Vésuve qui engloutit Pompéi et Herculanium, rapporte ainsi que le sadique riche homme d'affaires Védius Pollion, un contemporain de l'empereur Auguste, jouissait au spectacle des esclaves qu'il jetait vivants dans son bassin pour nourrir les énormes murènes qu'il y élevait. Certains de ces prédateurs marins peuvent atteindre quatre mètres de long et sont particulièrement voraces. En français, le mot *piscine* fit son apparition vers la fin du Moyen-Âge pour désigner un réservoir d'eau. Mais ce n'est qu'au XIX^e siècle qu'il

prit le sens qu'on lui connaît aujourd'hui avec l'apparition des premiers bains publics à Paris, puis dans d'autres grandes villes de France. Aujourd'hui, rien que dans le canton de Vaud, on recense plus de quarante piscines ou bains publics et un nombre considérables de bassins privés. Au risque de mettre mal à l'aise certains lecteurs, je ne résiste pas à la tentation de rapporter cette citation de l'écrivain et moraliste belge Nadine Montfils: *la grossièreté, ce n'est pas de causer comme un pilier de comptoir, mais c'est avoir un langage châtié et de foutre la planète en l'air en remplissant des piscines alors que des mômes meurent de soif. Allez! Sans rancune... Et bonne trempe!*

Georges Pop

Ecoteaux

Samedi 24 juin, à la grande salle à 20h

Les «Cops» en concert

Samedi soir 24 juin, les «Cops» donneront leur concert annuel à la grande salle d'Ecoteaux à 20h.

Au fait, qui sont les «Cops»? Il y a trois ans, Théo Schmitt a décidé d'arrêter la direction des «Triplets», cadets des fanfares de Porsel et St-Martin. Vu que l'ensemble n'était pas très étoffé et étant donné que M. Schmitt connaissait bien les Cadets d'Oron dont il avait fait partie, il a proposé à son départ de fusionner les deux formations. Cette proposition allait étoffer l'effectif et régler le problème de la direction. Ainsi sont nés les «Cops», cette abréviation signifie **Cadets d'Oron, Porsel, St-Martin** ou les copains si vous préférez.

Ils jouent sous la direction de Pascal Braillard, professeur de musique de l'école de musique de l'Harmonie d'Oron. Ils vous gratifieront d'un programme résolument moderne et dynamique, composé de pièces de variété et «jazzy», programme plaisant et intéressant pour les jeunes qui sauront vous enthousiasmer.

L'ensemble est composé de musiciennes et musiciens âgés de 10 à 18 ans, accompagnés par quelques adultes. Une excellente ambiance règne au

sein de ce groupe de copains, un élément essentiel à son bon fonctionnement.

Un petit comité de trois personnes issues de chaque société a été mis sur pied afin d'assurer la gestion administrative et financière ou l'organisation de manifestations.

Dans le cadre d'un échange, les «Mélomanes», les cadets des fanfares de Villa St-Pierre, Châtonnaye, Villarimboud et Orsonnens seront sur scène en première partie de concert. Ces échanges entre formations permettent d'étoffer un concert mais aussi de stimuler les jeunes dans la pratique de la musique d'ensemble.

Venez écouter et encourager ces jeunes, ils font plaisir à voir avec leur enthousiasme juvénile et débordant de fraîcheur.

Roger Braillard



Palézieux-Village

Réalisation dès fin 2017 ou début 2018

Feu vert pour la construction de 66 logements

Le 21 mars dernier, le Tribunal a tranché en faveur du projet de la Caisse de pension de l'état de Vaud (CPEV) qui, en qualité de maître d'ouvrage finance ce projet et a confié la conduite de cette réalisation à Retraites Populaires.

Soulagement des autorités de pouvoir concrétiser ce projet de longue haleine

Pour rappel, cette grande parcelle de 8173 m², située en zone village depuis plus de 30 ans, propriété de l'ancienne commune de Palézieux, avait fait l'objet d'une mise en vente et avait intéressé, avant fusion déjà, plusieurs amateurs. Dès 2012, la commune d'Oron a remis le dossier de vente sur le tapis avec demande d'inten-

tion. Six acquéreurs ont présenté leurs dossiers, parmi lesquels un projet de bâtiments en continu, évoquant une muraille bétonnée ce que la Municipalité a d'emblée écarté, pour donner sa préférence à la CPEV. L'idée d'insérer 6 immeubles, représentant 66 logements de 2,5 à 4,5 pièces, dans cette parcelle à la configuration particulière, avec une caractéristique architecturale simple et fonctionnelle (rez-de-chaussée, 1er étage + combles habitables), laissant des espaces verts, ainsi que la philosophie de l'acquéreur, proposant à la location, des appartements accessibles pour tous, étaient au diapason avec les attentes des élus. La première mise à l'enquête s'est effectuée

en mars 2015, comprenant quelques petites dérogations. Face aux oppositions, ce projet a été retiré, pour être soumis à nouveau, en septembre 2015, à enquête sous forme de 3 dossiers distincts et conformes aux règlements en tous points, sans dérogations: 1 groupe de 5 immeubles, 1 immeuble sur la partie nord de la parcelle et une servitude publique entre la laiterie et la gare. Une nouvelle fois des oppositions basées sur la perte de vue, la volumétrie des bâtiments, le manque de sécurité par rapport à l'accès à la route, la disparition des places de parc pour les habitants de la Villageoise, entretemps recrées aux abords de ce bâtiment, etc., ont entravé cette réalisation.



Immeuble côté village

La desserte sera privée

L'arrêt du Tribunal, le 21 mars dernier, en faveur des deux mises à l'enquête pour les immeubles permettra le début de leur réalisation dès fin 2017 ou début 2018. Cependant, les hautes instances ont estimé que la procédure choisie pour la mise à l'enquête publique traditionnelle pour la servitude publique n'était pas appropriée. Il aurait fallu utiliser une procédure routière, donnant compétence au Conseil communal pour se prononcer et lever les éventuelles oppositions. Il en résulte que le chemin de desserte des immeubles sera privé, réservé à l'utilisation des bordiers, alors que l'idée était d'en

faire un cheminement public rejoignant la servitude de la gare au niveau du bâtiment administratif. La Municipalité se réserve néanmoins la possibilité de rectifier le tir.

Anticipation de la Municipalité pour l'accueil des nouveaux oronais

Vu la construction simultanée des 6 immeubles, la commune d'Oron est-elle prête à accueillir quelque 150 nouveaux habitants? «Au niveau routier, l'accès à la parcelle a été étudié dans le cadre de la réflexion sur la réfection de la traversée du village. La construction de la future aile du collège d'Oron règlera le problème scolaire. Un molok supplémentaire

sera posé, la place de jeux réaménagée et le dynamisme de nos sociétés locales offrira à ces futurs résidents la possibilité de s'intégrer, évitant le syndrome de la cité dortoir» confirme Olivier Sonnay, municipal des constructions, satisfait du dénouement de ce dossier débuté bien avant la votation de la LAT et qui a bénéficié tout au long des années d'une excellente entente entre la CPEV et les autorités. Il promet néanmoins d'être particulièrement attentif aux soins apportés aux aménagements extérieurs pour préserver l'aspect qualitatif du lieu.

Gil. Colliard



Immeuble côté Broye

Publicité

POSTE DE CONCIERGERIE

à 50%

à partir du 14 août 2017

Homme expérimenté habitant la région, consciencieux et autonome, pour travaux de nettoyage, entretien et intendance de nos locaux.

Ce poste demande esprit d'initiative et dynamisme.

Horaires irréguliers; Véhicule indispensable
Nous demandons un permis de travail valable.

Envoyer curriculum vitae et lettre de motivation à:

Café Théâtre Barnabé – Direction
Ch. du Théâtre 2 – CP 38 - 1077 Servion

Afin de compléter

NOTRE ÉQUIPE DE CAISSIÈRES

Nous cherchons dès le 25 août 2017, une personne de confiance (homme ou femme), sérieuse, consciencieuse et aimant le contact avec la clientèle.

Travail d'appoint, surtout en fin de journée et au rythme de nos représentations. Formation assurée.

Nous demandons un permis de travail valable.
Véhicule recommandé.

Envoyer curriculum vitae et lettre de motivation à:

Café Théâtre Barnabé – Direction
Ch. du Théâtre 2 – CP 38 - 1077 Servion

VENDREDI 23 JUIN 19H

Rock Obattoir

ENTRÉE PRIX LIBRE

Présente PLASMA COMMUNICATION PROFESSIONAL VIDEO SOLUTION

OPENSECENE FINALE

Infos & Programme rockObattoir.ch

Organisation - Association RockObattoir

FESTIVAL DU FILM D'ANIMATION

Savigny

SAMEDI 1^{er} JUILLET 2017
PLACE DU FORUM

PROGRAMME
09:00 OUVRETURE DE LA BULLETERIE
10:00 - 18:00 SEANCES DE COURTS-METRAGES
21:00 PROJECTION PLEIN AIR - ENTREE LIBRE

DÈS 18:00 BAR DES REALISATEURS

ACCÈS DEPUIS LAUSANNE
EN BUS 05/75
DEPUIS LA SALLAZ,
ARRÊT SAVIGNY CENTRE

5 - LA SEANCE 120 - LE PASS
RESTAURATION SUR PLACE

www.festivalanimationssavigny.ch



Famille
A. Pinto
1610 Châtillens
021 907 75 74

Invitation

Apéritif de remerciements
A tous les clients au long
de toutes ces années

Samedi 24 juin
de 17h à 19h

LE COURRIER
LAVAUZ • ORON • JORAT

Le journal
de votre région!

Abonnement annuel Fr. 68.-

Oui, je m'abonne jusqu'à la fin de l'année!

6 mois pour Fr. 34.-

Nom

Prénom

Adresse

A retourner à l'adresse: **Les Editions Lavaux-Oron**
Route du Flon 20, 1610 Oron-la-Ville

Ou par e-mail à: redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

Festival

Tout un monde lointain... tout proche !

22 juin au 2 juillet



Vendredi 22 juin dès 15 heures, Lavaux Classic ouvre les feux de sa 14^e édition avec deux concerts des incontournables Katia et Marielle Labèque. Le festival se tient du 22 juin au 2 juillet à Cully principalement. Le thème 2017, «Tout un monde lointain...», propose un voyage estival comme fil rouge avec des musiques qui naviguent entre Orient et Occident.

Place à la nouvelle génération

Ce sont des musiciens jeunes et de grand talent qui sont à l'honneur cette année avec **Camille Thomas**, 28 ans, première violoncelliste à signer chez Deutsche Grammophon depuis 20 ans au Temple de Cully (sa 24 juin), **Lucas Debargue**, 27 ans, sensation du monde pianistique, à la Maison Buttin-de-Loës à Grandvaux pour une soirée

devient un lieu de rencontre où se croisent les artistes et les publics du IN et du OFF, notamment lors des rencontres avec les artistes animées par **Charles Sigel**. Les dimanches, le OFF se déroule au bord du lac, à l'Embarcadère, de 11h à 20h avec des concerts et des événements pour toute la famille, plus particulièrement pendant la Journée des familles du 25 juin. A l'affiche des 30

dingue à celles des cours persanes. Dans le cadre du OFF, une rencontre Suisse-Syrie est prévue autour de la cantatrice syrienne **Mirna Kassis** et de musiciens de la région (di 2 juillet).

Lavaux, un paysage classique

Le festival souhaite faire profiter le public de tout ce que Lavaux peut offrir de mieux. Les concerts se tiennent dans

Photo: © Sven german Christoph Croisé



Photo: © Felix Broede Lucas Debargue



Photo: © Umberto Nicoletti



Les soeurs Labeque

Photo: © David Ignaszewski Jordi Savall 15



exceptionnelle avec buffet du terroir (lu 26 juin) et **Christoph Croisé**, 24 ans, violoncelliste suisse qui se produit au niveau international et qui sera à Cully (ve 23 juin).

Soirées exceptionnelles

Samedi 1^{er}, le maître polonais du piano **Piotr Anderszewski** donnera un récital très attendu autour de Mozart, Janáček et Chopin. Le mercredi 28, Lavaux Classic propose aussi une expérience inédite et ludique: un concert à l'aveugle sous le nom «**Rien à voir**». En 1^{re} partie, l'artiste est dérobé-e aux regards du public ce qui encourage à une écoute transformée et singulière. Puis on découvre enfin l'artiste lors de la 2^e partie du concert après laquelle artiste et public se retrouvent autour d'un verre. La soirée est coproduite et diffusée en direct de 18h30 à 22h30 par Espace 2.

Un point de rencontre convivial pour le IN et le OFF

Le festival OFF prend ses quartiers dans les jardins du Caveau Potterat, tout à côté du Temple de Cully. Il

Photo: © Claude Gassian instruments



Camille Thomas

concert du OFF, entre autres, les **Vocalistes du Conservatoire**, l'**Ensemble Oct'Opus**, les **Ministrings**, les quatuors **Opus 4** et **Prandeus** ainsi que la pianiste kazakhe **Assel Abilseitova**.

Rencontres Orient Occident

Le programme 2017 fait donc la part belle aux artistes d'horizon très divers qui explorent les échanges entre tradition classique et populaire, entre Occident et Orient. **Ballaké Sissoko** à la kora dialogue avec le violoncelliste **Vincent Ségal** (ve 23 juin), l'**Ensemble Constantinople** (ve 1^{er} juillet) mêle les musiques du Royaume man-

des lieux uniques de la région classée Patrimoine mondial de l'Unesco. Le OFF propose des produits du terroir, vins et gastronomie locale et, comme c'est l'été, prenez votre maillot – le Bain des Dames ou Cully Plage ne sont jamais très loin. Rejoignez-nous pour l'apéro en bateau CGN: arrêt spécial à Cully à 18h35 avec un départ de Lausanne-Ouchy à 18h10. En un mot: plongez dans Lavaux Classic!

Denis Pernet

Tout le programme sur notre nouveau site: www.lavauxclassic.ch.

Deux nouveaux projets cette année

Le premier est dédié à la qualité d'écoute: l'événement «**Rien à voir**» vous offre une expérience ludique et novatrice car l'artiste ne sera dévoilé qu'en deuxième partie de concert (mercredi 28 juin).

Le second incarne la rencontre du terroir et de la musique classique: un artiste du festival et un vigneron de Lavaux dialoguent sur leur rôle d'interprètes, l'un de la musique et l'autre de la vigne (dimanche 2 juillet)

Photo: © michael slobodian



Constantinople

Rivaz

Dernier jeudi animé au Vinorama, dès 18h

Ce soir, c'est la «paëlla»



Avant la petite pause de l'été, l'équipe du Vinorama se fait un royal plaisir de vous inviter à participer à la dégustation de la «paëlla». Une rencontre en toute amitié conforme à une nouvelle tradition instaurée par sa directrice Monica Tomba.

Depuis le début juin, le Vinorama est ouvert 7/7 et

ceci jusqu'à fin octobre. Pour un petit plaisir soit à l'apéro soit après une journée de travail, l'endroit idéal pour partager un agréable moment.

Vinorama
Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux
Route du Lac 2 - 1071 Rivaz



Forel (Lavaux)

Convocation

Conseil communal

Le conseil communal se réunira en séance ordinaire le **jeudi 29 juin 2017, à 20h15 à la Salle «Cornes de Cerf, Paroisse et Conseil» de la Maison de Commune**

Ordre du jour

1. Appel
2. Courrier
3. Acceptation du procès-verbal de la séance du 16 décembre 2016
4. Préavis municipal 1/2017 concernant le rapport de gestion et comptes de l'exercice 2016
5. Préavis municipal 2/2017 relatif à la réfection de la route des Tavernes, au changement d'une conduite d'eau potable et d'un collecteur eau claire, avec demande de crédit
6. Préavis municipal 3/2017 concernant le remplacement des collecteurs d'eaux claires (EC), d'eaux usées (EU) et conduite d'eau potable (EP) dans le secteur de la Chercotte «partie base» avec demande de crédit
7. Préavis municipal 4/2017 concernant l'extension de la conduite de distribution d'eau potable et de défense incendie au lieu-dit «Petit Jorat» avec demande de crédit
8. Préavis municipal 5/2017 relatif au projet de groupement forestier
9. Elections statutaires; Président et Vice-Président
2 scrutateurs et 2 scrutateurs suppléants
Commission de gestion: renouvellement de 2 membres et 2 suppléants, élection de son/sa président(e)
Commission des finances: renouvellement de 1 membre et 1 suppléant, élection de son président
10. Rapport de la Commission de gestion sur le dicastère de Mme Suzanne Audino; «Administration générale, Police des constructions et Police»
11. Rapport des délégués à l'ASIJ sur la séance du Conseil intercommunal du 15 février 2017
12. Communications de la Municipalité
13. Communications du Bureau
14. Propositions individuelles
15. Contre-appel

Cette séance est publique.

Histoire

Visite de l'Association du Vieux Lavaux du 10 juin

Paudex : porte d'entrée occidentale du district de Lavaux-Oron

Avec cafés et croissants, Paudex a accueilli l'Association du Vieux Lavaux, en son Centre communal samedi 10 juin dernier. Un court film présentant la commune de Paudex fut d'abord projeté aux visiteurs; réalisé par Michel Nussbaumer en 2014, on y apprend notamment que ce territoire de 48 hectares, bordant le lac Léman sur 500 mètres est limité à l'ouest par la Paudèze, au nord par le Flonzel et, à l'est, par le Bellingard; le nom de Paudex pourrait être issu du latin palus, (-udis), – le marécage –, attestant de ces cours d'eau autrefois envahissants. Quoi qu'il en soit, aujourd'hui l'eau a laissé place aux habitations et à des espaces préservés, jardins, vignes et forêt. La commune héberge aussi quelques entreprises, notamment le manufacturier horloger Blancpain, le siège suisse de Nespresso [réd.: 2010-2017] et le Centre patronal vaudois depuis 2000. On y recensait 1492 habitants au 31 décembre 2015; citons-en trois, entrés dans l'Histoire: Isaac Loys, seigneur du château de Bochat qui domine le village, lieutenant baillival, il instruisit le procès contre le major Davel en 1723; Philippe de Laharpe (né à Paudex en 1830, mort à Lausanne en 1882), médecin et paléontologue; enfin, Jean-Pascal Delamuraz (1936-1998), auquel le film rend particulièrement hommage. J.-P. Delamuraz passa son enfance au garage de son père Henri Delamuraz (syndic de Paudex, 1950-1969), puis il



entreprit une ambitieuse carrière politique qui l'amena au Conseil fédéral en 1983; il fut président de la Confédération en 1989 et 1996.

En face de l'ancien petit garage Delamuraz, d'architecture industrielle art déco, s'étend le complexe des trois bâtiments du Centre patronal «La Verrière», réalisés par les architectes Pierre et Fabien Steiner. Sous la houlette de Frédéric Bonjour, directeur du département de la formation et du service marketing et des ventes, et de Jean-Marc Bovy, ancien collaborateur, les participants ont découvert les installations et les activités de cette organisation patronale; forte de 270 collaborateurs à Paudex, et de 30 à Berne, elle assure le secrétariat de la Fédération patronale vaudoise (FPV) et de plus de 180 associations professionnelles et groupements d'intérêts; elle est aussi un important acteur politique, – en 2015, la FPV comptait plus de 32'000 membres (personnes morales et indépendants) et 120 associations affiliées. Ce type d'association trouve son origine dans les corporations de métiers, au Moyen Âge.

C'est par une verrée, à «La Mine», le carnotzet du Centre patronal, aménagé en référence à la «Houillère de Paudex» – des mines de charbon, dites de la Paudèze, ont été exploitées du XVIII^e siècle jusqu'à la fin de la Deuxième Guerre mondiale – que prit agréablement fin l'intéressante visite d'un matin ensoleillé.

Jean-Gabriel Linder

Châtillens

Une page se tourne

Changement à la tête du restaurant de la Gare

Photos: © Laura Cardinaux

Armando Pinto



Toute l'équipe devant l'établissement

Monsieur Pinto veut tourner la page de sa longue carrière dans la restauration, mais avant de quitter le restaurant de la Gare à Châtillens – qu'il dirige depuis sept ans –, il tient à remercier toute sa clientèle, qui l'a toujours suivi, ainsi que ses collaborateurs.

Pour cela, un apéro leur est gracieusement offert ce samedi 24 juin, de 17h à 19h.

Un parcours plein de succès pour ce Lusitanien arrivé du Portugal en 1983, grand bossueur, qui a commencé à travailler dès l'âge de 12 ans dans un bar à Lisbonne, et qui a continué le même métier en Suisse, dans plusieurs établissements.

Installé dans la commune d'Oron depuis 1987, il est employé au Castel, ensuite il reprend l'Hôtel de Ville, en 1992, exploitant en parallèle l'Auberge Communale de Palézieux entre 1996 et 2007, ainsi qu'un service traiteur;



dès lors, les journées étaient souvent à double.

Un pari tenu, épaulé par son épouse et quatre collaborateurs très fidèles, à souligner les années de service de Célia Duarte, 19 ans et de Céu Pinto, 11 ans.

Nouvelle tenancière

A leur emboîter le pas dans la cuisine: Natalia Valente, pizzaiola depuis 9 ans et José Albuquerque depuis 8 ans. Ces deux derniers employés occuperont la même fonction et seront réengagés par la nouvelle tenancière, Patricia Brun-Martins, dotée d'une grande expérience dans l'hôtellerie, accompagnée de son mari et leur fille.

Les portes de ce joli café-restaurant de la Gare à Châtillens rouvriront le lundi 3 juillet en gardant en gros la même carte et les mêmes horaires.

Ana Cardinaux-Pires

Cully

Exposition jusqu'au 30 juin

Simon Gregory, peintre paisible

Aline Delessert tient LE 26, une boutique au 26 de la rue Davel, précisément.

Ouverte depuis mars 2015, l'échoppe propose le vin de la région, des cartes postales originales reprises de vues anciennes, de poules en carton mâché créées par Béatrice Richoz-Ommeniello, des articles de seconde main et des confitures maison, entre autres.

Dans un local attenant, elle expose depuis le 26 mai et jusqu'au 30 juin les toiles acryliques d'un artiste britannique résidant à Cully, Simon Gregory, dont l'œuvre s'inspire résolument du bourg et de ses rives. Certaines toiles, de personnages au bord du Léman, reproduisent un mouvement, une position, une attitude, qu'on découvrirait aussi ailleurs, sur une autre plage. Qu'importe? La situation n'est pas figée. C'est à Cully où il habite depuis trois ans qu'est née la création.

Que découvre-t-on? Des gens, debout, couchés, invariablement sur la plage ou l'herbe, déambulant, bronzant, lisant, s'exposant sur fond de lac, de Dézaley ou sous les arbres. La couleur verte domine, elle repose. On reconnaît aussi des vues, toujours

de Cully. Il y reproduit des espaces de vie. Le bourg l'inspire.

L'artiste a commencé par reproduire l'urbanisme, plus précisément la couleur, la vibration et la lumière des villes de New York, Londres ou Paris. Il expose la première fois à Manchester, proche de Burnley, une ville industrielle du nord de l'Angleterre où il est né dans les années soixante. L'an dernier ses toiles ont été présentées avec un collectif au Swiss Art Place, en français place suisse des Arts, à Lausanne.

Il trouve à Cully où il réside une grande inspiration. Il y capture un sentiment de paix qui déborde dans ses toiles, à l'opposé de la pression qu'exerce sur son environnement son activité dans la haute finance.

Christian Dick

Simon Gregory, peintures
Galerie LE26, jusqu'au 30 juin
Ses œuvres peuvent être consultées sur un site,
<http://5thavenueartist.blogspot.ch>.



Servion

Renaturation du ruisseau Le Flon

Un retour à la nature magnifiquement réussi

Une belle tranche de nature a été offerte vendredi dernier aux habitants de Servion par sa Municipalité qui inaugurerait la fin des travaux de renaturation du ruisseau Le Flon. Devant une assistance d'une vingtaine de personnes, composée notamment de représentants des autorités communales, de Daniel Flotron, préfet du district, des services de l'Etat de Vaud et des entreprises ayant participé à la réalisation de ce projet ainsi que du propriétaire du terrain, le syndic Cédric Matthey a présenté le résultat des démarches ayant permis de libérer ce petit cours d'eau de son carcan de béton. Les objectifs étaient de lui redonner les caractéristiques proches de son état primitif, de recréer des rives naturelles propices au développement de la faune aquatique et de la flore, en bref, de restituer à la nature ce qu'elle avait originellement apporté à l'homme.

Une faune diverse et variée occupe déjà les lieux

Une démonstration de pêche électrique, faite par le garde-pêche - seul habilité à utiliser cette technique - a ensuite permis de mettre en évidence la réussite piscicole de ce projet et la recolonisation du cours d'eau par de beaux spécimens de truites fario (notre truite indigène appartenant à la famille

des salmonidés), de loches franches, de vairons, de chabots, qui ont été très provisoirement capturés, puis rapidement remis dans leur milieu

« **Quoi de plus beau que de voir une partie de notre coin nature nous sourire à nouveau** » Cédric Matthey

naturel après leur présentation au public. Grenouilles, salamandres, oiseaux, insectes peuvent ainsi maintenant à

nouveau utiliser ce bel écosystème

Et pour terminer, rasurons immédiatement les contribuables de la commune: ces travaux ne leur coûteront pas un centime! Ils ont été financés par la Confédération, par le canton et par une fondation privée.

Photos: © Michel Dentan



Parmi de nombreuses espèces de faune aquatique présentes dans cette nouvelle partie du ruisseau, de très belles truites fario mesurant près de 25 centimètres ont déjà trouvé résidence à leur goût. Elles seront immédiatement remises à l'eau après leur présentation au public

● Michel Dentan



Daniel Flotron, préfet du district, René Padrun, municipal et Cédric Matthey, syndic se sont fait une joie d'inaugurer ce superbe nouvel espace naturel

Photo: © Philippe Heller



Le cours du Flon avant...



... et après



Démonstration de pêche électrique par Jean-Michel Troillet, garde-pêche permanent et Claude Ramel, garde-pêche auxiliaire

Cully

La Tioleyre, le samedi 17 juin

Philippe Leuba, Jean Rosset et Jean-Paul Demierre inaugurent le nouveau centre sportif



Philippe Leuba et Jean-Paul Demierre

Beaucoup de bonne humeur ce dernier samedi du côté de la Tioleyre: le conseiller d'Etat Philippe Leuba est venu en ami de Puidoux se rappeler avec le municipal Jean-Paul Demierre le temps des derbys mémorables Puidoux-Vignoble et s'est félicité de la grandeur d'esprit de la municipalité de Bourgen-Lavaux qui l'a invité. Jean-Paul Demierre assurant qu'il

avait fait 12''7 sur la nouvelle piste des 100 mètres (avec sa vespa). Philippe Leuba organisera (si possible) un défi contre Lea Sprunger! Affaire à suivre. Jean Rosset s'étant aussi invité, place à très vite été faite aux plaisirs liés à la découverte du centre, très applaudi dans tous les discours et dans les échanges des invités.

Du monde, du chasselas et du soleil!

● Didier Grobet

Puidoux-Gare

Le complexe scolaire des collèges A et B sera inauguré le 29 juin

Un pari réussi!



Les deux nouveaux collèges Verney A et Verney B pratiquement terminés

Les autorités responsables de la construction des collèges Verney A et Verney B et de la salle de sport VD6 Le Forestay ont pédalé ferme pour faire aboutir ces projets importants dans un temps relativement restreint pour accueillir les élèves et les enseignants à la rentrée d'août 2017-2018.

Depuis le mercredi 14 juin, l'ASCL (Association scolaire centre Lavaux) est devenue propriétaire des collèges et elle détient fièrement les clés des 2 bâtiments...!

Et c'est avec ses propres clés qu'elle va pouvoir accueillir tous les invités officiels

provenant des autorités communales, cantonales, scolaires et des entreprises

concernées par ces deux constructions le jeudi 29 juin à 11h pour une cérémonie

officielle. Il en ira de même pour la salle de sport VD6 Le Forestay le samedi 2 septembre, à une heure restant à fixer, également avec les autorités officielles.

Cette salle VD6 sera à disposition des sportifs scolaires et autres dès la rentrée, car elle sera remise à la commune de Puidoux à fin juillet. Il restera encore à terminer les aménagements extérieurs autour de ces trois immeubles durant cet automne, période plus favorable pour les semis et les plantations.

D'autre part, une journée «portes ouvertes tout public» est prévue durant le 4e trimestre 2017, la date n'étant pas encore arrêtée.

La salle de sport VD6 Forestay qui est aussi proche de la fin des travaux



● Jean-Pierre Lambelet

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVALUX (CSR)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00

CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE
Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60

AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60

MÉDECIN DE GARDE
En téléphonant au **0848 133 133**, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

Horaires (CSR et AAS)
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR
021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux

PHARMACIE DE SERVICE
7/7 jours, de 8h à 24h
Pharmacie 24 SA, Av. Montcholsi 3, Lausanne
Tél. 021 613 12 24

SERVICE SOCIAL
Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70

Permanence 24h/24h: 0848 133 133
Dimanche 25 juin de 11h à 12h
Pharmacie Grognoz, Echallens
Tél. 021 886 23 50

RÉSEAU APERO
Accueil à la petite enfance Région Oron
Coordinatrice: Mme Christine Favre
Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86

TRANSPORTS BÉNÉVOLES
Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50

CENTRE MÉDICO-SOCIAL
Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133
Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

VÉTÉRINAIRE DE SERVICE
Région Oron-Lavaux - Service des urgences
Dimanche 25 juin
Perrenoud-Klemm (Animalis), Puidoux
Tél. 0900 900 042 (Fr. 2.-/min)

MOTS CROISÉS

N° 617 VIRTHRYCE

Horizontalement

- Voûte céleste étoilée
- Etude des causes des maladies
- Un vêtement serré les accentue
- Grand félin - Article
- Huile aromatique
- Diplomate français - Agent secret
- Divertissement musical
- Oiseaux rapaces
- Récipient de cuisine
- Monnaie romaine - Petit support - Bande de tissu
- Propager - Trace du pied sur le sol

Verticalement

- Archipel danois - Habitations en bois
- Rivière de France - Pronom - Enzyme
- Petites quantités d'eau-de-vie
- Qui manifeste une absence d'orgueil - Devant l'élué
- Boisson - Arbre de la famille des rosacées
- Mollusque comestible - Visage rond, joufflu
- Machine agricole ou industrielle
- Ville de Serbie - Combinaison qui autorise un accès - Article
- Pronom - Tensions douloureuses du sphincter

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1									
2									
3									
4									
5									
6									
7									
8									
9									
10									
11									



Solution N° 616

	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX
1	O	B	S	T	A	C	L	E	S
2	L	E	G	A	T	A	I	R	E
3	E	L	A	N	M	E	S		
4	C	I	N	T	R	E	R	P	
5	R	E	A	A	E	R	E	R	
6	A	R	R	A	S	E	T	E	
7	N	E	T	E	S	O	S		
8	E	C	L	O	S	I	O	N	S
9	U	L	M	L	L	I	N	E	
10	C	R	E	E	R	S	E	E	
11	L	E	S	A	L	E	E	S	

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 25 juin

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux Maracon 10h00	Paroisse de Pully - Paudex La Rosiaz 9h15 Le Prieuré 10h45
Paroisse du Jorat Carrouge 9h30 Vucherens 10h45	Crêt-Bérard Offices semaine 7h30 - 12h15 - 18h Dimanches 8h00 cène - 18h
Paroisse de Savigny-Forel Savigny 10h00 cène	ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE La Croix/Lutry 10h15 La Margelle St-Martin 10h00 La Perrausa Oron 10h00 Les Pralets
Paroisse de St-Saphorin Chexbres 10h15	ÉGLISE CATHOLIQUE Cully 9h30 Promasens 18h00 samedi
Paroisse de Villette Villette 10h30 «parole et musique»	
Paroisse de Belmont - Lutry Belmont, refuge des Bas-Monts 10h30 cène	

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 22 juin au mercredi 28 juin

Lieu	Oron-la-Ville	Savigny	Cully
JE 22	+29° +19°	+28° +19°	+27° +19°
VE 23	+28° +18°	+27° +18°	+27° +17°
SA 24	+27° +17°	+26° +17°	+26° +16°
DI 25	+27° +17°	+26° +17°	+26° +17°
LU 26	+27° +17°	+26° +16°	+26° +16°
MA 27	+22° +16°	+21° +15°	+21° +14°
ME 28	+22° +16°	+21° +15°	+21° +14°

AGENDA

Aran-Villette 23 juin de 18h à 24h aux Mariadoules «Fête du solstice» fête de la musique, dégustations et grillades	Mézières 28 juin de 9h30 à 11h, «Né pour lire» à la bibliothèque du Raffort.
Carrouge 30 juin de 16h30 à 19h30, marché villageois «Charme»	Oron-le-Châtel Avril à septembre, samedis de 14h à 17h et dimanches de 14h à 18h, château ouvert aux visiteurs.
Cully SPES au collège des Ruines, www.spes-lavaux.ch Jusqu'au 20 juin 2017 tous les mardis de 12h à 13h30, sur rendez-vous, écrivain public du SPES à disposition. Inscriptions 079 588 38 15. Jusqu'au 27 juin, tous les mardis de 14h à 16h, «Conversation anglaise». Infos: 021 799 30 80 ou sim.cuenoud@bluewin.ch 29 juin dès 19h30 à la grande salle de l'église catholique, «Point Rencontre» de l'association SPES-Lavaux. Partage autour d'un repas convivial, chacun apporte à manger et (ou) à boire. Contact: info@spes-lavaux.ch 26 juin de 19h à 21h30 à la salle des combles de la maison jaune, atelier LABEL Jusqu'au 6 juillet à la galerie Davel 14, exposition photo d'Olivier Christinat «Nouveaux souvenirs». Vernissage le 10 juin de 15h à 19h. www.davel14.ch	Palézieux 22, 23 et 24 juin au battoir, festival «RockObattoir», 22 juin à 18h, repas de soutien, venez nombreux! www.rockobattoir.ch 1 ^{er} juillet de 9h à 13h au battoir, marché du terroir
Lutry 25 juin à 17h au temple, concert du Chœur J-S Bach avec l'Ensemble baroque de Joux. Rés.: 079 314 96 47	Puidoux 2 juillet de 9h à 17h30 au Verney, Concours boules et cartes. Inscription et infos: 079 542 16 89 8 et 9 juillet, mi-été de la Tour de Gourze
	Rue 30 juin de 17h30 à 20h30, marché du soir avec la fanfare des cadets «On s'croche», raclette
	Ursy 25 juin à 17h à la salle communale, «Mikado découvre le monde» concert-spectacle du chœur d'enfants Mikado. Entrée libre

CINÉMAS

Oron-la-Ville

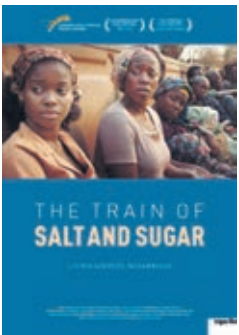
Le Grand Méchant Renard

Animation de Benjamin Renner et Patrick Imbert
v.f. - 0/0 ans
Sa 24 et di 25 juin à 17h (1)



The train of salt and sugar

Fiction de Licínio Azevedo
vo.st. - 16/16 ans
Ve 23 et lu 26 juin à 20h (2)
Di 25 juin à 17h (2)



Ce qui nous lie

Fiction de Cédric Klapisch
v.f. - 12/14 ans
Je 22, di 25 et ma 27 juin à 20h (1)



Les voyages extraordinaires d'Elia Maillart

Documentaire de Raphaël Blanc
v.f. - 12/14 ans
Sa 24 juin à 17h (2)
Di 25 et ma 27 juin à 20h (2)



L'ordre divin

Fiction de Petra Volpe
v.f. - 12/14 ans
Ve 23, sa 24 et lu 26 juin à 20h (1)



The transfiguration

Fiction de Michael O'Shea
vo.st. - 16/16 ans
Je 22 et sa 24 juin à 20h (2)



La Tierra e la Sombra

Fiction de Acevedo Cesar Augusto
v.o. - 16/16 ans
Projection unique dans le cadre de films trigon le di 2 juillet à 20h (2)



Sortie le me 30 août

On the milky Raod
Fiction de Emir Kusturica
vo.st. - 16/16 ans

Vacances d'été...
du mercredi 5 juillet
au mardi 29 août

Retrouvez d'autres films
et informations sur
www.cinemadoron.ch

Carrouge

Vacances d'été...
Reprise le 1^{er} septembre

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinema-du-jorat.ch

Chexbres

Vacances d'été...
Reprise le 25 août

Retrouvez d'autres informations sur
www.cinechexbres.ch

LE COURRIER
LAVAUUX | ORON | JORAT
Fr. 68.-/année
Fr. 34.- > fin 2017
021 908 08 01

PROCHAINES ÉDITIONS

29 juin
Edition «Tous Ménages»

6 juillet
Edition normale

Cully

Protection des monuments historiques

Extension d'une mesure de classement

Le Département des finances et des relations extérieures du canton de Vaud a publié dans la FAO sa décision du 20 avril 2017, qui étend la mesure de classement prise le 11 septembre 1959 sur le bâtiment ECA 222 sis à la rue de la Justice 8 et 10 à Cully. Cette mesure assure ainsi la sauvegarde et la conservation du second œuvre intérieur de la bâtisse, soit l'ensemble de la construction, intérieure et extérieure.

Pour autant que le visiteur s'aventure dans le bourg et plus précisément à la rue de la Justice, son regard sera

immanquablement attiré par les façades, les fenêtres à croisillons et petits carreaux. Sa curiosité sera certainement attirée sur le plan historique comme l'a été le soussigné en lisant le commentaire de la décision cantonale, prise par arrêté, à savoir:

«La maison sise à la rue de la Justice 8 à Cully, fut construite en 1684 par l'un des membres de la famille Muriset, vraisemblablement Gabriel, châtelain de Cully, dont le nom apparaît sur les plans cadastraux de 1710-11. Les Muriset, ou Muri-zet, sont une vieille famille noble de Cully, dont les ori-

gines remontent en tout cas à la seconde moitié du XIV^e siècle. La maison de la rue de la Justice 8 appartient, avec les maisons des familles Sor-det (1521), Davel (1545), von Arx (1594) et la Maison Jaune (1641), aux cinq demeures aristocratiques importantes du bourg. Elle est en revanche l'une des mieux conservées, acquise et restaurée dans la seconde moitié du XX^e siècle par l'architecte Pierre Margot, membre des commissions cantonales des Monuments historiques et de la Protection des biens culturels, puis dès 1962 de la Commission fédérale des Monuments historiques...». «...A Cully, il restaure en 1971-72, la maison de la rue de la Justice 8. Sur la base des traces d'enduits anciens, il restitue les décors originaux des façades, tandis que copiant scrupuleusement une fenêtre en façade Est, il replace dans chaque embrasure une menuiserie assemblée à la manière du XVII^e siècle. De nombreuses pierres

de molasse sont remplacées, et repeintes, respectant en cela les principes de mise en œuvre de l'époque. A l'intérieur, l'ensemble du second œuvre de la fin de la Renaissance fut scrupuleusement conservé... les menuiseries, les planchers, les enduits des murs, la pierre à eau et la hotte de cuisine, sont autant de témoins matériels et historiques d'un intérieur de la seconde moitié du XVII^e siècle. A ce titre, ils doivent être conservés et protégés».

N'hésitez pas à parcourir le bourg de Cully, comme les autres villages de la commune et vous trouverez certainement un bâtiment, une fontaine, un détail qui titillera votre curiosité. Et peut-être, que selon l'heure de votre visite, une cave sera ouverte, renfermant elle aussi des témoins du passé que le propriétaire n'hésitera pas à vous commenter autour d'un verre de chasselas, ou autre, de sa production.

● JPG



C'est à lire

Les oies de l'île Rousseau

Xochitl Borel – Editions de l'Aire

«La femme qui lui ouvrit aurait pu être belle sous une autre lumière. Ailleurs, dans un autre décor que ce cadre de porte d'où s'échappait le bruit d'une radio; ailleurs, loin des néons qui soulignaient ses cernes comme deux lunes noires. Il pensa à la lumière, mais aussi à cette peur d'être vue et qui fait qu'on renonce à sortir, mais ce n'est pas qu'à cela qu'on dit adieu; c'est à la caresse du soleil, c'est au vent et aux chants des oiseaux, même si parasités par le ronronnement des moteurs de voitures; tout au bout, c'est la liberté qui s'en va, quand on a peur du dehors.

- Majda Mahfouz?»

C'est une sorte de polar qui nous est livré. Polar soft, certes mais tout de même un polar car jusqu'au bout l'auteur nous balade en mettant l'accent sur certains personnages qui deviennent centraux, nous laissant supposer une certaine intrigue, pour soudain se concentrer sur d'autres, nous laissant étonnés.

Ce qu'on peut dire de ce livre, c'est qu'il représente avant tout une photographie de cette société, plus particu-



lièrement sur ces hommes et femmes anonymes que nous côtoyons tous les jours, la seule différence entre nous étant que nous avons des papiers, un statut, une nationalité, un permis d'exister et que eux n'en ont pas. Ils sont arrivés là après de longs périples, attirés par un monde qu'ils imaginaient disponible et accessible à tous. Mais

nous en sommes encore loin.

Dans cette Genève internationale où tout le monde peut passer inaperçu, on va faire connaissance de tous ces personnages aussi différents les uns que les autres. Il y a d'abord Elliot, ce flic cabossé par la vie et trop sensible pour ce métier. Puis vient Eva, psychiatre, qui rêvait d'être dresseuse d'oies dans

son enfance. Il y a aussi cette petite patiente qui ne parle pas et que sa mère dépose toutes les semaines au pied de l'immeuble pour ses séances.

Mais aussi Tsyori, venue de Madagascar, à laquelle Elliot va s'attacher. Puis Majda, folle de littérature et plus spécialement de poésie. Et Farid et Mehran, deux frères dont un se suicide et qui seront confondus par la police. Tous ces personnages ont en commun la solitude et l'anonymat. Sauf que certains se sentent plus légitimes que d'autres puisque eux ont le droit de séjourner dans cette ville du bout du lac.

Vraiment ce roman vaut le détour et ce n'est que le deuxième roman de cette auteure qui a déjà publié «l'alphabet des anges». On sent d'ailleurs chez elle ce côté social, anarchiste, qui refuse les «critères» de la bonne société, préférant s'intéresser aux laissés pour compte. Une bonne dose d'humanité à mettre entre toutes les mains. Un roman réaliste mais sans tristesse. Juste réaliste.

● Milka

Clin d'œil

Un poids plume, mais de l'énergie à revendre

J'ai des hirondelles chez moi. Elles débarquent mon potager des insectes et autres petites bestioles. Je me verrais même en hirondelle, j'aime leur élégance au vol, leur jolie robe noir-bleuté, leur gazouillement joyeux, mais surtout la liberté de pouvoir changer d'air au gré des saisons.

Je ne me lasse pas de les voir y aller avec une telle ardeur, je suis même fascinée. Jamais à bout de souffle, elles voltigent agiles et pleines d'énergie comme des piles rechargées. J'essaye de les prendre en photo, mais au moment où je les capte dans mon viseur, c'est déjà trop tard... j'ai fini malgré tout par immortaliser une d'entre elles sur le fil électrique.

J'ai été récompensée puisque maintenant je sais même comment elles s'appellent, «mes hirondelles»: celles qui squattent mon jardin sont les hirondelles rustiques, au poids plume de 16

à 24 grammes, le front et la gorge sont colorés d'un rouge brique, le dessus des ailes, le dos, la tête et la queue sont noirs, avec des reflets métalliques bleus. La queue est très échancrée avec deux longs filets, c'est d'ailleurs par ce détail qu'on les reconnaît. Ces oiseaux migrateurs font chaque année 10'000 km pour venir nous annoncer le printemps, et 300 km par jour pour nourrir leurs oisillons dès leur naissance, et cela pendant leurs trois premières semaines de vie. Fidèles au poste, elles reviennent toujours au même endroit, elles installent leur nid près des habitations, dans les granges et les étables.

Oiseau porte-bonheur, l'hirondelle est une espèce protégée dans de nombreux pays, bien que menacée par les pesticides utilisés à tort et à travers!

● Marie

Image d'antan

La récolte du foin telle qu'elle se pratiquait à une certaine époque

Il y a plus de septante ans, les agriculteurs qui n'exploitaient qu'un petit domaine et qui ne possédaient pas encore de tracteur, utilisaient des chevaux de trait - qui avaient remplacé les bœufs et même des vaches - pour faucher et rentrer les récoltes au moyen d'un char à échelle, lequel était chargé de foin avec des fourches. Pour l'avoir pratiqué, je puis dire que c'était pénible pour un adolescent, alors que depuis quelques décennies, tout le travail à la campagne se réalise avec des machines de plus en plus perfectionnées qui, dans un proche avenir, seront même automatisées et réaliseront la récolte

du foin, du maïs, des moissons, des betteraves et j'en passe par ordinateur, comme c'est déjà le cas pour la traite des vaches.

Désireux de montrer à la population comment se faisaient les travaux à la campagne à une certaine époque, un agriculteur d'un village situé à la frontière Vaud-Fribourg est allé il y a quelques années au cortège d'une fête des musiques avec son cheval et son char à échelle chargé de foin. Très sensibles au travail de ce paysan, les spectateurs l'avaient vivement applaudi pour avoir fait revivre le passé au présent.

● Texte et photo G.Bd



Un paysan qui fut très applaudi lors d'un cortège

Publicité

POMPES FUNÈBRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pig.ch

Sport automobile

Meilleur temps aux Mans en LMP3

Débuts prometteurs pour Lucas Légeret



Superbe semaine dans une ambiance incroyable sur le circuit mythique du Mans pour Lucas Légeret. Lors de la première course en *Road to Le Mans*, un concurrent devant lui sort dans le bac à gravier et en repartant sur la piste, un caillou est projeté contre la voiture de Lucas. Avec une malchance incroyable, ce caillou percute le coupe-circuit extérieur de la course, coupant l'alimen-

tation électrique de la voiture, qui s'arrête. Lucas ne connaissait pas ce système et n'a pas pensé demander de l'aide extérieure pour redémarrer.

La seconde course s'est en revanche très bien passée. Lucas prend le départ en 8^e position sur la grille de départ et remonte jusqu'à la deuxième place avant de donner la voiture à son coéquipier. A plusieurs reprises, il creusait l'écart avec deux autres voi-

tures et le peloton, mais les drapeaux jaunes mis en place plusieurs fois à cause des multiples crashes permettent au peloton de recoller avec les voitures de tête. Lucas a réalisé le meilleur temps des voitures durant son relais, mais le Mans est une course d'équipe et la Duqueine n°11 finira 13^e au classement final. Cela n'enlève rien à ce talent en devenir!

● JR



Voile

Futurs rendez-vous pour les régatiers

Dimanche 25 juin aura lieu la *Cully-Meillerie-Cully*, une régates courue en temps réel par classes dont le départ sera donné à 9h dans la baie de Moratel à Cully. 40 voiliers y participaient l'an dernier, répartis en 7 classes, pour la traversée du lac dans sa largeur avec retour.

A Moratel toujours, la traditionnelle semaine du soir dite les *5 Soirs du Dézaley* commence **lundi 26 juin pour finir vendredi 30**. Le bar ouvre à 17h et dès mardi Daniel Lambelet, vigneron, proposera un concours des millésimes. De quoi donc patienter agréablement en



international **du jeudi 22 au dimanche 25 juin**. La jauge du voilier résulte d'un calcul dont la formule donne pour résultat 5.5 m, une longueur théorique incluant le déplacement. Le monocoque élégant et sans cabine, mesure tout de même pas loin de 10 m.

A Lutry, la P'tite Semaine du soir a commencé **mercredi 21 juin et finira vendredi 23 juin**. Le départ est donné chaque soir à 19 h. L'apéro est servi dès 17h et le repas dès 19h30. Une animation musicale gratuite est prévue chaque soir. Alan Roura nous parlera de son Vendée Globe samedi dès 19h.

Voilà, ami lecteur, quelques jours d'une grande activité vélique. Et si les prévisions météo se vérifient, elle devrait vous assurer un spectacle de qualité.

attendant le coup de canon qui lance la régates à 19h. Pour mémoire, trois manches avaient été validées l'an dernier sur les cinq au programme et 22 équipages y

concourraient. Le Club Nautique de Pully reçoit dans son port une fameuse série, les 5.5m JI, pour laquelle il organise un championnat suisse

● Christian Dick

Voile

Bol d'Or Mirabaud 2017

Photos : © Eric Dubost



IMPLANTCENTRE RAFFICA Zsolt Kiraly (H)



Deux monocoques au premier plan, d'autre au 3e plan et le Lavaux en fond



Ladycat Powered by Spindrift Racing (premier du classement en 13:03:31), Dona Bertarelli



Un trimaran qui est entrain de passer la bouée

Tir

Tireurs sportifs Palézieux - Petit calibre

Le groupe élite en bronze !

Lors de la finale vaudoise de groupes qui s'est déroulée le 10 juin au stand de Vernand à Lausanne, le groupe élite composé de Anne-Claude Ryser, Christian Zufferey, Roger Crausaz, Déborah Bron et Jean-Daniel Graz a décroché

le bronze avec 1445,5 points, derrière Aigle Sous-Officiers 1 (1445,5) et Lonay-Venoge (1438,8).

Le groupe II élite d'Alexandre Picotte, David Gabriel, Danièle Pfister, Johann Rogivue et Christophe Pfister se classe quant à

lui au 17^e rang.

A relever également la première place de Déborah Bron qui remporte le prix du meilleur junior en position couchée avec 191 points.

Jdg



Jean-Daniel Graz, Déborah Bron, Roger Crausaz, Christian Zufferey, Anne-Claude Ryser

Bourg-en-Lavaux

Assemblée générale de l'Abbaye des fusiliers de l'ancienne commune de Villette du mercredi 31 mai

Le Roi « Palaz » est bien présent !

À la demande de son Conseil, les Bourgeois-tireurs s'étaient tous donnés rendez-vous à Riex, pour leur traditionnelle assemblée générale. En plus de sa réunion statutaire annuelle, il s'agissait surtout de dévoiler les résultats tant attendus de son 307^e tir, des vendredi 12 et samedi 13 mai derniers, et de dévoiler enfin son nouveau Roi du tir.

Depuis 1711 et conformément à la tradition, le Conseil distribua des prix pour le classement des trois cibles suivantes. Voici les résultats des 5 premières places.



De g. à d. : l'abbé-président J-F Parisod et le Roi du tir 2017, Georges Palaz

Cible ABBAYE (armes d'ordonnance)

- Roi 2017**
- 1) Georges PALAZ, Grandvaux, 418 pts (98-89-79)
 - 2) Lucien PORTA, Villette, 437 pts (94-92-88)
 - 3) Christophe NOVERRAZ, Cully, 384 pts (96-95-78)
 - 4) Jean-Daniel PORTA, Villette, 421 pts (94-91-90)
 - 5) Hervé ROUGE, Vauderens, 420 pts (96-94-81)

Cible BEDAULAZ (armes d'ordonnance)

- 1) Marcel ROUGE, Lutry, 535 pts
- 2) André MARGUERAT, Lutry, 518 pts
- 3) Gaëtan GAVIN, Grandvaux, 507 pts
- 4) Lucien PORTA, Villette, 505 pts
- 5) Hervé PARISOD, Grandvaux, 503 pts

Cible GOURZE (groupe de 3 tireurs)

- 1) Les Echelettes (J.D. Porta, L. Porta, C. Porta)
- 2) Dézaley (D. Osterhues, L. Favre, P.A. Favre)
- 3) Amis du Tir (M. Panchaud, G. Palaz, H. Parisod)
- 4) Abbaye Forel (S. Crot, J. Cornus, D. Rouge)
- 5) Jeunesse Grandvaux (G. Gavin, M. Rickli, S. Pittier)

Au terme de cette soirée riche en émotion, rendez-vous est donné à chacun, en 2018, afin de continuer à perpétuer cette belle tradition sportive qu'est le tir.

JFP, pour le Conseil

Lutte

Le 25 juin sur le plateau de Mivy

Des couronnes à décrocher !

La journée du 25 juin sera consacrée entièrement à la lutte suisse sur le plateau de Mivy au Mt-Pèlerin. En effet, plus de 120 lutteurs venus des différentes régions de Suisse romande vont s'affronter plu-

sieurs fois durant la matinée et une partie de l'après-midi pour espérer se qualifier pour la finale! La motivation des lutteurs sera d'autant plus grande qu'un pavillon des prix de plus de Fr. 40'000.- sera distribué.

Le Club de lutteurs de Vevey et environs espère une météo clémente, ce qui fera de cette journée, un souvenir inoubliable, même pour les personnes non-initiées. Tout le comité vous attend sur place dès 8h30 du matin,

afin de vous accueillir dans ce cadre idyllique.

Xavier Neyroud

Entrée libre, restauration, animation, fanfare, tonnelle



Lutte

3 week-ends de fêtes cantonales



Stéphane Haenni, finaliste à La Vue-des-Alpes

Les lutteurs de la Haute-Broye ont participé, durant trois week-end de suite, à des fêtes cantonales. La 1^{re} à Rougemont pour la Vaudoise, la Fribourgeoise à Villaz-St-Pierre et la Neuchâteloise à La Vue des Alpes.

Magnifique prestation de Gaël Martin qui a remporté les trois fêtes. Belle prestation également de Théo Rogivue qui finit 2^e à Rougemont et 3^e à La Vue-des-Alpes ainsi que de Mathieu Pfister 4^e à Villaz-St-Pierre et 3^e à Rougemont.

Relevons aussi les résultats encourageants pour les plus jeunes qui participent à leur première saison de lutte.

Chez les actifs, Stéphane Haenni, finaliste à La Vue-des-Alpes termine 2^e en s'inclinant face à un autre Vaudois, Pascal Piemontesi de Mont-sur-Rolle. Stéphane obtient une nouvelle couronne cantonale.

Prochaine fête, dimanche 25 juin prochain au Mont-Pèlerin pour la cantonale vaudoise des actifs.

VM

Course

Reprise pour Maya

« Suite à mon accident (shootée par une voiture le 17 avril en Croatie) j'ai dû me battre pour m'entraîner, pour nager à cause de mon trou au coude, pour courir à cause de mon énorme hématome et pour faire du vélo à cause de ma peur ».

Les séquelles de son accident en Croatie en avril dernier semblent ne pas avoir atteint la motivation de Maya Chollet qui continue à chercher les sommets; un semi-IronMan à Aix-en-Provence, un Tour du canton de Genève (1^{re} place) et le semi-IronMan de Rapperswil où elle se

record personnel sur la discipline.

Dimanche 18 juin, la course Neirivue-Molésion avait été choisie par la fédération dans le cadre de la sélection pour les championnats d'Europe de course en montagne. Malgré quelques doutes et appréhensions, elle terminera tout de même 7^e au général et 4^e Suisse, reste maintenant à attendre la décision du comité de sélection.

Malgré les blessures, la palézienne continue sa progression et enchaîne les résultats.

La rédaction



Toucan 5 - Le disparu de Lutry

15

Un roman de Christian Dick



Photos : © Christian Dick

VIII, vendredi 11 juillet 2014 (suite)

En fin de journée, Cordey et Amanda ramenèrent Parisod à Moratel et prirent un verre. Et voici qu'il se passa quelque chose d'intéressant qui se révéla par la suite d'une importance capitale. En peu de mots, Parisod raconta à quelques-uns des membres présents leur voyage du matin. Il s'était attardé sur le personnage de Louis et avait insisté, sans entrer dans le détail, sur son obstination à parler de guitare.

- C'est marrant, ce que tu dis, fit Pierre Affolter, l'ami et autre habitué des lieux. Sais-tu que Jacques venait ici à la belle époque avec sa guitare, et qu'il en jouait sur l'eau lorsqu'il n'y avait pas de vent?

- Il passait la barre à Pictet, ajouta Duvoisin, un autre régatier. À une certaine période, j'ai navigué sur le Savavite, un prototype de super Toucan très toilé, dangereux par fortes rafales mais incroyablement rapide dans les petits airs. Une fois, le vent a fini par tomber comme il arrive souvent vers les midis. J'ai vu et entendu Jacques jouer de sa guitare. Il avait passé la barre. Je m'en rappelle comme si c'était hier.

Cordey nota en se demandant pourquoi personne n'en avait parlé à Genève.

Sans doute parce ça n'avait aucun sens, ou que ça remontait à si loin que personne ne s'en souvenait?

- Tu causes tout seul? fit Amanda.

Mais Cordey le savait, on se rappelle volontiers les grandes lignes d'une histoire. Mais les petits détails, la guitare, les petits rien, on les oublie. Parfois ils reviennent.

- Il me semble, fit encore un autre, que vous donnez à votre connaissance, ce Louis, un symptôme qui a pour définition l'autisme.

- Ça en a l'air, fit Cordey. Mais le choc, la mémoire, l'obsession des nombres ou de l'unicité des choses...

- Un choc ou un traumatisme psychologique peuvent provoquer un comportement autistique, une attitude de repli sur soi, qui peuvent aboutir à une amnésie totale ou partielle. On peut assister à tout. Croyez-moi.

Cordey prit Parisod à l'écart et lui demanda si le personnage était

digne de confiance.

- Il y a des gens qui n'ont rien à dire et qui n'arrivent pas à se taire. Et puis il y a les autres. Tu peux le croire. Il est médecin et il navigue. Et rassure-toi, ça ne sortira pas d'ici.

Ils retournèrent au groupe. Cordey finit son verre, puis dit à Amanda:

- C'est quand tu veux.
- Alors allons-y!

Cordey posa son verre vide sur le bar et salua à la ronde. Amanda se contenta d'un geste et d'un sourire.

- Repasse quand tu veux, fit le vigneron. C'est toujours un plaisir. Merci pour cette journée. J'ai bien aimé.

- Tu me sembles usé, osa Amanda quand ils furent à bonne distance.

- Un peu. Je n'aime pas trop cette histoire. On tourne en rond, elle me tombe dessus et je ne la sens pas.

- Tu veux dire qu'elle ne nous mène nulle part?

- A peu près ça, oui.

- Elle nous a déjà menés à nous retrouver. C'est pas mal, non?



Les cabines de Moratel

Il lui prit la main et la garda.
- Que va-t-on découvrir, d'après toi?

- Je l'ignore, lui répondit Cordey. Il n'y a pas de corps, donc pas de doute sur les causes de la mort, pas de mobile, ni suspect ou témoin, aucune intention de disparaître. Je me demande si j'ai bien fait d'accepter.

- Tu as accepté, alors continue, lui dit Amanda. Tu verras bien. Et si tu n'arrives nulle part, et bien c'est qu'il fallait que tu n'arrives nulle part. C'est ainsi. C'est pas grave.

- En fait, c'est une histoire du lac qui doit rester au lac. On m'a dit ça. Qu'ajouter d'autre?

- Tu sembles bien défaitiste.
- Je le suis, reconnut Cordey.

Que sait-on? Un navigateur disparaît. Le voilier subit un dommage total selon les termes de l'assurance. La question de l'héritage semble avoir été réglée. Schneider m'a fait parvenir une copie du rapport de police et une autre de la déclaration de dommage. Rien ne semble a priori avoir été oublié. Il n'y a qu'une dame qui, après onze ans, se souvient d'avoir aimé, qui ne trouve pas le sommeil et qui m'embête parce qu'elle a probablement été oubliée dans les dernières volontés du défunt.

- Tu es injuste. Et tu oublies cette histoire de guitare.

- Mais qu'est-ce que ça prouve? Rien. Tout le monde, enfin presque, joue d'un instrument!

- Et ton copain Parisod? insinua Amanda.

- Quoi Parisod?
- Et bien, il naviguait beaucoup, à l'époque.

- Non mais tu rêves! Tout le monde naviguait ici, ou presque, poursuivait-il en souriant malgré lui. Et puis, il n'a pas fait la Semaine de la Voile à la Nautique.

- Non, mais le Bol d'Or.

- Et alors? Je ne vois pas le rapport. Le Bol d'Or, c'est en juin, la Semaine de la Voile en juillet. Et la Cully-Meillerie aussi, mais avant. Apparemment. Faudra aussi que je vérifie.

- Justement, fit Amanda. C'est tout avant. Il se rappelle d'un Toucan et d'une guitare.

- Il en aurait parlé, non?

- Ton ami Parisod va certainement te mener à la Nautique et t'y introduire, poursuivait Amanda. C'est l'homme rêvé pour ça. D'autres là-bas pourraient aussi parler de Toucan et de guitare. Et depuis la Nautique, tu peux encore retourner chez Pictet. C'est un personnage intéressant qui aurait pu te dire, par exemple, qu'il a lui-même barré le Toucan quand il y avait peu de vent pendant que son ami Jacques grattait la guitare. Et de guitare on en a parlé un peu, non?

- D'accord, tu ferais une fameuse Sherlock Holmette, mais Mme Morerod n'y était pas à ces autres régates.

- C'est à voir. De toute manière, tous les autres protagonistes y étaient. Et c'est ça qui compte.

A SUIVRE...



Le Savavite

Publicité

ACTION du mardi 20 juin au dimanche 25 juin

Lessive en poudre Ariel

- Regular
- Color
- Frebreze

100 lessives, 6,5 kg

50% GRATUIT

23.95

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

DENNER SATELLITE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

CFC en poche? Félicitez-le (la)!

Dans l'édition « Tous Ménages » du jeudi 13 juillet, avec un page spéciale prévue à cette effet.

Pour faire paraître vos félicitations, envoyez-nous vos informations* avant le 6 juillet.

1 case (93 x 60mm) = Fr. 150.- TTC.

* Texte (~20 mots) + logo entreprise et photo du lauréat

LE COURRIER LAVOIX ORON 1000T

Contactez la rédaction
021 908 08 01 ou
annonces@lecourrier-lavaux-oron.ch

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h

20%

sur toutes les bières* - également sur les prix promotionnels!

*Non cumulable avec d'autres bons Jusqu'à épuisement des stocks.

1610 Oron-la-Ville
Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

DENNER SATELLITE