

VOS MOUSTIQUAIRES EN 10 JOURS



moustik.ch
Stop aux moustiques!

Pour vos fenêtres
moustiquaire à enroulement automatique

Pour votre terrasse
moustiquaire plissée sur rail

079 138 06 06
moustik@davidgiller.ch



Chesalles s/Oron

Bourg-en-Lavaux

Dans les caveaux, samedi 5 mai, tout le village en fête

Goûtez l'Epesses nouveau !



Photo : © Le Courrier - MGG

Photo : © Michel Dentan

Oron-la-Ville

DENNER
PARTENAIRE



5

Avis de fraîcheur pour un commerce rénové

par Michel Dentan

Lavaux-up



11

Fête de la mobilité douce sur les rives du Léman

par la rédaction

La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'histoire du mot « Esclave »

Oron-le-Châtel

7

Portes ouvertes au château
Un lieu incomparable pour organiser vos événements

Oron-la-Ville

8

Gremaud - des expositions artistiques pour fêter 60 ans d'art de la coiffure

Conseil communal de Chexbres

8

« PPA Bourg-Nord » Fin d'une idée, d'une espérance et d'un conflit

Editorial

Arvid Ellefssplatt
Rédacteur en chef



Page de pub

Derniers tours de piste pour la doyenne de la publicité en Suisse? Le sort de l'agence Publicitas est scellé si l'on en croit les communiqués des médias ...

L'engouement des annonceurs pour la publicité en ligne sonne le glas de la réclame sur papier. La plupart des éditeurs constatent depuis longtemps déjà la diminution des recettes. Les conséquences sont connues: rentabilité des titres intenable, centralisation des rédactions, licenciements et fermeture. Les décisions prises par les « patrons de presse » de séparer le rentable du dispendieux pour ne garder que ce qui rapporte monnaie sonnante, trébuchante - et surtout immédiate! - a changé la donne. Le monde de la presse ne sera plus jamais pareil et les patrons de grands groupes de presse n'ont d'éditeur plus que le nom... Leurs choix les relèguent au rang de banquiers, assureurs ou spéculateurs, ni plus ni moins.

La publicité fait vivre une entreprise. Le rédactionnel (enquêtes, analyses ou comptes rendus) fait vivre une région et ces deux aspects font vivre un journal. Ils sont indissociables.

Qu'un journal soit payant ou gratuit n'est pas la question. La publicité est présente et parvient aux lecteurs d'une manière ou d'une autre... l'impression de gratuité n'est qu'un leurre, et l'apparition du gratuit, il y a quelques années déjà, portait en elle le changement. C'est une évidence qu'une publicité soit payante, beaucoup moins claire est l'idée de devoir payer pour une information écrite et vérifiée... changement de paradigme.

Qu'une agence de publicité disparaisse, il en renaîtra une autre dans la semaine. Un journal qui disparaît est une toute autre histoire, comme le passé récent nous l'a démontré à plusieurs reprises.

Votre hebdomadaire fonctionne encore à l'ancienne: l'agence de publicité porte un prénom et fait partie intégrante de la rédaction. Sans business model à la mode froidement néo-libérale, Le Courrier continue son bonhomme de chemin avec, pour vocation, de servir sa région, entreprises comme communautés, et de faire le lien avec ses lecteurs. Fin de la page de pub, reprise des programmes.

PROCHAIN TOUS MÉNAGES

Spécial Fête des mamans
mercredi 9 mai

Marché du terroir

Dans le cadre du prochain

MARCHÉ DU TERROIR

qui se tiendra le

samedi 5 mai 2018 de 9h à 13h
au Battoir de Palézieux-Village

la Municipalité d'Oron tiendra un stand auprès duquel vous pourrez poser vos questions concernant la Commune.

Nous nous réjouissons de vous y rencontrer!

La Municipalité

www.oron.ch



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Nature des travaux: Agrandissement

Description de l'ouvrage: Transformation et agrandissement du bâtiment

Situation: Chemin de Crêt-Mouton 57
1091 Grandvaux

N° de la parcelle: 5612

N° ECA: 2636a

N° CAMAC: 178082

Référence communale: 18.297

Coordonnées géo.: 2°544'590 / 1°150'560

Propriétaire: Paolo De Pietro

Auteur des plans: Valériane Blanc, architecte
V Architecture Sàrl
Petite Rue 15
1304 Cossonay
078 654 94 34

Demande de dérogation: RPA 9 - distances

Compétence: Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 28 avril au 28 mai 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE SAVIGNY N° 2606

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Transformation
Transformations intérieures et création d'une lucarne

Situation: Route de Pré la Pierre 3

N° de la parcelle: 875

N° ECA: 798

Coordonnées géo.: 2°545'980 / 1°154'755


Propriétaire: Jean-Daniel Bonjour
Route de Pré la Pierre 3
1073 Savigny

Auteur des plans: Espacerie SA architecture-urbanisme
Philippe Viotti-Violi
Avenue Collonges 1
Case postale 34
1000 Lausanne 22

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 4 mai au 4 juin 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE CHEXBRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Mise à l'enquête complémentaire (C)

Nature des travaux: Construction nouvelle
Construction d'un couvert / garage et pose de panneaux solaires

Situation: Chemin des Chênevières 1

N° de la parcelle: 1320

N° ECA: 517

N° CAMAC: 174366

Référence communale: 159705

Coordonnées géo.: 2°548'880 / 1°148'510

Propriétaires: Marie Yersin-Engelberger,
Rolf Engelberger Privé

Auteur des plans: Guillaume Yersin
SAAS Stratégie Architecture Sàrl


Demande de dérogation: Art. 38 RPGA (distance entre bâtiment)

Particularité: L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier:
N° FAO : P-142-15-1-2016-ME
N° CAMAC : 159705

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 5 mai au 3 juin 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE MONTPREVEYRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Nature des travaux: Transformation

Description de l'ouvrage: Transformations
Construction d'un ascenseur, réalisation d'un mur acoustique végétal

Situation: Route de Berne 8

N° des parcelles: 350 350

N° ECA: 80 162

N° CAMAC: 176177

Coordonnées géo.: 2°546'120 / 1°158'525

Note au recensement arch.: 2

Propriétaire: Association Cérébral Vaud

Auteur des plans: Christophe Amsler
Amsler & Gagliardi Architectes Sàrl
EPF-SIA-REG A

Demande de dérogation: Electricité (art.28b LVLene).
Motif: bâtiment classé.
Voir dossier de justification des mesures énergétiques

Particularité: L'ouvrage est situé hors des zones à bâtir

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 5 mai au 3 juin 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE SERVION

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Mise à l'enquête complémentaire (C)

Nature des travaux: Transformation
Remplacement et rehaussement de la toiture existante, changement de l'agent énergétique et mise en conformité des ouvertures créées en façade de l'annexe du silo
Pose d'un séparateur d'hydrocarbures pour sécurisation de la place extérieure (env 1000 m²).

Situation: Route Cantonale 17
1077 Servion

N° de la parcelle: 361

N° ECA: 506

N° CAMAC: 174545

Référence communale: 12/2018

Coordonnées géo.: 2°549'300 / 1°157'980

Propriétaire: Etem Ilazi
Route de Lavaux 51b
1802 Corseaux

Auteur des plans: Korab Ramadani
Chemin de Champ-Colomb 5B
1024 Ecublens

Particularité: Ce dossier se réfère à un ancien dossier N° CAMAC: 156'245

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 2 mai au 31 mai 2018

La Municipalité



COMMUNE DE PUIDOUX

INFORMATION COMMUNALE

En raison de l'Ascension, les bureaux de l'administration communale seront fermés:

du mercredi 9 mai à 12h
au lundi 14 mai à 8h

Merci de votre compréhension.

La Municipalité

Avis d'enquête Chesalles-sur-Oron

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Demande de permis de construire (P)

Nature des travaux: Agrandissement

Description de l'ouvrage: Démolition du bâtiment ECA n°3109, agrandissement du bâtiment ECA n°3091 et aménagement d'un appartement de 2½ pièces avec garage pour 1 voiture et création de 3 places de parc extérieures

Situation: Chemin Bellevue 3
1608 Chesalles-sur-Oron

N° de la parcelle: 5204

N° ECA: 3091 et 3109

N° CAMAC: 177095

Réf. communale: 42.05.1812

Coordonnées géographiques: 2.555.165 / 1.158.655

Propriétaires: Patrice et Nicole Demierre, Gérald Maillard
co-propriétaires parcelle RF 5107

Auteur des plans: Sylvain Carera,
SCA Sylvain Carera Architectes
EPFL SIA

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du
5 mai au 3 juin 2018 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité



HOTEL PREALPINA

Dimanche 13 mai dès 12h

Profitez de notre menu 4 plats avec une vue Panoramique sur le lac Léman et les Alpes

Premières asperges en trio et sauce hollandaise

Ceviche de fera du lac, mariné au fruit de la passion

Jeunes pousses et tulle craquante

Entrecôte de bœuf cuisson basse température et ses petits pois

Ragoût de jeunes fèves et ses petits pois

Pommes Pont-Neuf

Profiteroles au chocolat

Infos et réservation: +41 21 946 09 09
info@prealpina.ch - www.prealpina.ch

CHF 69.- par adultes
CHF 29.- pour les enfants de 6 à 12 ans

27^e MOT' OCCASE

Samedi 5 mai 2018 dès 8 h.

Palézieux (VD)

Carrosserie Girard, ZI. de Grivaz

Venez vendre ou acheter pièces et motos d'occasion.

Entrée et emplacement gratuits

Cantine à prix motards

www.motoccase.ch - +41 (0) 79 409 87 40 - rossier5@bluewin.ch

CUISINES Fr. 12'400.-

50% au lieu de Fr. 24'800.-

Qualité allemande Zug ou Siemens faisable sur-mesure

Prise de mesures et devis GRATUITS

15 ans d'expérience - Expo sur rdv

Espace Cuisine

Rte de Bulle 41, 1696 Vuisternens-en-Ogoz

026 411 05 10

GRAPHIC SERVICES

Route du Flon 20
1610 Oron-la-Ville
021 908 08 08

www.graphic-services.ch

Bourg-en-Lavaux

La fête du vin à Lavaux le samedi 5 mai

Venez goûter l'Epesses nouveau

Les vigneron·nes d'Epesses et des communes jouxtant l'appellation Epesses (Cully, Puidoux et Rieux) ont le plaisir de vous convier dès 9h et cela jusqu'à 17h, à déguster l'Epesses nouveau.

En plein cœur de Lavaux et, grâce au forfait dégustation de Fr. 80.- compris dans l'offre spéciale, vous recevrez de nombreuses attentions telles qu'un pot vaudois 140cl 1822, un repas de midi, un saucisson



vaudois, une portion de fromage vaudois et un verre souvenez-vous... Plusieurs plaisirs qui vous rappelleront votre journée en terre vaudoise.

De nombreuses activités, telles que la mise en bouteille à l'ancienne par vos soins, un vol en hélicoptère au-dessus

des vignobles du Dézaley et d'Epesses, vous serez proposés et des animations musicales auront lieu en divers points de la fête avec les groupes «Le trio», «SOS Rösti» et «Macadam Jazz Band».

Comm.



Informations

Ouvertures des caves et caveaux dès 9h et cela jusqu'à 17h, les vigneron·nes vous invitent à venir visiter leurs caves et caveaux.

Le stand information «point i» vous accueille tout au long de la manifestation pour répondre à vos questions. Egalement petit shop de la fête.

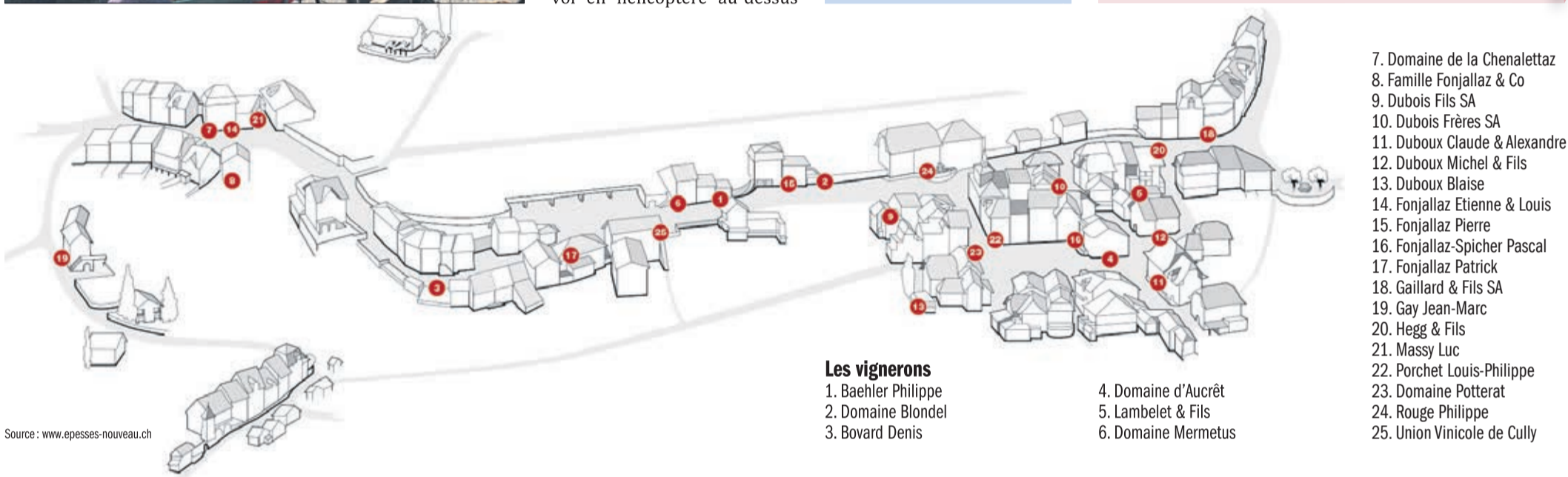
Les caisses sont situées aux entrées du village. Les forfaits sont en vente jusqu'à 16h.

Vols en hélicoptère au-dessus des vignobles du Dézaley et d'Epesses. Adulte Fr. 50.- enfant Fr. 30.-.

Repas de midi dès 11h, le repas de midi, compris dans le forfait, vous sera servi à cet endroit. Vous pourrez y déguster la «Gourmandise du vigneron» ainsi que d'autres délices vaudoises.

Mise en bouteille à l'ancienne d'Epesses 2017, par vos soins, dans un pot vaudois traditionnel de 140cl.

Départ du Lavaux Express pour un tour du Dézaley (durée environ 40 minutes) à l'arrêt du bus postal devant l'école: 10h45 / 12h15 / 13h45 / 15h15 / 16h45. Prix Fr. 5.-.



Source: www.epesses-nouveau.ch

Les vigneron·nes

- 1. Baehler Philippe
- 2. Domaine Blondel
- 3. Bovard Denis
- 4. Domaine d'Aucrét
- 5. Lambelet & Fils
- 6. Domaine Mermetus
- 7. Domaine de la Chenalettaz
- 8. Famille Fonjallaz & Co
- 9. Dubois Fils SA
- 10. Dubois Frères SA
- 11. Duboux Claude & Alexandre
- 12. Duboux Michel & Fils
- 13. Duboux Blaise
- 14. Fonjallaz Etienne & Louis
- 15. Fonjallaz Pierre
- 16. Fonjallaz-Spicher Pascal
- 17. Fonjallaz Patrick
- 18. Gaillard & Fils SA
- 19. Gay Jean-Marc
- 20. Hegg & Fils
- 21. Masy Luc
- 22. Porchet Louis-Philippe
- 23. Domaine Potterat
- 24. Rouge Philippe
- 25. Union Viticole de Cully

La petite histoire des mots

La chronique de Georges Pop



Esclave

L'information est passée plutôt inaperçue la semaine dernière: le potentat syrien Bachar el-Assad a hâtivement renvoyé à la France la Légion d'honneur que Jacques Chirac lui avait épinglé sur le veston du temps où Paris le jugeait encore fréquentable. Bachar



a ainsi pris les devants afin de s'épargner un affront, l'impétueux président Macron ayant annoncé son intention de la lui retirer. Le tyranneau de Damas s'est fendu en prime d'un communiqué sarcastique en signifiant *urbi et orbi* qu'il n'était plus guère disposé à arborer la décoration d'un régime (la France) *esclave* (sic) des Etats-Unis. La tirade a naturellement été applaudie des deux mains par les alliés russes du matamore syrien et de leurs zéloteurs qui se sont répandus en annotations guillerettes, notamment sur les réseaux sociaux. Dans ce contexte de partis pris où chacun rallie son camp en imputant à l'autre l'hécatombe des victimes innocentes, certains se souviendront peut-être que le mot *esclave* est un dérivé du latin médiéval *slavus*, lui-même dérivé de *Slave*. L'étymologie révèle ici une réalité historique effroyable, ignorée de nos manuels d'histoires occidentaux: l'atroce traite esclavagiste pratiquée aux dépens des peuples slaves du 8^e au 13^e siècle et au-delà. Dans son livre *La traite des Slaves*, paru en 2010 (Ed. de Paris), l'historien Alexandre Skirda, né d'un père ukrainien et d'une mère russe, rapporte comment les populations slaves furent systématiquement et massivement razzées, en Orient par les nomades turco-mongols, les Tatars ou les Turcs ottomans et en Occident par les Francs et les Varègues de Scandinavie; comment ces vastes troupeaux humains, tels du bétail, furent transférés vers les marchés aux esclaves en pays d'Islam, insatiable solliciteur de main-d'œuvre; comment les hommes furent systématiquement castrés pour empêcher qu'ils ne se reproduisent et comment ils en mourraient une fois sur deux; comment encore les femmes les plus séduisantes furent séquestrées dans les harems après avoir été jaugées et tripotées comme des pouliches. L'historien nous

apprend que le calife Abd Ar Rahmane III, qui régna de 912 à 961 sur Cordoue, disposait à lui seul d'un harem comptant 6300 femmes, eunuques et domestiques. Le palais fatimide du Caire en alignait lui 12'000. Et l'avènement d'un nouveau maître pouvait

exiger le renouveau total du cheptel féminin du défunt, attendant indéfiniment la demande. Voilà comment les peuples slaves nous ont légué, bien malgré eux et dans une insupportable douleur, le mot *esclave*. Quant à la Légion d'honneur, jamais elle ne fut une caution d'honorabilité. En 1923, par exemple, elle fut remise avec les honneurs au despote fasciste Benito Mussolini qui la conserva jusqu'à son trépas. Vingt ans plus tôt, le belliqueux fanfaron italien avait pourtant été arrêté pour vagabondage alors qu'il roupillait sous un pont de Lausanne puis expulsé de Berne pour subversion. Et pour ceux qui seraient tentés de railler la France, qu'ils sachent qu'en 1937, Benito a été hissé au rang de Docteur *honoris causa* par... l'Université de Lausanne. Titre qui ne lui a jamais été retiré car même à l'UNIL on ne saurait réécrire l'histoire.

Georges Pop

Publicité



À vos côtés pour construire notre avenir

energiapro.ch

Parce que notre monde évolue et avec lui nos énergies, ENERGIAPRO s'investit dans le gaz naturel et les énergies renouvelables pour assurer notre avenir énergétique.



une société du groupe HOLDIGAZ.

Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur, et son apprentie Océane sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch

Dresse Astrid Betzi-Hohl
Spécialiste FMH en Gynécologie-opératoire-obstétrique
Ancienne Cheffe de clinique
Médecin agréé à la Clinique Cecil à Lausanne

a le plaisir de vous annoncer l'ouverture de son cabinet de Gynécologie-Obstétrique

Route de Lausanne 15, Oron-la-Ville, dès le 5 juin 2018.
Prise de rdv dès aujourd'hui au 021 907 22 77

« Celui qui arrête de faire de la publicité afin d'économiser de l'argent, peut tout aussi bien arrêter sa montre afin de gagner du temps »

Phrase d'Henry Ford (1863-1947)

A louer à Chesalles-sur-Oron
Appartement de 5,5 pièces dans ferme rénovée

Pour le 1^{er} août 2018
Fr. 2200.- charges comprises

079 342 72 77 – 021 907 75 20

ACS ASSOCIATION DES CONCERTS DE SAVIGNY

Chœur symphonique de l'Université Populaire de Lausanne
Direction : Yves Bugnon
Fête des Vignerons 1977
Version concert



Dimanche 6 mai 2018 à 17h
Forum de Savigny

Récitant : Christophe Balissat
Mezzo-soprano : Natacha Ducret
Thierry Horber
Ténor : Mathias Reusser
Josette Weber
Baryton : Etienne Hersperger
Soprano : Hélène Pelourdeau

Billets en vente à l'entrée : Fr. 30.-
membres ACS, AVS/AI étudiants, apprentis : Fr. 25.-
moins de 16 ans : gratuit

Verre de l'amitié à l'issue du concert
www.concerts-savigny.ch – acs@citycable.ch



MISE A L'ENQUÊTE PUBLIQUE

Procédure d'approbation des projets d'installations électriques

Autorité compétente: ESTI, rte de Montena 75-1728 Rossens
Dossier CAMAC N°: 178 100
Commune: Oron

Projet: S-170258.1: station transformatrice rue des Granges (Palézieux)
- Construction d'une nouvelle station transformatrice sur la parcelle n° 372 de la Commune d'Oron
Coordonnées: 553'355/155'125

L-226739.1 : ligne souterraine 17kV entre les stations rue des Granges et Praz-Bourgeois
- Raccordement de la nouvelle station rue des Granges

L-207916.2: ligne souterraine 17kV entre les stations La Longeraie et rue des Granges
- Raccordement de la nouvelle station rue des Granges

La demande d'approbation des plans susmentionnée a été soumise à l'Inspection Fédérale des Installations Electriques à Courant Fort ESTI par Romande Energie SA, RX/Service MBT, rte d'Evian 39, 1845 Noville au nom de Romande Energie SA, rue de Lausanne 53, 1110 Morges. Les dossiers seront mis à l'enquête

du mardi 8 mai au au mercredi 6 juin 2018
dans la Commune d'Oron

La mise à l'enquête publique entraîne le ban d'expropriation, selon les art. 42-44 de la loi fédérale sur l'expropriation (RS 711).
Pendant le délai de mise à l'enquête, quiconque ayant qualité de partie en vertu de la loi sur la procédure administrative (RS 172.021) ou de la loi sur l'expropriation peut faire opposition auprès de l'Inspection fédérale des installations à courant fort ESTI, rte de Montena 75, 1728 Rossens. Toute personne qui n'a pas fait opposition est exclue de la suite de la procédure.
Toutes les objections en matière d'expropriation et toutes les demandes d'indemnité ou de réparation en nature doivent être déposées dans le même délai. Les oppositions et les demandes déposées ultérieurement en vertu des articles 39 et 51 de la loi sur l'expropriation doivent également être adressées à l'Inspection fédérale des installations à courant fort.

Inspection fédérale des installations à courant fort – ESTI
ESTI Romandie
Route de Montena 75
1728 Rossens

Musicolor ROMONT 2018 **59^e Fête des Musiques de la Glâne**
3-4-5-6 mai 2018 www.romont2018.ch

<p>JEUDI SOIR 3 MAI</p> <p>18:00 Ouverture des bars et restauration au snack</p> <p>19:30 Concert du Swiss Army Big Band au Bicubic Unique concert en Suisse romande ! Réservations : www.bicubic.ch</p>	<p>VENDREDI SOIR 4 MAI</p> <p>16:00 Apéritif afterwork et restauration</p> <p>20:00 MÉGA LOTO avec CHF 20'200 de lots dont CHF 18'200 en espèces et CHF 2'000 en bons d'achats</p>
<p>SAMEDI 5 MAI</p> <p>09:00 Commémoration des 150 ans de la fusion Arruffens – Romont et Foire de Romont</p> <p>11:30 Animations à la cantine</p> <p>12:00 Concours et prestations des sociétés</p> <p>21:00 Grand spectacle GRATUIT avec le groupe autrichien « Da Blechhauf'n XXL », 9 musiciens dans un show exceptionnel alliant virtuosité et humour. A ne manquer sous aucun prétexte !</p> <p>22:30 Bal avec Carré d'As</p>	<p>DIMANCHE 6 MAI</p> <p>09:30 Concours de marche avec la participation du groupe de tambours Majesticks</p> <p>14:30 Grand cortège avec plus de 40 groupes – chars – fanfares</p> <p>17:00 Animations à la cantine</p> <p>18:00 Bal avec Carré d'As</p>

Restauration chaude durant les 4 jours
Retour sans soucis avec trompette bleue



Lavaux Vinorama
Centre de découverte du vignoble et des vins de Lavaux

Mi-janvier à fin mai, novembre et décembre:
lundi et mardi fermé
mercredi au samedi de 10h30 à 20h
dimanche de 10h30 à 19h

Juin à fin octobre:
tous les jours de 10h30 à 20h,
dimanche de 10h30 à 19h

Ouvert les jours fériés
Route du Lac 2, CP 118, 1071 Rivaz
021 946 31 31
info@lavaux-vinorama.ch
www.lavaux-vinorama.ch




LAVAUX VIGNOBLE EN TERRASSES

OUVERTURE DES CAVEAUX - BARS



Lavaux Express

« Le train du caveau »

Départ au débarcadère de Lutry à 18h30

Vendredi, samedi, dimanche du 4 mai au 23 septembre

Réservations sur www.lavauxexpress.ch
Informations : 079 155 14 00



Heures d'ouverture des caveaux... Rendez-leur visite !

Aran-Villette Caveau des Vignerons
Rue du Village 2 | 1091 Aran
077 488 23 27 | www.caveau-villette.ch
Ouverture: vendredi à dimanche de 17h à 21h

4 au 5 mai
Henri et Vincent Chollet

11 au 13 mai
Pascal et Cécile Dance

Cully Caveau des Vignerons
Place d'Armes 16 | 1096 Cully
079 767 72 66 | www.caveau-cully.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

Ouverture jeudi 10 mai

10 au 13 mai
Laurent Berthet

Epesses Caveau des Vignerons
1098 Epesses
079 378 42 49 | www.caveau-epesses.ch
Ouverture: jeudi à dimanche de 17h à 21h

30 avril au 6 mai
Les Frères Dubois

7 au 13 mai
Blaise Duboux

Grandvaux Caveau Corto
Ch. du Four | Pl. du Village | 1091 Grandvaux
079 630 51 53 | www.caveaucorto.ch
Ouverture: vendredi de 17h à 21h
samedi et dimanche de 16h à 21h

4 au 6 mai
Domaine Croix Duplex, Simon Vogel

10 (Ascension) au 13 mai
Gorges et Jean-Louis Palaz

Lutry Caveau des Vignerons
Grand-Rue 23 | 1095 Lutry | 078 661 26 25
www.provimo.ch/caveau-des-vignerons-de-lutry.ch
Ouverture: mardi au vendredi de 17h à 21h
samedi de 11h à 14h et 18h à 21h

29 avril au 5 mai
Commune de Paudex

6 au 12 mai
Tous – Ascension

Rieux Caveau des Vignerons
Sous-le-Clocher | Marie-Claire Genton
079 640 10 46 | caveau.riex@bluewin.ch
Ouverture: jeudi au samedi de 17h à 21h
dimanche de 16h à 20h

3 au 6 mai
Marc-Henri et Jean Duboux

10 (Ascension) au 13 mai
Josette et Marc Rieben

Rivaz Bacchus Vinobar
En Bons Voisins 4 | 1071 Rivaz
021 946 11 13 | bacchus.vinobar@bluewin.ch
Ouverture: jeudi et vendredi de 17h à 20h
samedi de 16h à 20h et dimanche de 11h à 17h

30 avril au 6 mai
Christophe Chappuis

7 au 13 mai
Anne et Sébastien Ruchonnet

Oron-la-Ville

Quelques jours de fermeture pour un renouveau

Denner met l'accent sur le frais

Sans renoncer à son traditionnel et abondant assortiment, votre magasin Denner d'Oron-la-Ville, installé à la même adresse depuis maintenant 7 ans, a totalement réaménagé ses locaux afin de vous offrir un choix encore meilleur en élargissant son offre de produits frais. C'est durant les deux semaines qui viennent de s'écouler, au cours desquelles le magasin est resté clos, que ces importantes modifications ont été menées à bien. Celles-ci vous offriront un nouveau circuit le long duquel vous trouverez, outre les marchandises auxquelles vous étiez habitués, une gamme très élargie des excellents aliments qui vous étaient familiers, particulièrement dans le secteur légumes,



La radieuse équipe du magasin Denner se réjouit de vous accueillir avec sourire et compétence dans cet espace totalement réaménagé. Absentes de la photo : Myriame Hüppi, Joëlle Devaud et Anaïs Rossier

fruits, fromages et produits laitiers. De plus, vous découvrirez de nouveaux frigos et congélateurs qui viendront, dans cette partie également, accroître encore l'offre qui vous était faite auparavant.

Et malgré ces nouveautés, votre magasin Denner n'oublie pas de mettre l'accent sur les produits locaux que vous connaissez déjà certainement. C'est ainsi que vous retrouverez toujours avec plai-

sir, entre autres spécialités, les fameux biscuits et bricelets de Remaufens, la délicieuse fondue de Palézieux, les délectables fromages d'Auboranges, la très agréable bière brassée à Bossonnens, sans oublier naturellement les très renommés yogourts fribourgeois de brebis.

Dans le domaine des vins, Denner reste un commerce de premier plan avec son assortiment régulier de 330 références, sans oublier toutes ses actions spéciales.

Les 20 collaborateurs de votre Denner vous accueilleront avec plaisir pour vous présenter et vous aider à découvrir ce nouvel agencement. N'oubliez pas que votre magasin est également ouvert tous les dimanches jusqu'à midi. Bonne visite!

Michel Dentan

Photos: © Michel Dentan



Les 20 collaborateurs de votre Denner vous accueilleront avec plaisir



L'espace de vente rehaussé d'un plus large assortiment de produits frais

Forel (Lavaux)

Journées portes ouvertes du vendredi 27 avril

Sodibat et Swissclôture



Photos: © Michel Dentan

sodibat
Portes et fenêtres depuis 1989

Swissclôture
Les professionnels de la clôture.



- 1 Le week-end dernier, Swissclôture ainsi que le propriétaire et tous les locataires des deux bâtiments Sodibat étaient réunis pour ouvrir leurs portes au public afin de présenter leurs activités
- 2 «Flamme», mascotte de Swissclôture, était également de la fête pour accueillir «chienlèvement» les visiteurs avec ballon et accessoires d'apparat

Saint-Saphorin

Assemblée générale de l'Association Lavaux-Panoramic du 19 avril

Un nouveau train produit par l'usine CityTrain pour 2019

L'assemblée générale de l'Association Lavaux-Panoramic s'est tenue jeudi 19 avril à la salle communale de St-Saphorin.

La partie statutaire n'a pas donné lieu à de grandes discussions. Les finances sont saines avec des recettes 2017 et une fréquentation en légère hausse, dopés surtout par la forte demande pour des courses de groupes, ainsi que par des offres adaptées pour les tour-opérateurs drainant de nombreux touristes asiatiques. Les cotisations pour les Amis du train et les entreprises partenaires seront maintenues au niveau actuel en 2019.

Le fonctionnement de l'exploitation a été parfois entravé par des problèmes techniques que les chauffeurs ont pu maîtriser durant la saison. A l'issue d'un hiver passé dans des ateliers de la région et d'ailleurs, les parties mécanique et hydraulique du véhicule tracteur ont été complètement révisées avec soit la réparation, le nettoyage ou le remplacement des pièces défectueuses. C'est donc tout revigoré que notre petit train, avec déjà 7000h de circulation au compteur, ce qui correspond à environ 350'000 km, rempile depuis mi-avril pour une nouvelle saison par monts et par vaux à travers les vignobles de Chexbres, Rivaz, Dézaley, St-Saphorin, Chardonne, Jongny et les campagnes de Puidoux et parfois du Mont-Pèlerin.

Le président, Yves de Gunten, s'est plu à souligner la vocation oenotouristique de ce train. La secrétaire du comité Ursula Mertes a suivi une formation et obtenu la certification avec le label figurant désormais sur le prospectus et le site internet. Le comité a remercié et félicité les personnes bénévoles qui reçoivent chaque samedi, tout au long de la saison, les passagers à St-Saphorin, les accompagnent pour une visite guidée du village et de l'église, puis leur servent le verre de l'amitié sur la place du Peuplier. Tout ce réseau est animé et coordonné par un vigneron, membre du comité.

A Chardonne, les courses à l'horaire s'arrêtent à tour de rôle dans les différentes caves du village et si elles ne sont pas accessibles, les vignerons accueillent les passagers au Caveau central. De nombreuses courses privées sont combinées avec une réception dans les caves de Chexbres, Rivaz ou Chardonne, ainsi qu'au Vinorama, également à l'horaire le dimanche matin en haute saison de mi-juin à fin septembre.

Les courses thématiques les plus attractives comme celle du train de l'Alpage avec fondue au Mont-Chesau et celui de la brisolee en fin de saison sont reconduites.

Dans son rapport, l'infatigable et courageux coordinateur Bernard Cachin a notamment relevé la bonne relation avec le Lavaux Express, spécialement son coordinateur M.



Nidecker, qui nous a fait l'amitié de sa présence. Pour seconder à temps partiel Bernard Cachin, le comité a fait appel à Anne Tardent, par ailleurs guide Lavaux Patrimoine mondial, excellente connaissance et défenderesse de Lavaux. Des remerciements appuyés ont été adressés aux autorités des communes associées, à la taxe de séjour, aux points I de Montreux-Vevey Tourisme, particulièrement Natascha Morel, à Chexbres, sans oublier Josette Frutiger, dévouée tenancière de la capite flambant neuve pour 2018, étape incontournable sur la place de la gare de Chexbres. A ce sujet, Bernard Cachin a fait part de notre inquiétude quant aux incidences des travaux très importants que les CFF vont entreprendre pour la rénovation de la gare dès l'automne.

L'équipe des chauffeurs avec Jean-François Regamey, Michel Vial et Pierre-Alain Chevalley est renforcée cette année par l'arrivée de Raymond Favez. Le comité, 11

membres, a été réélu pour une année, conformément aux statuts. La secrétaire, engagée hors comité, tient les procès-verbaux de toutes les séances et de l'assemblée générale. La commission de vérification des comptes reste inchangée avec comme d'habitude un boursier communal, un vigneron et un autre membre ami de l'Association. Toutes ces personnes sont remerciées pour leur engagement la plupart du temps bénévole et pour quelques-uns modiquement défrayé.

La pièce de résistance du menu de cette assemblée était constituée par le point 10 de l'ordre du jour intitulé «Information et décision concernant l'achat d'un nouveau train». Le président a expliqué les longues démarches faites pour obtenir la meilleure solution possible et acquérir un convoi confortable, moderne et apte à circuler sur des parcours très exigeants en raison de déclivités fortes et de passages délicats.

Les solutions avec une propulsion gaz-essence

Un essai a été fait sur «le tour de St-Saphorin» avec le train de Morges qui met en évidence le manque de puissance – ou électrique ne sont pas encore mûres pour nos parcours. Néanmoins, nous observons le développement de ces motorisations avec intérêt et qui sait, peut-être qu'un projet avec un train circulant avec une énergie renouvelable se concrétisera dans un avenir pas trop lointain.

Finalement, le choix du comité s'est porté sur un train produit par l'usine CityTrain située en Bavière et qui a repris la marque TschuTschu. Un convoi de leur production circule dans le vignoble allemand du Haut-Rhin moyen, classé à l'Unesco, au départ de Rudesheim. Un autre, équipé du même véhicule tracteur, effectue un beau parcours dans et autour de la ville de Fribourg, avec aussi certains passages étroits en basse ville.

La locomotive sera un tracteur CityTrain 500 Lok (Fendt), boîte à variation continue, adapté pour le transport de personnes et équipé d'un moteur diesel de toute dernière génération, conforme aux normes européennes les plus récentes. Les wagons, fabriqués sur mesure pour nous, sont du

modèle 100, vitrés et équipés de marchepieds rétractables.

Les représentants du constructeur sont venus prendre les mesures nécessaires sur nos itinéraires et une délégation du comité avec deux chauffeurs a passé deux jours en Allemagne en mars dernier pour se rendre compte du sérieux de l'entreprise choisie.

2019 - 10 ans

Certes l'investissement est important, près de 370'000 euros, pas loin du double du

train actuel acquis il y a 10 ans à un office des poursuites, mais il en vaut la peine, car notre train est un acteur touristique impor-

tant pour la région. Les fonds propres assureront une bonne partie du financement et diverses autres sources seront utilisées, notamment par le biais d'un tous ménages pour lequel nous invitons et remercions d'ores et déjà la population de réserver un accueil généreux. Si tout se passe bien, ce train sera livré au printemps 2019 où nous aurons la chance de l'inaugurer à l'occasion du 10^e anniversaire de l'Association.



Savigny

Concert ACS le 6 mai à 17h au Forum

La Fête des vigneron 1977 mise à l'honneur

Le chœur symphonique de l'Université populaire de Lausanne, dirigé par Yves Bugnon, interprétera la Fête des vigneron 1977 en version concert au forum le dimanche 6 mai. L'occasion de donner la parole à son directeur.

Le mot du Directeur

1977, la Fête des vigneron à Vevey. J'y dansais. Dans le cortège, je paradais la faux sur l'épaule vêtu de mon beau costume couleur blé et coquelicot de moissonneur de l'été. Chaque spectacle, je tournoyais

la mi-été de Taveyenne contre la Monferrine des vigneron de l'été, je fauchais les «Ô moisson de mon enfance». Tout en accueillant les armaillis, je vibraï au ranz des vaches émouvant de Romanens et celui tout fier de Papaux...

La Fête en 1977, c'est d'abord quatre créateurs. Savourant la magie des costumes de Jean Monod, où chacune, chacun se reconnaissait, communiait au spectacle. Me délectant des rondes, roses, roues et rosaces de Charles Apothéloz, lui qui savait placer l'homme dans un centre rayonnant. J'étais impressionné par

la proclamation des «Peuple de la Fête» et «Sur le cadran de l'année» de Henri Debluë par la bouche de Samuel Leresche, le magnifique roi. Et tout le monde chantonnait, sifflait les charmantes mélodies de Jean Balissat, la valse «Tu es belle comme les arbres en fleur», les gamineries des «Pissenlits», la noblesse d'«Il est venu le temps de la moisson», la tendresse d'«Ô moisson de mon enfance», la pureté du «Matin de Noël».

Alors pourquoi ne pas partager cette musique à l'approche de la prochaine?

2017 - Ressortir la partition, la modeler pour une lecture transversale, rappeler le rythme des saisons. Cinq! Celle du Renouveau conclut par une vision christique les quatre temporelles, aux quatre éléments, (terre, feu, eau, air) aux quatre évangélistes, ces Sarmements du Cep de vie, et leurs symboles constellés (Taureau/Luc, Lion/Marc, Aigle/Jean, Verseau/Matthieu).

J'entends vos questions :

- Pourquoi chanter cette musique, celle de Jean Balissat?

Elle est écrite pour un grand chœur, elle est composée pour un chœur de concert et aussi bien sûr pour des sociétés villageoises. Son unité est remarquable par la ferveur que Jean Balissat mit à sculpter le temps du spectacle durant trois heures. Ici une heure suffira.

- Mais, les choristes vont-ils aimer?

Cela dépend de la présentation des choses, mais aussi de la pertinence du choix des extraits. Chantons dans l'ordre mais par touches sans chanter forcément toutes les strophes et tissant un lien par un récitant. Ainsi nous profitons de la présence de Christophe, le fils du compositeur. Enfin, mélangeons les chœurs sérieux et les mélodies légères, faisons valser et chantons joyeux.



- Euh...! la musique de Balissat est-elle belle?

Alors découvrons-la ensemble. Le texte est rythmé et rimé, la musique aussi. Le poème est riche d'images, la musique aussi. Balissat a le souci de suivre le texte et de le faire comprendre. Il respecte la prosodie et fait danser le rythme des syllabes; proche du rythme parlé, il le colore par des harmonies chatoyantes et mouvantes.

- Mais est-ce difficile?

Oui et non! Pour l'auditeur, c'est agréable et harmonieux, tantôt joyeux et festif, tantôt tendre et méditatif: «Une alouette lance son chant tirelirant [...] s'en vint un grand silence» (chanson du blé). Pour le chanteur c'est exigeant, car très précis. Balissat compose avec le souci de l'exacti-

tude. Celle du chef d'orchestre et d'harmonie, son harmonie la célèbre Landwehr de Fribourg; mais aussi celle des formes musicales, des sentiments et des expressions. Notre adaptation pour le piano avec 4 solistes et récitant pour la salle Paderewski et pour le Forum de Savigny en mai, laisse pleinement savourer l'intimité de son œuvre. Sa musique est remplie d'images, d'idées, de surprises, à nous de comprendre sa volonté, de suivre ses nombreuses indications et de transmettre son amour d'être musicien. Cela se lit dans sa partition, Balissat se fait plaisir à composer la musique du spectacle, ainsi qu'à le créer avec ses trois compères créateurs.

Yves Bugnon



Mézières

Conseil intercommunal de l'ASIJ du 25 avril

Ouverture, transparence du Conseil d'établissement du Jorat et aménagement des combles du collège des Gollies à Servion

Réunis en séance extraordinaire à la demande du comité directeur de l'ASIJ, les délégués intercommunaux ont siégé le mercredi 25 avril dans l'aula du collège du Raffort à Mézières. Deux préavis étaient à l'ordre du jour: une demande de crédit de Fr. 490'000.- pour l'aménagement global des combles du collège des Gollies à Servion pour la rentrée des classes d'août 2018 et l'approbation du règlement du Conseil d'établissement de l'Établissement primaire et secondaire du Jorat.

Après avoir approuvé l'ordre du jour et le procès-verbal de la séance précédente, les 39 délégués présents ont assermenté Jean-Jacques Schumacher, nouveau délégué de la commune de Savigny.

Demande de crédit pour l'aménagement global des combles du collège des Gollies

Lors des travaux préliminaires d'enclassement pour la prochaine rentrée scolaire, la direction de l'EPS du Jorat a constaté devoir fermer une classe 5P et ouvrir deux classes supplémentaires de 3P pour pouvoir accueillir ses élèves à la rentrée prochaine. Plusieurs scénarios ont été étudiés pour permettre un équilibre des classes, des trajets acceptables et la séparation de certains groupes d'élèves. La provenance des élèves a motivé l'EPS du Jorat à préconiser la fermeture de la classe 5P de Vucherens et l'ouverture de deux nouvelles classes à Servion, l'une de 3P et l'autre de 5P, ainsi qu'une classe de 3P à Carrouge. Ce scénario devrait

permettre d'éviter des dysfonctionnements comportementaux de certains groupes d'élèves, de tenir compte du lieu de provenance des élèves, d'éviter des trajets «complexes», de ne plus devoir transporter les élèves pour l'éducation physique et les activités créatrices manuelles et textiles en cours de semaine et d'éviter des transports supplémentaires entre l'unité d'accueil pour écoliers et les collèges de villages. Il requiert cependant l'aménagement global des combles du collège des Gollies de Servion, puisque quatre classes avaient été laissées à l'état brut au terme des travaux de construction.

Les délégués intercommunaux ont suivi l'avis du comité directeur de l'ASIJ, de la commission ad-hoc et de la commission des finances de l'ASIJ ainsi que du Conseil d'établissement de l'EPS du Jorat qui privilégiaient tous quatre ce scénario. Le financement de l'aménagement est assuré par les soldes des crédits de construction existants et disponibles sur les comptes de l'ASIJ. Il est à noter que les intérêts de ce financement ont déjà été intégrés dans le budget 2018 de l'ASIJ. La commission des finances a fait remarquer aux délégués que cette réalisation permet la création de deux nouvelles salles de classes opérationnelles et d'une

salle de rythmique à un coût significativement inférieur à celles déjà réalisées, puisque l'on bénéficie déjà de toutes les infrastructures existantes. De plus, selon elle, cela offre flexibilité et disponibilité à court terme pour une affectation future des trois

classes de Servion louées à proximité du collège des Gollies devraient être les derniers à être dénoncés jusqu'à la construction du nouveau collège de Carrouge.

Les délégués ont approuvé à l'unanimité cette demande de crédit, non sans que l'un d'entre eux ait réaffirmé au comité directeur de l'ASIJ son impression - partagée par plusieurs autres délégués - que l'exécutif intercommunal continuait de naviguer à vue, sans parvenir à planifier réellement les besoins futurs de l'Association scolaire intercommunale. Arguments que le président du comité directeur de l'ASIJ a réfutés, tout en cherchant à rassurer l'assemblée.

Nouveau règlement du Conseil d'établissement de l'EPS du Jorat

Suite à l'installation au printemps dernier du Conseil d'établissement (CET) conformément aux directives de la Loi sur l'enseignement obligatoire (LEO), la proposition de règlement du CET devait être approuvée par les autorités intercommunales avant sa validation définitive par l'autorité cantonale. Le comité directeur de l'ASIJ avait décidé de confier l'élaboration de ce règlement à un groupe de pilotage composé de

l'ensemble des membres du CET. Lors de ce processus, trois points du règlement n'ont pas obtenu l'unanimité des membres du CET, à savoir le nombre de membres composant le conseil, la non-publicité des séances et la non-présence de l'Association des parents d'élèves du Jorat (APE-Jorat) en tant que telle au sein de son quart «associatif». Pour défendre son point de vue, l'APE-Jorat avait préalablement transmis à la commission chargée de plancher sur ce dossier un argumentaire demandant la modification des articles concernés. Cette démarche a porté ses fruits puisque la commission, dans son rapport, a recommandé aux délégués d'amender deux articles sur trois, n'entrant pas en matière par rapport la demande de l'APE-Jorat de bénéficier d'un siège permanent au sein du quart associatif du CET, comme c'est déjà le cas pour le réseau APERO (Accueil Petite Enfance Région Oron).

Enfin, et suite au long plaidoyer du président de l'APE-Jorat, également délégué de la commune de Forel (Lavaux) et membre du quart «autorités» du Conseil d'établissement, à la suite d'un débat bien nourri, le législatif de l'ASIJ a accepté d'augmenter le nombre de membres du CET du Jorat de 12 à 16 membres, de proposer un siège permanent à l'APE-Jorat au quart associatif et de rendre les séances du CET publiques. La publicité des séances est d'ailleurs prévue par le règlement-type du CET et se veut conforme à la loi sur les communes et au devoir d'information des instances du type d'un CET.

Mathieu Janin



Oron-le-Châtel

Un cadre incomparable pour l'organisation de vos événements

Soirée découverte au château

C'est jeudi dernier qu'une centaine de personnes ont répondu à l'invitation faite par l'Association pour la conservation du Château d'Oron qui souhaitait faire découvrir les innombrables activités qu'il est possible d'offrir dans ce superbe monument, magnifiquement rénové, construit à la fin du 12e siècle et surplombant majestueusement la ville d'Oron. Un château: un endroit où, depuis des siècles, l'on y boit, l'on y mange, on s'y amuse et l'on y festoie avec bonheur.

Et c'est dans ce même esprit que se perpétue la tradition. S'y ajoutent maintenant d'autres activités. C'est ainsi que vous pourrez visiter les très intéressants appartements historiques, le donjon et tout particulièrement y découvrir la plus extraordinaire bibliothèque privée du monde dans le genre romanesque du 18e siècle, comprenant quelque 18'000 titres et dont on dit que leur lecture nécessiterait d'y consacrer une septantaine d'années de vie!

Le lieu est ainsi proposé tant aux particuliers qu'aux entreprises, pour des groupes de 10 à 300 personnes. Il est parfaitement adapté à l'organisation d'anniversaires, de mariages, de banquets, de séminaires, d'expositions variées, de cérémonies et fêtes diverses,



L'équipe du château, entourée de ses prestataires, tous à votre disposition pour vos diverses manifestations: traiteurs, vignerons, fleuriste, spécialistes sonorisation et éclairage, DJ, ainsi qu'organisateur d'événements

Photos: © Michel Dentan

à la présentation d'œuvres musicales ou de pièces théâtrales. C'est d'ailleurs l'endroit souvent retenu, car particulièrement approprié, pour abriter les soirées des intrigues des renommés spectacles «Meurtres et Mystères».

« Par cette invitation, nous voulions présenter toutes les activités qu'il est possible d'organiser dans ce lieu admirable et incoutournable »

André Locher, président de l'Association pour la conservation du Château d'Oron

L'admirable bibliothèque, comptant quelque 18'000 livres, est la plus importante bibliothèque privée du monde dans le genre romanesque du 18e siècle



Le superbe château d'Oron entouré de ses sympathiques «tondeuses écologiques»

aux visiteurs conquis. Vous trouverez la liste exhaustive de ces partenaires sur le site du château ou en vous adressant à son secrétariat tél. 021 907 90 51.

Michel Dentan

Infos:

www.swisscastles.ch/Vaud/Oron
www.chateaudoron.ch

Le château est ouvert au public les samedis de 14h à 17h et les dimanches de 14h à 18h

Divers brunches sont organisés au château. Le prochain, à l'occasion de la Fête des Mères, aura lieu le dimanche 13 mai. Ne tardez pas à réserver !

N'oubliez pas la date du 12 mai à 15h si vous souhaitez assister au vernissage des œuvres de Giuseppe Scartezini qui seront exposées dans le donjon et dans le chemin de ronde jusqu'à fin septembre.

Ropraz

Joli succès pour les journées «portes ouvertes» à la forge

Fer + feu = formes !

Ce sont effectivement des formes, belles et originales, qui sortent de la forge du ferronnier d'art Vincent Desmeules à Ropraz qui avait, ce week-end dernier, ouvert les portes de son lieu de création afin d'y accueillir amis, clients et visiteurs à l'occasion du 20e anniversaire de son installation comme artisan indépendant. Nous avons rencontré ce véritable artiste, passionné et passionnant, qui a toujours rêvé de devenir forgeron. Mais ce métier étant devenu désuet et n'étant pratiquement plus enseigné, c'est comme technicien en constructions métalliques qu'il s'est tourné de prime abord, même s'il savait

que cette formation ne lui apporterait pas exactement ce qui l'enthousiasmait et les satisfactions qu'il recherchait. Mais il savait aussi que ceci lui permettrait d'acquiescer quelques bases essentielles afin de pouvoir ensuite se tourner vers ce qu'il considérait comme le véritable travail du métal qui lui est cher.

Un peu d'histoire

Après avoir œuvré durant quelques courtes années au service de la construction métallique traditionnelle, c'est en 1998 qu'il décide d'orienter son travail vers ses propres aspirations en ouvrant un atelier à Carrouge VD. En 2004, il apprend que Mario

Brossi allait cesser ses activités, lui qui occupait à Ropraz la forge du village, laquelle avait été tenue sans discontinuité depuis les années 1920 par la famille Porchet. D'une forge classique dans laquelle, à l'époque on ferrait les chevaux, puis plus récemment où l'on réparait les machines agricoles, Vincent Desmeules allait modifier la nature de cet atelier en un magnifique lieu de création artistique, tout en veillant cependant à lui conserver son caractère originel, lui permettant ainsi de respecter et de perpétuer les méthodes authentiques et traditionnelles de transformation et de façonnage du fer.



De g. à d. Simon Luprano, Arnaud Hiroz, collaborateurs et Vincent Desmeules devant l'une de ses œuvres

Un véritable alchimiste

Mais l'homme est curieux et perfectionniste. Non content de simplement travailler le métal, même si c'est pour qu'il en émerge des œuvres d'art, toujours soucieux d'affiner ses connaissances et son expérience personnelle, tel un alchimiste, il a voulu débiter par la base en récupérant puis en transformant lui-même du minerai brut en fer. C'est en Valais, au-dessus de Martigny et dans la région de Chamoson, qu'il trouve son bonheur à proximité d'anciennes mines où il collecte les pierres qui lui permettront ensuite, par un processus ancestral de fusion dans un four de sa fabrication, de séparer à quelque

1300 degrés, la silice du fer. Cette technique n'est bien évidemment nullement rentable économiquement, mais il aime l'utiliser de temps à autre car elle lui apporte satisfaction et sentiment de comprendre les origines de la matière qu'il apprécie tant.

Vincent Desmeules se veut être un artiste complet et axe son travail sur l'artisanat créatif. Il est important pour lui de rester en lien étroit avec les désirs de ses clients, tout en essayant de leur offrir des réalisations nouvelles et sortant de l'ordinaire. Outre ses sculptures très originales, possédant un style qui lui est propre et que l'on reconnaît souvent, il crée également des objets

dont l'orientation est plus utilitaire, mais toujours imprégnés de son exceptionnelle touche artistique. C'est ainsi que sortent également de sa forge escaliers, barrières, main-courantes, mobilier divers. Et c'est grâce à des artisans tels que lui que peuvent encore se transmettre et se conjuguer, dans des métiers dit d'autrefois et dont la tendance est à la disparition, des antagonismes tels que tradition, authenticité, création et innovation.

Michel Dentan

Infos:

www.vincentdesmeules.ch

Photos: © Michel Dentan

La forge, tout à la fois lieu de travail, d'inspiration et de création



Oron-la-Ville



Des expositions artistiques pour fêter 60 ans d'art de la coiffure

Les commerçants du coin

Depuis 60 ans, «Gremaud coiffure féminin & masculin» fait partie du paysage d'Oron-la-Ville. Le parcours de deux générations de maîtres du ciseau a suivi l'évolution de la région et de la société. Afin de marquer ce jubilé, 3 expositions artistiques d'un mois chacune ont été programmées.

Opportunité de reprendre un premier salon à Oron-la-Ville

Dans le spacieux salon de coiffure, au 6 de la route de Palézieux, rencontre avec Paul et Gilberte Gremaud, les fondateurs et leur fils Claude, actuel maître des lieux, qui acceptent avec gentillesse et courtoisie de partager ce parcours de vie. Paul est né en 1933 à Oron-le-Châtel, où ses parents tenaient

le café de la Chavanne et avaient un petit train de campagne. «La vie y était rude» se souvient-il. Ses dernières années scolaires en internat à Romont achevées, il a effectué son apprentissage de coiffeur pour messieurs à Fribourg et l'a complété à Lausanne pour la coiffure dames. Après avoir travaillé à Lausanne et à Neuchâtel, il eut l'opportunité de trouver, en 1955, un emploi à Oron-la-Ville dans le salon, côté temple, qui allait devenir le sien fin septembre 1958. En 1956, il avait uni sa vie à Gilberte, qui alors n'a pas hésité à faire l'école de coiffure à Lausanne pour devenir une collaboratrice précieuse. Le couple s'installa à Oron-la-Ville en colocation avec un dentiste qui venait pratiquer trois fois par semaine dans l'appartement.

En 1961, le jeune coiffeur, grâce à son inscription à la maîtrise fédérale, obtenue en 1964, put engager sa première apprentie. «Nous avons été, il y a deux ans, invités à fêter ses 70 ans!» sourit Paul qui a une façon charmante de relater des anecdotes, dont celle de son épouse, qui dans le cadre de l'école de coiffure, avant-gardiste pour l'époque, avait effectué une coloration gris platine. Promenant le landau avec son premier enfant, elle avait été prise pour la grand-maman du petit. Aussitôt de retour à la maison, il fallut tout l'art du mari pour repigmenter la chevelure de l'épouse.

Parents - fils, une association basée sur le respect et la fierté

Au fil des ans, le salon se modernisa. En 1962, les cabines, fermées par un rideau, dans lesquelles les clientes venaient, dans le secret, recouvrir leurs cheveux blancs, furent supprimées pour gagner de la place. En 1969, la disposition du salon fut refaite. En 1992, la tapisserie à fleurs a disparu au bénéfice d'un décor aux teintes violettes. Entretemps, la famille s'était agrandie. Jean-Paul, Claude et Yves ont chacun choisi leur chemin. Seul Claude est resté dans la coiffure et a effectué son apprentissage au salon de ses parents entre 1976 et

1980 puis a continué sur sa lancée pour obtenir la maîtrise fédérale dames et messieurs en 1985 et 1986. «Nous nous sommes associés en 1985. Claude est arrivé avec la force de sa jeunesse et avec de nouvelles méthodes glanées dans ses nombreux stages. Nous avons toujours été respectueux l'un et l'autre et cultivé une belle entente qui a été précieuse pour tout le monde» explique Paul qui put dès lors devenir maître auxiliaire à l'école professionnelle (Epsic) de Lausanne et donner des cours pratiques aux apprentis de 1^{re} année. Dès l'ouverture de l'EMS, La Faverge, en 1988, Gilberte prit plaisir à s'y rendre pour coiffer les résidents jusqu'en 2007. En 2000, Paul déposa ses ciseaux.

Changement de locaux et de logo

En 2006, alors qu'à plusieurs reprises, la banque voisine aurait voulu s'étendre en englobant le salon de coiffure, ce fut elle qui, déménageant, céda sa place à «Gremaud Coiffure féminin & masculin». Un nouvel espace, clair aéré, moderne, agréable pour la clientèle et plaisant pour le personnel vit le jour, de même qu'un nouveau logo. Claude rassembla son personnel et abandonna le petit salon «Délit de charme» qu'il avait repris auparavant. «Avec Syl-



via, Nathalie, Florence, Mélanie et Gaëlle, je suis entouré d'une équipe de coiffeuses fidèles qui travaillent dans le respect, sans esprit de concurrence» se réjouit le patron. En comptant Nathalie et Mathilde, en formation actuellement, ce sont plus de 70 jeunes qui ont appris le métier à Oron. Les temps et les habitudes ont changé. Finis les rushes de Pâques, de Noël, des confirmations, les gens viennent plus régulièrement, simplifiant la gestion. Etre ouvert aux nouvelles techniques et produits a toujours été dans la philosophie du salon. «Il y a un petit côté délicat à rester à la mode et en même temps fêter ses 60 ans!» plaisante Claude qui pour l'occasion a fait appel à des artistes qui lui sont chers. Le mois de

mai sera dédié aux œuvres de Marcel Dorthe, artiste-peintre, bien connu dans la région et loin à la ronde. En septembre, les belles photos de son frère aîné, Jean-Paul, orneront les murs et en décembre ce sera la douceur des aquarelles de Marianne Bosshard, qui charmera la clientèle. L'équipe se réjouit de nous accueillir, ce mois de mai, pour nous faire profiter de ces créations qui sauront apporter quelques émotions intenses et bienvenues.

Gil. Colliard

Gremaud coiffure féminin & masculin
Route de Palézieux 6
1610 Oron-la-Ville
021 907 71 48
Ouverture du mardi au samedi.

Claude, Gilberte et Paul Gremaud devant le salon



Chexbres



Fin du Bourg-Nord, d'une espérance et d'un conflit

Conseil communal du lundi 30 avril

C'est à la grande salle de Chexbres que le président Gilles De Joffrey ouvre cette séance importante avec pas moins de 10 points à l'ordre du jour.

Une quarantaine de personnes sont assises dans les rangs réservés au public.

Après l'assermentation d'Evelyne Vuichard comme nouvelle membre du Conseil communal et l'approbation du procès-verbal de la séance du 15 décembre 2017, il est procédé à la nomination de Nicolas Chabloz à la commission de gestion et de Florian Etter à la commission de recours en matière d'impôts.

Le préavis municipal relatif à la révision des statuts de l'Association régionale d'action sociale Riviera (ARAS Riviera) est accepté à l'unanimité.

Préavis municipal concernant la publication de décisions d'allègement du bruit

A la suite de la constitution d'un dossier d'assainissement sur les nuisances sonores effectué par la commune de Chexbres et approuvé par le Conseil d'Etat le 15 mai 2013 des mesures d'allègement de l'obligation d'assainir ont été mises à l'enquête du 19 juin au 20 juillet 2015.

4 oppositions avaient été

déposées. Suite à une discussion avec la Municipalité 3 oppositions subsistent.

Il est donc demandé au Conseil communal d'autoriser la Municipalité à lever les oppositions et à adresser le dossier au Conseil d'Etat pour approbation des mesures d'allègement; les recours éventuels étant traités par la Cour de droit administratif.

Ce préavis est également accepté presque à l'unanimité.

Il est compliqué pour les membres du Conseil de voter le contenant sans vraiment imaginer le contenu!

Le préavis municipal concernant l'adoption du Plan partiel d'affectation (PPA) «Bourg-Nord» et les réponses aux opposants étaient très attendus par les membres du Conseil communal et le public présent dans la salle.

La commission technique chargée d'étudier cet objet a félicité la Municipalité pour la qualité de la présentation très détaillée du projet et du traitement des 327 oppositions que ce PPA avait provoquées.

Karin Ducommun a lu le rapport de ladite commission composée de 5 membres qui, au final, a présenté un rapport scindé en 2 avec une majorité de 3 membres défavorables au projet et une minorité de 2 membres favorables au PPA.

Puis, une bonne quinzaine de membres du Conseil se sont exprimés de façon plutôt défavorable au PPA pour regretter la perte d'un espace vert au centre du village, une densification trop importante de bâtiments, une grosse volumétrie et sur d'autres points de détails qui sont habituellement abordés lors d'une mise à l'enquête d'une construction et qui dépassaient le cadre d'un PPA, ce qu'a fréquemment répété le président.

Mais comme une bonne partie des 327 oppositions recensaient déjà ce type de questions, il était difficile pour les membres du Conseil de ne pas évoquer les préoccupations de la population.

En fait, il est compliqué pour les membres du Conseil de voter le contenant sans vraiment imaginer le contenu!

Dans ce projet de PPA Bourg-Nord, la Municipalité tente justement de définir un contenant qui puisse appor-

ter une plus-value socio-économique au centre du village, sans déjà en fixer tous les contours de manière détaillée, ce qui est également défendu par quelques conseillers.

C'est finalement à bulletin secret que les 48 conseillers et conseillers présents ont rejeté ce préavis PPA «Bourg-Nord» par 29 voix contre et 19 voix pour.

Dans les communications municipales, il est indiqué que les travaux au pont du Moulin sont terminés, ceux de Mont-de-Plan presque finis, d'ailleurs comme ceux des Ussillons et que ceux du chemin du Signal avancent bon train.

La passerelle CFF menant au collège sera rehaussée par mesure de sécurité.

La vente du pâturage de Crêt à Paux sera prochainement finalisée contrairement à celle des vignes qui est aujourd'hui en attente.

Jean-Pierre Lambelet

A gauche la Municipalité et à droite le Bureau du Conseil communal



Giron

59^e Fête des musiques du 3 au 6 mai



Romont et toute la Glâne en musicolor

Du 3 au 6 mai, Romont accueillera la 59^e Fête des musiques de la Glâne. Quatre jours de musique en fête et en couleurs. Musicolor Romont 2018 propose un programme varié, mêlant tradition et exclusivités pour ces festivités incontournables marquant traditionnellement le début mai en Glâne. Traditions et exclusivités seront bien au rendez-vous, à commencer par deux événements musicaux majeurs.

Le Swiss Army Big Band se produira le jeudi 3 mai, à 19h30, dans la salle de spectacle du Bicubic. Avec cet ensemble, l'armée suisse dispose d'un orchestre de jazz et de swing de tout premier plan constitué de vingt jeunes musiciens et dirigé par Edgar Schmid. Réservations: www.bicubic.ch

Le samedi 5 mai, à 21h, le groupe «Da Blechhauf'n XXL» présentera son show musical sous la cantine. «Da Blechhauf'n XXL», littéralement «tas de cuivres» est un groupe autrichien composé de sept

musiciens. Lors de leurs spectacles XXL, un batteur et un guitariste se joignent à eux pour donner encore plus de relief à leur show époustoufflant.

Virtuosité, humour et ambiance de fête seront au programme avec cet ensemble de cuivres déjantés dans un spectacle gratuit, à ne manquer sous aucun prétexte!

Du côté des événements traditionnels et toujours appréciés, la soirée du vendredi 4 mai sera dédiée au méga loto du giron. L'après «afterwork» sera idéal pour lancer le week-end, dès 16h.

Enfin, le dimanche après-midi 6 mai, à 14h30, le grand cortège fort de plus de 40 groupes, troupes, chars et fanfares débutera son parcours sur la colline pour s'achever sur la place de fête. Encore un moment haut en couleurs!

Plus de détails sous www.romont2018.ch.

Comm.

Mézières

Denise Serex, une dame au grand cœur...

Un nombre de personnes du Jorat, de la Haute-Broye et de Moudon, essentiellement, avaient réservé leur après-midi afin d'accompagner la famille et les proches et de rendre hommage à Denise Serex. Au temple de Mézières, jeudi 26 avril, il a été beaucoup question de «c(h)oeur». En introduction, celui de La Lyre de Moudon interpréta un Tebe Pojem sous la direction de Sergueï Tcherkassov et chanta encore deux pièces au cours de la cérémonie. Denise mêla sa voix à cette société ainsi que dans celle d'Intervalles (Bossonnens), de l'Espérance (Mézières) et du Poyet (Moudon). Elle appréciait particulièrement le répertoire classique et s'était mise à apprendre le piano, il y a quelques années. Les mélodies lui tournaient dans la tête et elle les chantonnait en faisant son ouvrage. Assurément qu'à l'école primaire d'Ecoteaux où elle fit ses premières années de scolarité, elle chantait déjà. En tout cas, on apprit qu'elle y était dynamique, voire même «bougonne» et faisait bien rire ses copains... Après sa prim'sup, elle entreprit à Oron un apprentissage de banque. Les chiffres, Denise aimait ça et elle a eu plaisir à travailler à la Raiffeisen de Mézières, puis comme boursière communale de cette même localité.

Ses parents, Edith et Emile Gavin, étaient agriculteurs et Denise, née un 5 avril 1941 avait un frère Bernard avec lequel elle s'entendait fort bien. En 1965, elle unit



Photo : © Serge Conus

Été 2017

sa destinée à celle de Jean-Paul Serex qu'elle connaissait de longue date, ayant été scolarisés ensemble à Ecoteaux. Ils eurent trois filles et étaient locataires au Moulin de Mézières chez Florian Zweifel. Denise aimait à se remémorer ses plus belles années dans ce coin. Plus tard, la famille s'installa dans sa villa, à quelques mètres du Moulin. Voilà le refuge où toute la famille à mesure qu'elle s'agrandit -

avec cinq petits-enfants - se donnait rendez-vous ou arrivait de façon impromptue... c'est selon! Trois des cinq petits-enfants ont proclamé tout haut avec quel amour Denise les a accompagnés dans leur chemin de vie. Ils ont redit leur reconnaissance. M. Quartier, diacre de la paroisse du Jorat, a d'ailleurs comparé les repas autour de la table chez Jean-Paul et Denise avec la distribution de pain et de pois-

sons que Jésus orchestrait en compagnie des nombreux amis qui l'entouraient. L'essentiel étant le partage, donc la bonté du cœur et la générosité.

Denise mettait tout son cœur dans les diverses activités exercées au sein de la communauté. A la gym-dames, aux Samaritaines, travaillant lors des prises de sang, des exercices ou de la marche du Général Guisan; lors de la confection savante des canapés le dimanche matin de la vente de paroisse où son imagination débordait; les voyages dans les capitales européennes avec un petit groupe d'amies mordues qui ne laissaient aucune cathédrale ou église sans une visite approfondie. On n'oubliera pas de sitôt le café du mercredi ou samedi au village où les rires fusaient, rien qu'à l'évocation de situations et d'anecdotes parsemées de mots vaudois ou d'expressions cocasses de son cru.

Depuis trois ans, des ennuis cardiaques lui faisait des frayeurs nécessitant des allers et retours à l'hôpital. Ces dix derniers jours, après un sérieux AVC, sa famille s'est relayée au CHUV pour l'accompagner dans ces moments éprouvants. Son cœur usé et très fatigué s'est arrêté dimanche 22 avril. Denise, cependant, restera bel et bien dans nos cœurs tant que ceux-ci battent.

Martine Thonney

Hommage

Mérites

Lors de l'assemblée de l'Association cantonale vaudoise des samaritains

Marguerite Hofer reçoit l'insigne Or



Le vendredi 23 mars dernier, lors de l'assemblée des délégués de l'Association cantonale vaudoise des samaritains, à Gollion, Marguerite Hofer dite Maguy a reçu l'insigne Or. Cette distinction lui a été remise pour l'ensemble du travail qu'elle a accompli et accomplira encore au sein de la section Haute-Broye Jorat.

C'est en 1962 que Maguy a intégré la section des samaritains de Châtel-St-Denis, puis en 1970 la section de Moudon. Elle y a occupé diverses fonctions telles que membre actif-secouriste, membre du comité, assistante-monitrice et bien d'autres. En 2002, Maguy s'est vu décerner la médaille Henri Dunant, la plus haute distinction chez les samaritains. En 2012, la section de Moudon fusionne avec celle de Mézières et Maguy est toujours de la

partie. Elle revient au comité de la section Haute-Broye Jorat et prend le poste de responsable de la collecte et du don du sang. Elle est également très active lors des postes sanitaires, des exercices, des activités récréatives, des collectes, du Téléthon... mais pas seulement, Maguy aide son prochain dans sa vie de tous les jours. Elle apporte les repas à domicile aux personnes qui en ont besoin, elle est également présente pour les aider ou les accompagner.

Pour toutes ces raisons, la section Haute Broye-Jorat est fière de remettre cette récompense à Maguy. Par ces quelques lignes, nous tenons à lui adresser nos sincères félicitations pour l'obtention de cet insigne oh combien honorifique.

D. Neidhart

Chexbres

Rencontre du groupement des aînés

«Attention, les conteuses sont de grandes menteuses !»

Un psaume n'est pas un conte
Mais par contre, une vérité
Un conte, par contre, reste un conte
Et ne peut que nous amuser

C'est ce qui nous est proposé comme programme de l'ultime rencontre de la saison.

Philippe Zannelli, aide de paroisse, nous lit le pasume IXX qui annonce les cieus proclamant de Dieu la puissance et l'univers déployant sa beauté. Un court commentaire sur le

renouveau et le réveil de la nature qui, chaque printemps, nous rappelle la fidélité du Tout Puissant.

Puis, deux conteuses du groupe «L'oreille qui parle» nous régaleront, à tour de rôle, de plusieurs contes peu connus (si ce n'est inédits). C'est un peu le carnaval des animaux, mettant en scène souris, grenouilles, bison, loup, aigle, cheval, vache, mouton, oie, poule... ainsi que la plus mystérieuse, la plus envoûtante de ces créatures que personne n'a jamais vue, une sirène... qui sème le bonheur

par pièces d'or qui se multiplient... puis sa malédiction qui cause ruine et malheur! Philippe Zannelli nous avait finement et spirituellement avertis par cette boutade: «Attention, les conteuses sont de grandes menteuses!» ce qui a provoqué des applaudissements pour ce bon mot, applaudissements qui saluaient en même temps, l'entrée en scène des conteuses...

La rencontre avait débuté à 11h. Le repas de midi nous a été servi magnifiquement par le souriant Arthur, maître sommelier du Lion d'Or. Menu

fort apprécié, prolongé par ces temps de convivialité chaleureuse, de discussions où prennent place, vu la classe d'âge présente, les souvenirs évoquant des temps déjà bien lointains pour la plupart.

Un très grand remerciement à Philippe Zannelli, à Josiane et Christiane, conteuses, aux responsables, organisateurs parfaits et à toutes les «petites mains» pour leur précieux service.

WiCo

Clin d'œil

Regardez-moi, chuchote la nature !

J'entends au loin le clocher du village voisin sonner 10 heures. Nous sommes un mercredi d'avril.

Le soleil chauffe le cœur et les esprits printaniers, les pâturages sont devenus verts soyeux, les montagnes toujours colorées de quelques touches blanches rayonnent, le ciel teinté bleu achève ce paysage idyllique. Bien qu'en levant le bout de mon nez je compte plusieurs dizaines de traces laissées par les avions de ligne, un petit détail insignifiant vite oublié par le chemin que j'emprunte à travers les bois. La forêt me reçoit humblement en me tendant un sen-

tier longé de fleurs éphémères, ces fleurs ne seront là que quelques jours, mais à chaque printemps c'est un plaisir pour les yeux.

Mon compagnon à quatre pattes aussi en profite pour grappiller au passage quelques brins d'herbes fraîches et se prend pour un félin en traquant les campagnols.

Une balade haute en couleurs, la nature s'étant réveillée d'un long hiver, on se sent forcément petit devant tant de beauté!

Marie

Oron-la-Ville

Rencontre du club d'aînés du Fil d'Argent

Fête des vigneronns 1905 et 1927

Le 12 avril, rendez-vous avec le club de Palézieux, Ecoteaux et Maraçon pour assister aux diapos de la fête des vigneronns. Après les salutations de la présidente et le message des églises par l'abbé Gille Bobe, nous recevons Philippe Commend qui nous parle

de la Confrérie des vigneronns depuis le début, soit 24 personnes, 12 vigneronns et 12 non vigneronns. Il nous montre des photos des premières fêtes en 1881, la première fois le Ranz des vaches en 1905, et les chants sur les saisons que nous apprenions à l'école, le cortège commence par l'hiver,

le printemps, l'été et l'automne en 1927. Nous voyons la différence d'une fête à l'autre sur les photos en noir et blanc.

Après ce retour en arrière, nous avons le droit au goûter. Nous avons passé un bon moment, nous avons pu chanter de très belles mélodies et

nous remercions tous ceux qui ont œuvré pour nous divertir cet après-midi. Tout le monde repart chez soi content.

Rendez-vous pour le groupe d'Oron-la-Ville le 17 mai.

M.B.

Publicité

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

Centre social régional de l'est lausannois - Oron - Lavaux (CSR), Agence d'assurances sociales (AAS), Service accueil familial de jour, Service social, Réseau Apero, Centre médico-social, Consultation conjugale et familiale, Centre de la santé du dos - Oron-la-Ville, Pharmacie de service, Médecin de garde, Transports bénévoles, Vétérinaire de service.

MOTS CROISÉS

N° 658 VIRTHRICE

Horizontalement, Verticalement. 1. Petit nécessaire pour écrire, 2. Etat d'Asie, 3. Amène à soi - Ancienne redevance, 4. Vide intérieur d'une bouche à feu - Puissance, 5. De la nature d'un canal pathologique, 6. A la mode - Rivière d'Ethiopie - Négation, 7. Adverbe de lieu - Danseur italien, 8. Blonde de pub - Gros récipients, 9. Découpé en forme de doigts - Coup sur la peau, 10. Ornement sacerdotal - Abaissement de la température au-dessous de zéro, 11. Plante courante - Quantité déterminée.

Grid for crossword puzzle with letters I-IX and numbers 1-11.

Question mark icon and solution grid for N° 657: B O M B O N N E S, E L U M U S L I, L E R I D A A L, L I R U G I N E, I C T E R E S N, Q U E M S T C, U L T R A R A I, E T U N C I N E, U E L E E T A U, S U E E S O R S, E R O S I O N E.

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 6 mai

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Paroisse d'Oron-Palézieux, Paroisse de Pully-Paudex, Paroisse du Jorat, Crêt-Bérard, Paroisse de Savigny-Forel, Église évangélique Free, Paroisse de St-Saphorin, Église catholique, Paroisse de Villette, Paroisse de Belmont - Lutry.

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 3 au mercredi 9 mai Mis à jour le 01.05.18

Weather forecast table with columns for Lieu (Oron-la-Ville, Savigny, Cully) and rows for days (JE 3, VE 4, SA 5, DI 6, LU 7, MA 8, ME 9) showing temperatures and weather icons.

MOMENTS VOLÉS...

Photo of a bear cub with a speech bubble saying 'CIRCULEZ, Y'A RIEN À VOIR !' Photo: © Michel Dentan

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Gaspard va au mariage, Sugarland, Le quatrième pouvoir, Fortuna, The rider, Place publique, Pierre-Lapin, Retrouvez d'autres films et informations sur www.cinemadoron.ch.

Chexbres

Lucky, Sami - une chronique lapone.

Retrouvez d'autres informations sur www.cinechexbres.ch

Carrouge

Gaston Lagaffe, Amoureux de ma femme.

Retrouvez d'autres informations sur www.cinema-du-jorat.ch

AGENDA

District Lavaux-Oron

Le groupe Lavey-Santé a repris ses sorties, jusqu'au 28 mai, tous les lundis apm aux Bains de Lavey avec les cars Taxi Etoile.

Chexbres

Caveau du Cœur d'Or, rue de Bourg 22, www.coeurdor.ch. 5 mai de 13h45 à 16h45, départ à la gare, balade «Crocodyles, mammoth et lézards, le climat en question à Lavaux».

Cully

SPES au collège des Ruvines, www.spes-lavaux.ch. Jusqu'en juin, tous les mardis de 12h à 13h30, sur rendez-vous, écrivain public du SPES à disposition.

Forel

18 mai de 8h à 12h, au centre du village, passage du poste de gendarmerie mobile.

Mézières

12 mai de 9h à 13h30 sur la place du village, marché.

Oron-la-Ville

4, 5 et 6 mai dès 19h30 au Centre sportif, tournoi de Unihockey de l'UHC Oron-la-Ville. 19 mai de 9h à 12h au Collège, portes ouvertes de l'école de musique l'Harmonie d'Oron.

Oron-le-Châtel

13 mai dès 10h30 au château, Brunch de la fête des mères. Inscriptions: 021 907 90 51.

Palézieux

5 mai de 9h à 13h au battoir, marché du terroir en présence de la Municipalité d'Oron.

Romont

14 mai de 14h à 16h à la Maison St-Charles, groupe d'entraide pour les proches aidant des personnes Alzheimer - Glâne-Vevyese. Infos 021 909 56 52 / 079 481 79 36.

Savigny

6 mai à 17h au Forum, concert ACS du chœur symphonique de l'Université de Lausanne (extraits de la fête des vignerons 1977). Rés.: acs@citycable.ch

Servion

Au Théâtre Barnabé - www.barnabe.ch - 021 903 0 903. Samedi, repas 19h, spectacle 20h30; dimanche, repas 12h30, spectacle 14h30. 5 mai, «One Step Gospel».

Villette

6 mai de 14h à 16h, départ et retour à la gare. Balade «Ces murs qui constituent le fabuleux paysage de Lavaux». Inscription obligatoire: info@lavaux-unesco.ch ou 0848 86 84 84.

LE COURRIER LAVAUX | ORON | JORAT. Fr. 68.-/année. Fr. 44.- jusqu'à fin 2018. 021 908 08 01

IMPRESSUM

ÉDITEUR: Olivier Campiche. ADMINISTRATION: Les Editions Lavaux-Oron Sàrl. PHOTOGRAPHE OFFICIEL: Michel Dentan. TIRAGE: Abonné: 10'500 Elargi: 18'000. DIRECTION: Françoise Juillet. RÉDACTION: Arvid Ellefplass. MISE EN PAGE & PUBLICITÉ: Mathieu Guillaume-Gentil.

PROCHAINES ÉDITIONS

Mercredi 9 mai «Tous Ménages» Spécial Fête des mamans. Vendredi 17 mai Edition normale.

Toucan 5 - Le disparu de Lutry

48

Un roman de Christian Dick



Photos : © Christian Dick

XXVIII, samedi 26 juillet 2014 (suite)

Tu n'es pas tendre. Et alors? demanda Cordey.

- Alors, reprit Affolter, les journaux à l'époque ont parlé du triple triomphe du musicien. Triple! Il venait de se produire au bord d'un lac, quelque part aux Etats-Unis, j'ai oublié où. Puis il a joué au Paléo une première fois et une deuxième. Deux triomphes à Nyon. Plus le premier aux Etats-Unis! Ça fait trois. C'est bien ce qui devrait vous intéresser, non?

- Il semblerait bien qu'on avance, murmura Cordey. Ça semble aussi jouer avec nos dates. On devrait pouvoir retrouver ce festival.

Les verres étaient vides. Les premiers arrivés s'en allèrent. Restèrent Amanda, Cordey, Affolter et Parisod qui se fendirent d'une autre bouteille.

- Paul, fit Cordey, j'irai voir demain Mme Morerod et l'informerai de notre idée d'aller aux Etats-Unis dès que nous aurons affiné notre liste des festivals. Question de budget. J'aimerais assez que tu m'accompagnes.

- Aux USA ou chez ta Marie-Jasmine?

- Devine!

- Et pas moi? intervint Amanda.

- Nous partons les deux, évidemment. Si tu veux bien. Alors? Interrogea Cordey en regardant le vigneron tandis qu'Amanda serra sa jambe contre celle de son ex-inspecteur.

- Faut voir.

- J'ai besoin de toi. Vraiment. On devra voir des musiciens et j'y connais rien. Toi, si! Et jusqu'à présent, tu t'es plutôt bien débrouillé pour nous aider.

- Et mes effeuilles? fit le vigneron en haussant les épaules et en ouvrant les bras. T'avoir accompagné à Genève était une chose, te suivre là-bas en est une autre. Tu vois mon ami, j'aime mon métier. La vigne est malade, je suis malade. La récolte est rentrée, je vais bien. Je taille en hiver, j'ai les mains froides, mais le coeur

chaud. Je regarde le lac et vois passer les bateaux comme les saisons. Là, je sais que mes grappes ont besoin de l'ombre des feuilles, mais aussi de l'énergie du soleil. Tout comme moi. Couper, ni trop, ni pas assez. C'est un compromis, comme notre pays. J'ai de bons ouvriers, mais quand je

suis avec eux. Sinon... Il y a encore le métier à la cave, les degrés, la fermentation, la vinification, la dégustation... A la fin ouvrir une bouteille, voir l'ami se réjouir du nouveau millésime. C'est du bonheur. Mais il faut encore le vendre: tout un métier! Comparer, déguster, proposer, voir

les bistrotts, les marchands, c'est une vie extraordinaire...

Parisod, le regard humide, resservit à boire, versa les amours à Amanda, peut-être en souvenir d'une autre... cette Olga d'une saison révolue.

- Mais je viendrai!

Vigne en hiver



Chapitre XXIX, janvier 2013

- Oui? fit une voix à l'autre bout du téléphone.

- C'est moi, dit Cordey. J'ai toujours ton message de décembre dernier. Tu as vu que je n'ai pas cessé d'appeler.

- J'ai vu.

Il poursuivit, embarrassé.

- J'aimerais qu'on se revoie.

Cordey ne sut qu'ajouter. Les situations confuses n'étaient pas sa tasse de thé.

- Ecoute, répéta-t-il encore. Il faudrait nous revoir. Comme tu disais, le moment est peut-être venu.

- Demain matin gare de Lausanne, j'ai un train qui arrive et un autre qui

repart. On aurait vingt minutes.

Cordey fut contraint d'accepter. Il n'avait que cette chance. Amanda lui donna l'horaire. Il fut convenu qu'ils se rencontreraient au buffet 1re classe, en aucun cas sur le quai.

Là même où Cordey avait fait sa connaissance, en juin de l'année précédente.

Là même où il avait été question des «Patricia» des premières amours.

Là d'où ils étaient partis, tous les deux, pour Moratel. Moratel d'où ils étaient sortis en canot à moteur pour la première fois. Le lac d'où il sut qu'il ne lâcherait ni l'enquête ni Amanda.

- J'ai été mauvais, lui avait-il

avoué alors qu'elle s'installait face à lui. Avons-nous encore une chance?

- Tu n'as pas été mauvais, tu as été nul. Franchement, je n'en sais rien. Et je t'assure, lui dit-elle après avoir commandé son café, je n'ai pas envie d'en parler.

- Mais... pouvons-nous essayer?

- Tu n'as pas changé et tu ne changeras pas. L'heure passe. Et avec mon frère et cette... cette... que tu as laissé partir! Comment as-tu pu?

- Je sais.

- Non, tu ne sais pas.

Le grand changement n'était pas dans les petits détails de la vie, mais dans les grands, de reconnaître l'er-

reur au lieu de s'y enfoncer. Amanda était en colère et la colère lui allait bien.

Cordey s'était aussi rappelé comment à Schneider, l'automne dernier, il avait annoncé sa démission:

- C'est fini. J'ai rendu mon sac. Ça a été vite fait. Plus facile que je m'y attendais.

- Merde! avait fait l'adjutant. Merde, merde, et merde! Que vas-tu faire? avait-il encore demandé.

- Dans un premier temps, rien. Et puis réfléchir. M'occuper la tête. J'irai

peut-être à Moratel, voir les habitués en essayant de ne pas devenir alcoolique. Amanda Jolle finira peut-être par m'inviter sur le canot et puis, avec un peu de chance, je reprendrai l'affaire. Confidentiellement.

- J'aimerais assez t'aider, avait promis Schneider. Aussi pour Amanda. Notre commandant à l'APOL, pas plus que la Brigade du lac ne vont si facilement classer l'affaire. Il te reste une chance.

A SUIVRE...

Publicité

Votre magasin est ouvert!
Nous nous réjouissons de vous accueillir.

Lundi au vendredi
8h-18h30

Samedi
8h-17h

Dimanche
8h-12h

Route de Lausanne 21
1610 Oron-la-Ville
Tél. 021 907 64 10

DENNER
PARTENAIRE