

TV, INTERNET ET TÉLÉPHONIE DÈS CHF 78.-/MOIS



Distribué par **vo énergies** 058 234 2000
voenergies.ch

Oron

Téléthon 2017

Allumez le sapin !

par Gilberte Colliard



Photo : © Michel Dentan

Nicolas Reymond sera présent le samedi 16 décembre à 18h

Cinéma d'Oron



11

Passion Alaska
de J.-P. Rapp et M. Wenger
en partenariat avec CinéDoc et le Cinéma d'Oron

Walter Mafli en compagnie du syndic de Lutry Jacques-André Conne

Lutry



3

Walter Mafli s'en est allé
dans sa 103^e année

Puidoux / Oron

3

Des produits du terroir primés
à la MEFA de Bâle



La petite histoire des mots

3

La chronique de Georges Pop
Découvrez l'étymologie du mot « Idole »

Chexbres

5

St-Nicolas et son âne à travers
le village pour le bonheur des enfants

Bourg-en-Lavaux

8



Conseil communal
Budget 2018 accepté

Editorial
Arvid Ellefssplass
Rédacteur en chef



Presse Papier

Nom masculin. Accessoire de bureau d'un poids certain, destiné à être posé sur des feuilles de papier afin d'éviter qu'elles ne se dispersent.

Définition simplissime qui renvoie au bureau acajou de grand-papa où il ne faisait pas bon traîner sans son consentement. Le presse-papier, non-chalamment posé sur une pile de documents, appelait irrémédiablement à la prise en main, d'autant plus qu'il était conçu pour cela. Objet incongru, semblant plus convenir à une étagère pleine de bibelots, il n'avait pas plus de raison d'être posé là ; dont acte.

Prise en main facile mais surprenant par le poids qu'il avait face à son faible volume... et ô surprise ! Immanquablement la prise en main était suivie de l'envol des papiers sur lesquels il était posé. La suite des événements était connue : oreilles qui chauffent et grosse voix, si ce n'était pas la fessée...

Presser le papier. L'utilité à cette époque en était indéniable, mais il semblerait que les temps n'aient pas tant changés...

Au niveau technique, la rotative a remplacé la traditionnelle presse, mais la pression, elle, a augmenté ! Faire plus avec moins est le *moto* des temps modernes et du XXI^e siècle. Les journaux papier disparaissent comme changent les saisons : *L'Hebdo* hier, *Le Matin* demain. L'information a mauvaise presse. Gratuite et disponible à toute heure du jour et de la nuit sur n'importe quel support, le quidam se demande pourquoi il devrait y investir quelques deniers ? A terme, il se posera bien la question de la gratuité... Mais il sera hélas, bien trop tard !

L'information est impalpable, elle doit d'abord être cherchée, suivie et analysée avant que de pouvoir être écrite, lue et comprise. Un travail en soi qui ne relève de l'algorithme que si un humain ait au préalable bien voulu s'attarder sur une courte rédaction... et la question est fondamentale : qui d'un correspondant, d'un journaliste ou d'un lecteur ne donne pas son temps et son énergie à l'information ? Comme résultante pour tous, que ce soit sur écran ou sur papier, le message doit être compris, le lien doit exister et la vie continuer.

Quelque soit le média, presse papier ou télévision, le travail est identique : vivre et faire vivre une région. Ne nous y trompons pas !

PROCHAIN TOUS MÉNAGES
jeudi 21 décembre



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Aménagement d'un écopoint
Situation :	Rue des Montaux 1098 Epesses
N° des parcelles :	3431 - 2118
N° CAMAC :	175297
Référence communale :	17.276
Coordonnées géo. :	2°546'650 / 1°149'300
Propriétaire :	Commune de Bourg-en-Lavaux
Auteur des plans :	Roger Jourdan Ingénieur géomètre officiel GEMETRIS SA Place du Nord 6 - 1071 Chexbres 021 946 30 63
Demande de dérogation :	Art. 36 LRou
Compétence :	Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 décembre 2017 au 15 janvier 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Aménagement d'un écopoint
Situation :	Chemin des Crêts Leyron 1096 Cully
N° de la parcelle :	1515
N° CAMAC :	175372
Référence communale :	17.277
Coordonnées géo. :	2°545'630 / 1°150'470
Propriétaire :	Commune de Bourg-en-Lavaux
Auteur des plans :	Roger Jourdan Ingénieur géomètre officiel GEMETRIS SA Place du Nord 6 - 1071 Chexbres 021 946 30 63
Demande de dérogation :	Art. 36 LRou
Compétence :	Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 décembre 2017 au 15 janvier 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Aménagement d'un écopoint
Situation :	Route de la Corniche 1096 Cully
N° de la parcelle :	DP 1682
N° CAMAC :	175391
Référence communale :	17.278
Coordonnées géo. :	2°545'370 / 1°148'900
Propriétaire :	Commune de Bourg-en-Lavaux
Auteur des plans :	Roger Jourdan Ingénieur géomètre officiel GEMETRIS SA Place du Nord 6 - 1071 Chexbres 021 946 30 63
Demande de dérogation :	Alignement des constructions du 18.09.1970
Compétence :	Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 décembre 2017 au 15 janvier 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Aménagement d'un écopoint
Situation :	Chemin de Villette 1096 Villette
N° de la parcelle :	DP 1825
N° CAMAC :	175401
Référence communale :	17.279
Coordonnées géo. :	2°543'870 / 1°149'620
Propriétaire :	Commune de Bourg-en-Lavaux
Auteur des plans :	Roger Jourdan Ingénieur géomètre officiel GEMETRIS SA Place du Nord 6 - 1071 Chexbres 021 946 30 63
Demande de dérogation :	Art. 36 LRou
Compétence :	Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 décembre 2017 au 15 janvier 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Aménagement d'un écopoint
Situation :	Route de la Petite-Corniche 1091 Aran
N° de la parcelle :	DP 1804
N° CAMAC :	175413
Référence communale :	17.280
Coordonnées géo. :	2°543'910 / 1°149'970
Propriétaire :	Commune de Bourg-en-Lavaux
Auteur des plans :	Roger Jourdan Ingénieur géomètre officiel GEMETRIS SA Place du Nord 6 - 1071 Chexbres 021 946 30 63
Demande de dérogation :	Alignement des constructions du 06.07.1956
Compétence :	Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 décembre 2017 au 15 janvier 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Aménagement d'un écopoint
Situation :	Rue Saint-Georges 1091 Grandvaux
N° de la parcelle :	DP 1574
N° CAMAC :	175418
Référence communale :	17.281
Coordonnées géo. :	2°544'750 / 1°149'410
Propriétaire :	Commune de Bourg-en-Lavaux
Auteur des plans :	Roger Jourdan Ingénieur géomètre officiel GEMETRIS SA Place du Nord 6 - 1071 Chexbres 021 946 30 63
Demande de dérogation :	Alignement des constructions du 14.04.1976
Compétence :	Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 décembre 2017 au 15 janvier 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE BOURG-EN-LAVAU

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Nature des travaux :	Construction nouvelle
Description de l'ouvrage :	Aménagement d'un écopoint
Situation :	Route des Monts-de-Lavaux 1091 Grandvaux
N° de la parcelle :	DP 114
N° CAMAC :	175422
Référence communale :	17.282
Coordonnées géo. :	2°544'420 / 1°150'430
Propriétaire :	Etat de Vaud p.a. Unité des opérations foncières
Auteur des plans :	Roger Jourdan Ingénieur géomètre officiel GEMETRIS SA Place du Nord 6 - 1071 Chexbres 021 946 30 63
Compétence :	Cantonale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 16 décembre 2017 au 15 janvier 2018

La Municipalité



AVIS D'ENQUÊTE MONTPREVEYRES

La Municipalité, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant :

Objet :	Demande de permis de construire (P)
Nature des travaux :	Transformation
Description de l'ouvrage :	Transformation de la maison, renouvellement de la toiture et exhaussement d'une partie de toiture
Situation :	Route à l'Allamand 10
N° de la parcelle :	110
N° ECA :	52
N° CAMAC :	172107
Coordonnées géo. :	2°546'676 / 1°159'216
Note au recensement arch. :	3
Propriétaires :	Imri Brahimi et Bega Jashari
Auteur des plans :	Korab Ramadani
Particularité :	L'ouvrage est protégé par un plan d'affectation
Compétence :	Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte
du 9 décembre 2017 au 7 janvier 2018

La Municipalité



COMMUNE DE PUIDOUX

AVIS À LA POPULATION

La Municipalité de Puidoux vous informe que
l'administration communale sera fermée

**du lundi 25 décembre 2017
au mardi 2 janvier 2018 inclus.**



Nous vous souhaitons
d'ors et déjà de belles
fêtes de fin d'année.

La Municipalité

INFORMATION

Le journal sera fermé du 21 décembre au 4 janvier

Toutes vos demandes seront traitées
le vendredi 5 janvier 2018

Nous vous souhaitons de belles fêtes, La rédaction

Puidoux

La Boucherie de campagne Martin Georges & Fils, médaillée lors du concours de la qualité de l'Union professionnelle suisse de la viande (UPSJV)

Cinq produits présentés et cinq médailles gagnées !

Des boucheries-charcuteries artisanales et des grandes entreprises spécialisées de la viande se sont soumise au Concours de la qualité de l'UPSJV lors du salon de l'industrie de la viande et de la production alimentaire (MEFA) à Bâle du 18 au 22 novembre dernier.

Les participants ont présenté leurs produits à une commission compétente qui les a évalués. Ces produits étaient anonymisés afin que les experts puissent porter un jugement neutre et sans préjugés.

L'évaluation a porté sur 5 critères: présentation, image de la coupe, transformation, saveur et odeur.

Pour garantir l'objectivité du contrôle, les produits sont testés de manière indépendante par deux équipes d'experts. Grâce à cette procédure méticuleuse une image très fiable de la qualité proposée est obtenue.

Pour l'ensemble de la Suisse, plus de 750 produits avaient été annoncés au concours de la qualité 2017, soit: saucisses, jambons, pâtés, sauces et autres créations des boucheries-charcuteries.

Les connaisseurs savent déjà depuis longtemps que les produits de la Boucherie de campagne Martin à Puidoux sont d'excellente qualité. Mais cela ne se fait pas tout seul et la famille Martin se fixe un point d'honneur à fournir à sa clientèle une viande de premier choix.

Pour bien comprendre ce souci permanent de l'excellence, il faut revenir un peu en arrière quand Pascal Martin, fils de Georges, est parti faire un apprentissage à la Boucherie Nardi à Cully. En 1998, aux examens finaux, il est sorti premier de sa volée de boucher-charcutier avec en plus l'option «abattoir».

Fort de ce beau résultat et d'une excellente formation de base, il vint naturel-

lement épauler son père sur la ferme familiale.

Cela fait donc déjà 19 ans que Pascal Martin affine son art en développant toute une panoplie de produits carnés qui lui permettent de mettre en valeur l'entier d'une carcasse qui ne peut pas offrir que des morceaux nobles.

Il faut dire que la totalité des bêtes sont abattues à la ferme dont la majorité découle directement des domaines familiaux incluant aussi celui de Stéphane Martin et de leur propre élevage, et une autre partie provient des paysans de la région, donc sans de longs transports pouvant stresser les animaux.

Cette absence de stress au moment de l'abattage est un atout très important qui se répercute immédiatement sur la qualité de la viande et qui permet au boucher de travailler ses produits au plus près de la nature avec un minimum d'agents conservateurs.

C'est d'ailleurs ce qui a séduit le jury qui a attribué une médaille d'or au jambon cru ne contenant aucun antioxydant et adjuvant de rubéfaction, car cette viande sans stress demeure facilement avec un pH idéal entre 5,6 et 5,7 qui ne demande pas de correctif.

Le boutefas, la saucisse aux choux et le saucisson sec ont obtenu une médaille d'argent. Ils ont en commun la méthode de fumage à l'ancienne, avec de la sciure de bois, après avoir séché et reposé tranquillement.



Les 5 produits médaillés

duction qui vise à la fois l'obtention de produits de qualité et le respect de l'environnement en utilisant toutes les ressources naturelles) provient le bœuf, le porc, la dinde, le coq et le poulet. Seul l'agneau est fourni par des éleveurs régionaux.

Il y a déjà bien quelques cuisinières et/ou cuisiniers qui se réjouissent d'aller chercher leur dinde ou leur coq au vin pour les fêtes de décembre, sans parler des «bourguignonnes» ou des «chinoises»...

Et si l'on peut féliciter Pascal Martin pour l'ensemble de ses activités, il ne faut pas oublier son épouse Christine Martin, tout là-haut dans son restaurant de la Tour-de-Gourze, qui régale sa clientèle avec les mets traditionnels au fromage, mais aussi avec ceux de la Boucherie de campagne Martin, naturellement...

Bon appétit...!

Sans oublier la terrine maison au cognac qui est revenue avec une médaille de bronze. Il semble que le cognac soit le seul produit qui n'est pas issu de la ferme...

Ce qui fait que sur 5 produits présentés, les 5 ont obtenu une médaille...

Car de ces deux fermes reconnues en production intégrée (mode de pro-



La médaille d'or



Pascal Martin

Oron-la-Ville

Des spécialités de la Boucherie Sonney à l'honneur

Tous les médaillés ne sont pas aux jeux olympiques

Ce sont en effet deux prix d'honneur «Argent» qui ont été décernés au concours de qualité 2017 par l'Union professionnelle suisse de la viande (UPSJV) à la Boucherie Sonney d'Oron-la-Ville pour deux de ses spécialités. «L'Original de la Poya» est un saucisson sec à base de viande de bœuf, tiré d'une recette d'origine camarguaise et admirablement adaptée, créée à l'occasion du Comptoir d'Oron 2017. Le «Pavé au Poivre», également une création «maison» et composée de bœuf et de porc, a

été imaginé à l'occasion du 10^e anniversaire de la reprise du commerce des parents par Jean-Claude et Danielle Sonney.

Deux belles récompenses qui confirment l'excellence de l'assortiment offert par cette boucherie. Toutes nos félicitations et nos remerciements pour ces délicieux produits qui contribuent à régaler nos palais!

Michel Dentan

Infos: www.boucherie-sonney.ch
Retrouvez les horaires durant les fêtes dans leur annonce en page 4

Photo: © Michel Dentan



Danielle et Jean-Claude Sonney ainsi que Thomas Amstutz, apprenti de 3^e année, qui a participé à la création de «L'Original de la Poya»

Lutry

Carnet noir

Décès du peintre Walter Maffli

La municipalité vient d'apprendre avec tristesse le décès du peintre Walter Maffli, bourgeois d'honneur de la commune de Lutry, survenu le 11 décembre dans sa 103^e année. Artiste-peintre reconnu, Walter Maffli, né en 1915 dans le canton de St-Gall, s'était établi en 1946 à Corsy, hameau de la commune de Lutry où il est resté domicilié jusqu'à sa mort.

Walter Maffli maîtrisait tous les styles de peinture. Il s'est particulièrement attaché à peindre les vignes de Lavaux et le lac Léman. La municipalité ne veut pas manquer de rappeler l'extrême générosité de l'artiste qui a fait don à la commune de nombreuses œuvres dont la plupart peuvent être admirées dans les salles qui portent son nom. Walter Maffli a financé la rénovation de l'ancien pressoir de la cour intérieure du Château, ce qui a permis

de créer une salle de conférence et d'exposition «Salle Walter Maffli». C'est aussi grâce à son soutien que l'ancienne cave a pu être transformée, pour devenir le «Caveau Maffli». En 2008, en signe de reconnaissance, ainsi que pour souligner la renommée de Walter Maffli et son attachement à Lutry, le Conseil communal lui a accordé la bourgeoisie d'honneur. Le 100^e anniversaire du peintre avait donné lieu à une fête à laquelle ses amis et la population lutrienne avaient été conviés. A cette occasion, la municipalité avait organisé une exposition des œuvres qu'il avait offertes à la commune. Un film de «Plan Fixe» a également été tourné pour son centenaire. La mémoire de Walter Maffli continuera à perdurer à travers ses peintures et grâce à l'association qui porte son nom.

La Municipalité

Remise de la bourgeoisie d'honneur par l'ancien syndic de Lutry Willy Blondel



La petite histoire des mots

Idole



La disparition de Johnny, la semaine dernière, a réactualisé le temps du deuil médiatique son surnom un peu désuet d'Idole des jeunes. De nos jours, les mots star ou vedette se sont substitués, dans l'univers du show-business, à celui d'idole. Johnny doit ce sobriquet à une chanson qu'il interpréta pour la première fois à l'Olympia en 1962. L'Idole des jeunes est une adaptation du titre Teen Age Idol chanté par le rocker américain Ricky Nelson. La version française se hissa très vite au rang de tube dans tous les pays francophones. A l'origine, le mot idole désignait – et désigne encore – une statue représentant une divinité que l'on vénère; autrement dit que l'on idolâtre! Le terme nous vient du latin *idolum* qui avait le même sens mais qui prenait parfois celui de spectre ou de fantôme. Les Romains l'ont d'ailleurs emprunté au grec εἰδωλον (*eídolon*) qui s'appliquait à un esprit, une image ou un reflet dans l'eau. A partir du XVIII^e siècle – et peut-être plus tôt – le mot apparaît dans la littérature française pour désigner un être pour qui on brûle d'amour ou un personnage admiré, voire adulé à l'excès. Par exemple, dans son *Sottisier*, l'impertinent Voltaire, écrit: *Le pape est une idole à qui on lie les mains*

La chronique de Georges Pop



et à qui on baise les pieds. Il faut surtout attendre l'avènement du cinéma pour que le mot commence à s'attacher à des acteurs célèbres, vénérés par d'innombrables idolâtres, tels que le mythique Rudolf Valentino, star du muet. Lorsqu'il mourut d'une septicémie en 1926, plusieurs femmes se suicidèrent de désespoir et 100'000 personnes (déjà!) assistèrent à ses funérailles à New-York. Avec l'émergence du rock'n'roll et le triomphe d'Elvis, la presse américaine imposa l'expression *teenager idol* (idole des adolescents). Elle sera reprise en français, au début des années soixante, grâce notamment à Johnny et à l'alors très populaire magazine *Salut les copains*. Si par hypothèse Johnny, qui était catholique, accède au paradis, y gardera-t-il son statut d'idole? C'est peu probable! Selon la tradition judéo-chrétienne, reprise ultérieurement par l'islam, un des rigoureux commandements du Décalogue dit ceci: Tu ne feras aucune idole, aucune image (...). Car moi, le Seigneur ton Dieu, je suis un Dieu jaloux (...). L'Eternel fera-t-il une petite exception pour Johnny? Peut-être! Au risque alors de le laisser *Allumer le feu* dans le jardin d'Eden...

Georges Pop

Avis d'enquête Palézieux

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Transformation
Création de 2 fenêtres aux combles dans le bâtiment A

Situation: Au Grand Clos
1607 Palézieux

N° de la parcelle: 16091
N° CAMAC: 174680
Réf. communale: 42.05.1041

Coordonnées géographiques: 2.553.195 / 1.156.290
Propriétaires: Sébastien Henchoz
Philippe Cardinaux
Caisse de Pension de l'Etat de Vaud représentée par Retraites Populaires

Auteur des plans: Pascal Favre,
Epure Architecture et Urbanisme SA


Demande de dérogation: Dérogation art. 7 al. a) RCPEPCP (combles éclairées par des fenêtres sur pignon)

Particularité: L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier:
N° FAO: P-294-71-1-2015-ME
N° CAMAC: 155718

Compétences: Municipale Etat

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 16 décembre 2017 au 14 janvier 2018 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité



bto@oron.ch
www.oron.ch

Avis d'enquête Palézieux

La Municipalité d'Oron, conformément à la loi sur la police des constructions, soumet à l'enquête publique le projet suivant:

Objet: Transformation
Création de 2 fenêtres aux combles dans les 5 bâtiments BCDEF

Situation: Au Grand Clos
1607 Palézieux

N° de la parcelle: 695
N° CAMAC: 174683
Réf. communale: 42.05.1041

Coordonnées géographiques: 2.553.210 / 1.156.150
Propriétaires: Sébastien Henchoz
Philippe Cardinaux
Caisse de Pension de l'Etat de Vaud représentée par Retraites Populaires

Auteur des plans: Pascal Favre,
Epure Architecture et Urbanisme SA


Demande de dérogation: Dérogation art. 7 al. a) RCPEPCP (combles éclairées par des fenêtres sur pignon)

Particularité: L'avis d'enquête ci-dessus se réfère à un ancien dossier:
N° FAO: P-294-71-3-2015-ME
N° CAMAC: 155720

Compétences: Municipale

L'enquête publique de 30 jours est ouverte du 16 décembre 2017 au 14 janvier 2018 au BTO à Oron-la-Ville

La Municipalité



bto@oron.ch
www.oron.ch

Communiqué officiel de la Commune d'Oron

La Municipalité d'Oron met au concours le poste suivant :

Boursier adjoint (poste à temps partiel 40%)

Vos missions principales

Assister le boursier dans les tâches métiers suivantes:

- Tenue de la comptabilité (générale, débiteurs, créanciers et comptabilités annexes, décomptes TVA, diverses statistiques);
- Gestion des salaires, vacations, jetons de présence (calcul et paiements, établissement des décomptes liés aux assurances sociales et des certificats de salaire);
- Activités liées au budget et aux comptes (suivi périodique du budget annuel, bouclage des exercices comptables, établissement des éléments nécessaires à l'élaboration de la brochure des comptes et du budget);

Exécuter diverses tâches administratives liées au service.


Profil souhaité

- au bénéfice d'un CFC d'employé de commerce (ou titre jugé équivalent) avec expérience comptable de préférence dans une administration communale;
- quelques années d'expérience au sein d'un service financier;
- connaissance des finances communales;
- discrétion, précision, sens de l'organisation.

Entrée en fonction: 1^{er} mars 2018 ou à convenir

Envoyer vos offres de service: dossier complet (CV, copies de diplômes, prétentions de salaire), d'ici au **31 décembre 2017**.

Commune d'Oron
Service des ressources humaines
Case postale 35
1607 Palézieux-Village



Le prestige d'une maison au service de la qualité

CHARCUTERIE TRAITEUR

Boucherie Sonney

la Poya - Oron-la-Ville
Tél. 021 907 81 06

vous propose pour les fêtes de fin d'année

- ★ Dinde suisse
- ★ Volailles fermières suisses et françaises
- ★ Choix de cailles désossées farcies et cailles avec os
- ★ Viande de bœuf de la région rassises sur os
- ★ Faux filet de bœuf de la région
- ★ Notre foie gras de canard mi-cuit et son confit d'échalotes
- ★ Terrines artisanales et divers pâtés en croûte
- ★ Saumon fumé d'Ecosse et filet de truite du fumoir de Chailly

Nos fondues fraîches avec plusieurs sortes de viande

- ★ Chinoise en frite
- ★ Bourguignonne
- ★ Bressane et ses panures!
- ★ Paysanne
- ★ Vigneronne «Sonney»
- ★ Charbonnade
- ★ Sonneyriade: viande de bœuf marinée vin et épices
- ★ Sauces maison

Merci de passer vos commandes assez tôt, pour mieux vous servir.

HORAIRE DURANT LES FÊTES

Ouvert tous les jours
du **lundi 18 au vendredi 22 décembre**
7h30-12h - 14h-18h30
mercredi 20 ouvert 7h30-12h

Samedi 23 décembre 7h30-16h non-stop

Dimanche 24 décembre 8h30-14h
ouvert pour le retrait de vos commandes

du mercredi 27 au vendredi 29 décembre
7h30-12h - 14h-18h30



TEMPLE DE MÉZIÈRES
SAMEDI 16 DÉCEMBRE 2017 À 20H00

CONCERT DE L'AVENT

CHOEUR MIXTE LA PASTOURELLE DE CHEYRES
ET ORCHESTRE DE CHAMBRE DE LA BROYE

DIRECTION: ANDRÉ DENYS ET ELIA FISCHER

COLLECTE À LA SORTIE



Atelier Décoration

En Face

Christian Gilliéron, tapissier-décorateur, et son apprentie Océane sont toujours heureux de vous recevoir

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
079 358 35 28 - 021 903 28 41
www.atelier-enface.ch



srt | Vaud vous invite à la projection publique de

« L'Ordre divin »

Une coproduction RTS, réalisée par Petra Volpe

jeudi 14 décembre 2017 à 19h

La projection sera précédée d'une présentation de Patrick Suhner, producteur éditorial à l'Unité Fiction de la RTS

Cinéma CityClub Pully
avenue de Lavaux 36
1009 Pully

Entrée libre
(dans la limite des places disponibles)

Inscription recommandée à l'adresse:
srtvaud@rtsr.ch
(nom, prénom - les inscriptions ne seront pas confirmées)

rtsr



J O B I J A R D I N

079 239 83 74
jobi-jardins@bluewin.ch
Route du Juge 10
1613 Maracon

Recherche

Un jardinier ou aide-jardinier de 60 à 90%

Pour une durée déterminée de mi-janvier à fin mai

Profil souhaité: dynamique, consciencieux, motorisé



FICOGÈRE

FIDUCIAIRE CONSEILS GÉRANCES SA

Comptabilité, fiscalité, administration, conseils et révision

Grand-Rue 5 - 1083 Mézières
021 903 07 07 - ficogere@bluewin.ch
www.ficogere.ch

Membre FIDUCIAIRE | SUISSE

Claude BEDA et Florence BEDA LECHELARD
ainsi que leur équipe sont à votre disposition



CONCERT

DIMANCHE 17 DÉCEMBRE 2017

LES MINISTRINGS

Direction: Tina Strinning

Temple de **CHEXBRES**
17h00

Musiques du voyage

RAIFFEISEN

Entrée libre, collecte
www.saint-saphorin.ch/vie-pratique



Restaurant du Lac de Bret
CH-1604 Puidoux

Famille Myriam et Rinaldo Da Dalto
Tél. 021 946 11 26 - Fax 021 946 34 78
lac.bret@bluewin.ch - www.lac-bret.ch

Pensez à réserver pour vos fêtes de fin d'année

En décembre, arrivage régulier:
Plateau de fruits de mer • Homard du vivier



Chexbres



C'était le 6 décembre

Saint-Nicolas et son âne à travers le village

Le 6 décembre de chaque année, précis comme une horloge helvétique, Saint Nicolas revient avec son âne pour la plus grande joie des enfants.

Mais, au fond, c'est qui ce « Saint Nicolas » ?

Il faut remonter loin dans le temps jusqu'en Asie mineure à Myre vers l'an 270 pour trouver celui qui en devint l'évêque. Vénééré et souvent invoqué, il devint le saint patron de la Lorraine. Et c'est là que la légende prit forme quand Saint Nicolas, chevauchant son âne, vint à frapper à la porte du boucher

Pierre Lenoir qui avait abominablement tué et découpé trois enfants qu'il avait mis dans un saloir. Mais face à Saint Nicolas, il avoua son forfait. Le saint étendit trois doigts au-dessus du saloir et ressuscita les trois enfants. Puis, l'enchaîna Pierre Lenoir à son âne et le garda auprès de lui pour le punir.

Si cette histoire n'est pas vraiment drôle, elle marque néanmoins le départ d'une légende encore bien vivante en Europe avec toujours les quatre mêmes personnages qui sont Saint Nicolas, Pierre Lenoir ou le «père fouettard», l'âne et bien sûr les enfants.



A travers le village

Les enfants qui sont venus à Chexbres au soir du 6 décembre étaient heureux de suivre Saint Nicolas et son âne, à travers le village, en portant fièrement une lanterne ou une bougie illuminant la nuit pour rejoindre la place de la gare où les attendaient des friandises, des marrons chauds, une soupe aux légumes et pour les enfants devenus majeurs du vin chaud!

La Société de développement de Chexbres, Puidoux,

Rivaz et Saint-Saphorin avait bien fait les choses en ponctuant cette manifestation de notes musicales bien interprétées dans un premier temps par le groupe d'enfants les Incœurribles et par la suite par quelques membres de la fanfare de Puidoux L'Echo des Rochers.

Et on se demande si Saint Nicolas n'était pas un peu jaloux de voir que son âne lui volait un peu la vedette car il était la cible de tous les photographes en herbe!

Jean-Pierre Lambelet



Les Tavernes - Les Thioleyres

Enigme autour de la crèche pour les spectacles de Noël

Mais qui est ce zigoto venu incognito, le soir de Noël à la crèche? Une question étonnante pour les célèbres détectives Dupont & Cie qui mèneront l'enquête. La réponse sera donnée par les enfants, lors des spectacles de Noël qui se dérouleront le **mardi 19 décembre à 20h** à l'école des Tavernes et le **jeudi 21 décembre à 19h30** à la salle villageoise des Thioleyres.

Avec leur énergie pétillante, 17 petits acteurs de 5 à 9 ans ont consacré 8 mercredis après-midi à apprendre chants, danse, saynète et poèmes, afin de garder vivante cette tradi-

tion qui remonte à si loin, que personne ne se souvient de sa première édition. Elle permet, une fois l'an, de rassembler les habitants de ces localités autour du sapin. Quelle fierté pour les petits de se produire devant leur famille, les yeux brillants de lumière. Une parenthèse de poésie, même si parfois quelques mots murmurés par les petites voix ne vont pas jusqu'au fond de la salle. Un moment de partage aussi avec la collation qui réunit, où l'on se dit «tu te souviens quand c'était nous.»

Ce Noël représente un tournant pour les organisatrices qui, après de nombreuses années de patience et

aussi de plaisir remettent le témoin à de jeunes mamans motivées qui seront aux commandes dès 2018. La réussite de ces moments festifs est aussi due à la participation de l'église avec le pasteur Jean-Jacques Raymond qui délivrera son message, à la générosité de la commune d'Oron qui met la salle villageoise à disposition et qui offre le vin de l'apéritif, aux municipaux qui font leur allocution, à la compréhension de Sylviane Cardinaux, qui prête sa classe pour les répétitions, à ces messieurs de la voirie qui mettent en place sapins et scène. Aux parents taxis et répétiteurs, à toutes les personnes qui garnissent de bonnes choses la

table de la collation et à ceux qui servent et rangent. A tous un grand merci!

Vous êtes cordialement invités à venir nombreux. A l'issue de la prestation des enfants, aux Thioleyres, une seconde partie surprise est annoncée et il semble que suffisamment d'enfants ont été sages pour que le traîneau du Père Noël s'y arrête.

Gil. Colliard

Spectacle de Noël

Les Tavernes: mardi 19 décembre, 20h, salle de classe

Les Thioleyres: jeudi 21 décembre, 19h30, salle villageoise

Entrée libre, tirelire.

Festival

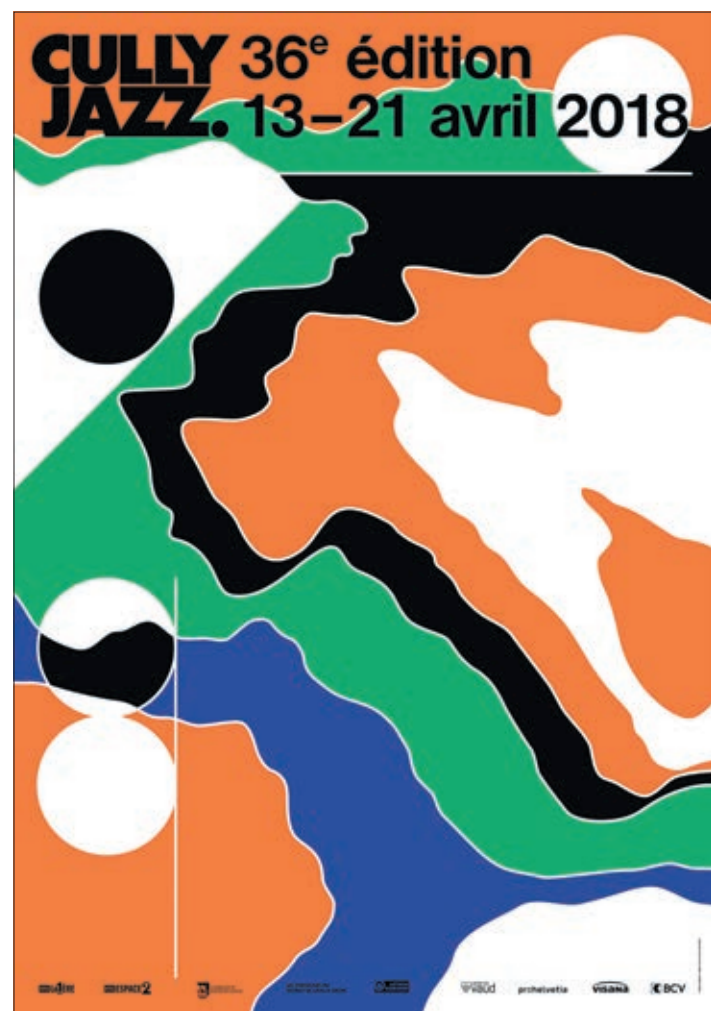
Cully Jazz dévoile son affiche

Pour créer l'affiche de cette nouvelle édition, les deux graphistes suisses **Giliane Cachin et Alice Franchetti** ont synthétisé et isolé ce qui représente le Cully Jazz Festival, à savoir son cadre unique et la musique jazz. Partant des cartes topographiques de la région de Lavaux pour représenter le lieu, elles ont en parallèle étudié les partitions de musique pour évo-

quer le rythme. Ces deux axes liés constituent la base du développement de la nouvelle identité visuelle mise en place pour le Festival.

Toutes deux lauréates d'un *Swiss Design Award*, Giliane Cachin et Alice Franchetti sont considérées comme des talents prometteurs de la scène du graphisme suisse.

Comm.



Brèves

Edition spéciale Wine IQ «Terres de Lavaux»

Un jeu pour mesurer son degré de connaissance du vin suisse

Dans le cadre de sa nouvelle campagne «Le Temps du vin*», *Terres de Lavaux* souhaite rendre hommage à la tradition du vin suisse en lançant une édition spéciale du jeu Wine IQ consacrée à la connaissance du vin suisse.

«Quel cépage blanc est le plus cultivé en Suisse?», «Pourquoi Lavaux est-il le seul vignoble suisse reconnu au Patrimoine mondial de l'Unesco?», «Quelle est la surface du vignoble genevois?», ou encore «en vinification qu'appelle-t-on remontage?... Voici le type de questions que l'on peut trouver dans l'édition spéciale Terres de Lavaux du jeu Wine IQ.

Plus de 18960 exemplaires du jeu Wine IQ ont été vendus par la société Helvetiq dans le monde, dont 3000 en Suisse romande. L'édition originale - variante du désormais célèbre Swiss-IQ - propose un quizz sur le vin en général. Plus les joueurs répondent, plus leur score IQ progresse.

En lançant une édition spéciale «Vin suisse», Terres de Lavaux a voulu mettre l'accent sur la culture viticole de la Confédération. Dans cette recharge de questions, les joueurs trouveront des collés sur toutes les régions (Valais, Lavaux, La Côte, Berne...), sur leurs cépages (Chasselas, Cornalin, Pinot-Noir, Gamaret...), les techniques de vinification, ainsi que des sujets liés à l'histoire, la culture et à la géographie. Ce jeu ravira les passionnés et permettra aux curieux de découvrir cet univers tout en s'amusant. Une opportunité unique d'apprécier la richesse d'une tradition souvent méconnue. «En réalisant ce jeu, nous avons voulu rappeler, que la culture viticole suisse avait des racines profondes et qu'il était essentiel d'entretenir ce patrimoine dont nous pouvons être fiers» affirme Jean-Charles Estoppey, président de Terres de Lavaux et auteur de la plupart des questions du jeu. Une belle idée cadeau pour les fêtes de fin d'année que les passionnés pourront se procurer sur le site terresdelavaux.ch ou dans l'espace de dégustation à Lutry.

Lavaux

Changement de direction à la Fondation de l'Hôpital de Lavaux

Chantal Weidmann Yenny élue à la présidence

La syndique de Savigny succédera à Sébastien Rod démissionnaire à la fin de l'année. Chantal Weidmann Yenny a été élue à l'unanimité par les membres du conseil de fondation, lors de la séance du 6 décembre dernier, comme présidente du conseil de fondation et du comité exécutif de l'Hôpital de Lavaux.

Chantal Weidmann Yenny



Le président Sébastien Rod avait informé, au préalable, les membres du conseil de fondation par courrier qu'il remettrait sa démission de président au 31 décembre 2017, conformément aux statuts de la fondation. La charge représentée par ce mandat n'étant pas compatible avec les nouvelles fonctions professionnelles qu'il occupe désormais.

Le comité exécutif a présenté la candidature de Chantal Weidmann Yenny qui répond pleinement aux besoins de la fondation. En effet, la syndique de la commune de Savigny, architecte EPFL, et membre du comité exécutif depuis 2010, a une connaissance approfondie de l'Hôpital de Lavaux et de son histoire récente.

Le président démissionnaire accompagnera Chantal Weidmann Yenny jusqu'au 30 juin 2018, date à laquelle il remettra sa démission définitive.

Le conseil de fondation remercie sincèrement Sébastien Rod pour son engagement en faveur de la fondation de l'Hôpital de Lavaux. Ce dernier est entré au comité exécutif en 2007 en qualité de membre puis en qualité de président en mai 2016.

La nomination de la Savignolane Chantal Weidmann Yenny à la tête de cette fondation illustre la volonté de l'institution de sortir du périmètre historique de Lavaux pour s'ouvrir à l'ensemble des communes du district de

Lavaux-Oron. Fonctionnant en tandem avec le nouveau directeur Rodolphe Rouillon, cet hôpital régional se trouve en phase de changement de stratégie.

Nous devrions en apprendre plus au mois de juin prochain, avec la présentation d'un nouveau plan d'affaires. L'objectif principal de Chantal Weidmann Yenny dans ce cadre sera de répondre, d'ici à l'été prochain, au mieux à la question de savoir comment maintenir un hôpital régional performant au sein de notre district.

Mathieu Janin



Forel (Lavaux)

Amicale des Patoisants

Fête de Tsalande

Tsalande signifie Noël en patois. Le terme vient de calendes qui veut dire premier jour du mois et, anciennement, l'année commençait à Noël.

Simplicité, tradition, c'est à un Noël d'antan que l'Amicale des patoisants de Savigny-Forel vous convie samedi à la salle du bâtiment administratif de Forel. Mots parlés, mots chantés, ambiance chaleureuse et conviviale. Et, au cas où vous seriez encore en recherche d'un cadeau original, cessez de vous tracasser, laissez-vous tenter par notre suggestion. Offrez des mots. Ces mots vous les trouverez à la fête de Tsalande et vous pourrez les emporter sous trois formes:

- «Lo Pitit Prinço» de Saint-Exupéry, que Marie-Louise Goumaz a traduit en patois vaudois en réponse à la demande formulée par la Fondation Jean-Marc Probst qui a pour vocation de diffuser, par le biais de toutes les langues

et de tous les dialectes parlés dans le monde, l'œuvre universellement connue du Petit Prince de St-Ex.

- «Chroniques villageoises» d'Emma Jaunin, florilège d'histoires en patois parues dans d'anciens almanachs du Messenger boiteux rassemblés sous forme d'album par Monique Schafroth.

- «Câise-tè batoille!», lexique illustré de patois vaudois édité par l'imprimerie Campiche.

Relier par des mots les générations, celles d'avant, celles de maintenant, celles des jeunes, celles des aînés, celles d'ici, celles d'ailleurs! Un cadeau bienvenu, bien à sa place sous le sapin en ce Tsalande 2017. Alors, n'hésitez plus. Rejoignez-nous samedi.

Fête de Tsalande

le samedi 16 décembre à 14h
Salle du rez-de-chaussée
de la Maison de commune



ML

Syens

Conseil de l'Association scolaire intercommunale du Jorat du 6 décembre

Une séance placée sous le mot d'ordre « Joker! »

Les délégués du Conseil intercommunal de l'ASIJ se sont retrouvés le 6 décembre à la maison villageoise de la commune de Syens pour débattre pour la dernière fois cette année et se prononcer sur deux demandes de crédit pour financer l'achat de deux portacabines scolaires à Carrouge et rétribuer la conception des horaires et la gestion globale des transports scolaires ainsi que pour l'assistance juridique de ce dossier.

Transports scolaires. Bon nombre de délégués avaient de nombreuses questions à poser à l'exécutif de l'ASIJ concernant l'évolution du dossier des transports scolaires qui défraie régulièrement la chronique depuis le mois d'août dernier. En effet, l'ordre du jour avait été modifié quelques jours auparavant afin d'introduire un point d'informations concernant les transports scolaires. Après l'appel, la mise en discussion de l'ordre du jour de la séance et du procès-verbal de la séance précédente ainsi que l'assermentation d'une nouvelle déléguée, le président du Conseil a cédé la parole au préfet du district de Lavaux-Oron, Daniel Flotron, pour traiter ce point d'informations tant attendu

par l'assistance. D'entrée de jeu, ce dernier a expliqué qu'il allait faire une déclaration devant l'assistance sans que les délégués de l'ASIJ puissent ensuite lui poser des questions sur ce dossier. En effet, le Conseil d'Etat vaudois l'a mandaté depuis le 4 décembre pour mettre en place ses bons offices et servir de médiateur entre le transporteur scolaire et l'intercommunale afin de régler au plus vite le conflit qui les oppose depuis quelques mois. Les deux parties communiquant actuellement uniquement par l'intermédiaire de leurs avocats, le gouvernement vaudois a jugé la situation suffisamment grave pour dépêcher son représentant sur place et prendre en main la gestion de ce dossier. Désormais, Daniel Flotron s'interdit de commenter l'affaire afin de pouvoir jouer son rôle de médiateur en toute impartialité. Depuis le début de la semaine, notre préfet consulte les deux parties et tente de calmer le jeu. Ayant momentanément abandonné tous ses autres dossiers en cours, il a assuré à l'assistance qu'il mettrait tout en œuvre pour réunir les protagonistes autour d'une même table et négocier une issue favorable à cette crise. Il espère qu'un horaire convenable puisse être mis en place d'ici à la rentrée scolaire du 8 janvier 2018, mais a dû blo-

quer la mise en application d'un nouvel horaire annoncé pour le 11 janvier un jour avant la séance du conseil, après avoir personnellement testé cet horaire sur le terrain et remarqué que ce dernier était impossible à réaliser dans les conditions actuelles. Dans cet élan, le préfet a également annoncé qu'il recevrait prochainement une délégation de l'Association des parents d'élèves du Jorat dans le cadre de ce mandat. Suite à cette décision gouvernementale vaudoise, on peut donc espérer à nouveau une issue favorable à ce véritable casse-tête qui pourrit la vie de bon nombre d'élèves et de parents d'élèves de notre région depuis août dernier. En cette période de l'Avent, osons espérer!

Achat de deux portacabines scolaires à Carrouge

Les délégués ont voté à l'unanimité une demande de crédit pour l'achat de deux bâtiments scolaires de type portacabine au 1er janvier 2018. Cet achat permettra d'économiser plus de Fr. 45'000.- sur les locations nécessaires à l'hébergement des écoliers d'ici à ce que le nouveau collège de Carrouge

voie le jour à l'horizon 2021 au plus tôt.

Validation du règlement du Conseil intercommunal

Les délégués de l'ASIJ ont également validé le projet de règlement intercommunal, suivant ainsi la recommandation de la commission ad hoc chargée d'étudier ledit règlement. Ce règlement répond aux exigences de la Cour des comptes et de la législation en vigueur. Il a été élaboré par le bureau du Conseil sur la base d'un règlement-type et soumis deux fois par aller-retour au Service des communes et du logement du canton de Vaud (SCL).

Demande d'un crédit complémentaire pour la conception des horaires de transports

Suite aux très importants dysfonctionnements qui affectent depuis la rentrée les transports scolaires sur le territoire de l'ASIJ, l'exécutif intercommunal a décidé de confier la planification de nouveaux horaires à un tiers, suite à l'accord verbal de l'actuel transporteur *Taxi Romontois* d'accepter l'établissement de ces nou-

veaux horaires par un autre prestataire. Trois offres ont été demandées. Elles comprennent l'optimisation, la réalisation et l'harmonisation des horaires des bus, l'intégration des élèves des UAPE dans cette planification, la coordination avec les responsables des entités tierces, l'information et la gestion des transports. Seule l'offre de Car Postal a été retenue, notamment en raison de la possibilité d'une mise en œuvre rapide et du professionnalisme dont cette entreprise fait généralement preuve. L'offre de Car Postal s'élevait à près de Fr. 53'000.-. Suite au refus du transporteur précité d'appliquer finalement les nouveaux horaires ainsi établis, engendrant ainsi une impossibilité de les faire entrer en vigueur, l'exécutif intercommunal espère négocier un prix final revu à la baisse. L'autre partie du montant demandé servira à financer les services de l'avocat nécessaires à la poursuite des négociations avec le transporteur actuel. Les délégués ont accepté ce crédit complémentaire moyennant 4 avis contraires et 3 abstentions.

Communication de la direction scolaire

Le directeur des écoles a annoncé que, contrairement aux années précédentes, les fêtes de fin d'année scolaire

de l'été prochain seraient décentralisées sur les différents sites scolaires et placées sous le signe de diverses représentations artistiques. Il a également mentionné que le collège du Raffort ne pouvait pas contenir plus d'élèves qu'actuellement.

Assermentation et démission

Lara Graz (Savigny) a été assermentée en début de séance en tant que déléguée intercommunale sous les applaudissements de l'assistance. André Peissard (Savigny) a annoncé sa démission suite au vote négatif de sa commune, le lundi 4 décembre dernier, à la demande d'augmentation du plafond d'endettement de l'ASIJ.

La prochaine séance du Conseil intercommunal de l'ASIJ aura lieu le mercredi 7 février 2018 à la Salle communale de Vuchens.

Mathieu Janin

Oron

Jeudi 7 décembre, 19h02 : la magie a opéré, le géant s'est illuminé !



Un cortège aux lanternes pour allumer le sapin du Téléthon

Photos : © Michel Dentan

Jeudi 7 décembre, sous un ciel étoilé, et au son d'une délégation de la fanfare L'Harmonie d'Oron, 291 petites lanternes confectionnées et portées par les enfants des 15 classes de la 1re à la 4e année ont défilé dans Oron-la-Ville, pour arriver au pied de l'imposant sapin érigé pour la 20e édition du Téléthon-Oron, fondé en 1997 par des sapeurs-pompiers de la région. L'objectif étant de récolter des fonds pour la recherche et venir en aide aux familles touchées par des maladies génétiques rares.

Un sapin magnifiquement illuminé, point d'orgue des trois jours en faveur du Téléthon

Tout au long du parcours, sécurisé par la police et les pompiers, menant du collège d'Oron-la-Ville, empruntant la route du Flon, rejoignant la patinoire avant de se terminer sur le parking de la salle polyvalente, nombreux étaient ceux venus encourager les petits, qui bravant le froid, tenaient avec sérieux leurs lanternes aux formes diverses. Accueilli par une foule dense, les enfants ont encore été acclamés pour l'interpréta-



1



2



3

tion de deux chants. Puis, la prestation d'un groupe de 4 cors des alpes du Jorat, fort appréciée, fut suivie de l'élocution de Steve Mercanton, président du Téléthon-Oron. Il remercia tous ceux qui ont participé à l'élaboration de cette fête, au cours des deux derniers mois, tout particulièrement l'entreprise forestière Christian Aeschlimann et Sonnay Charpente SA qui ont réussi le pari de mettre en place, le plus gros sapin jamais transporté dans la région, soit un géant de 22m de haut accusant 4 tonnes. Son illumination comprenant une guirlande de 15'000 ampoules led blanches, et des larmes rouges, s'est vue réhaussée, cette année, par 32 magnifiques boules de lumière dorée, le tout offrant une visibilité loin à la ronde.

ville ouvrière de la partie scolaire du projet. «*Emotion sincère, chaîne de solidarité, empathie, partage, don de soi, sont les voies à suivre pour lutter contre l'indifférence, réchauffer les cœurs et donner l'espoir à ceux qui souffrent*» conclut-il avant de lancer le compte à rebours pour la mise en lumière, sur un air bien connu de Johnny, en pensée avec l'artiste parti rejoindre les étoiles: «Allumez le sapin!»

Gil. Colliard



4



5

19h02: la magie a opéré, le géant s'est illuminé !

Jean-François Détraz, directeur de l'établissement scolaire primaire et secondaire Oron-Palézieux salua le travail effectué par le comité du Téléthon, les bénévoles, les employés communaux pour la réussite de cet événement qui trouve de beaux échos loin à la ronde. Il dédia un merci tout particulier aux enfants pour leur participation, aux enseignants, citant Pascale de Ambrogi, che-



6

- Public et enfants assistent à l'illumination du sapin, mesurant plus de 22 mètres de haut et pesant 4 tonnes
- Philippe Modoux, syndic d'Oron, heureux de présenter les gagnants du prix des Mérites sportifs et culturels décernés par la commune
- L'arrivée du cortège aux flambeaux des 291 enfants vers le sapin
- Le Saint-Nicolas a fait de nombreux heureux lors de la distribution des traditionnelles friandises
- Les trois lauréats du prix des Mérites, avec de gauche à droite Jules Morard (Lion de Bronze, sport, vélo trial), Lucas Légeret (Lion d'Argent, sport automobile) et Nicolas Kissing (Lion d'Or, culture, pour son premier roman «Le grand projet»)
- Les tambours devant le sapin illuminé

Bourg-en-Lavaux



Budget 2018 accepté tel que présenté

Séance du Conseil communal du 8 décembre

Il est passé 17h quand commence la séance présidée par Thomas Ellis devant ses 48 membres présents. Avant d'aborder les divers préavis, les divers points protocolaires sont prestement liquidés. Six séances, rappellons-le publiques, sont prévues en 2018, la première le 12 février déjà.

Modification du plan fixant les limites de construction du village d'Aran

A la demande de quelques citoyens d'Aran-Villette, la Municipalité a repris les travaux commencés avant la fusion pour la modification des alignements du village d'Aran. Suite à quelques oppositions mineures formulées dans le cadre de ces modifications, la Municipalité les a réglées à satisfaction et soumettait ainsi le nouveau plan des limites de construction du village d'Aran, entériné également par la commission ad hoc. C'est à l'unanimité que cet objet a été accepté.

Budget 2018

Comme déjà annoncé lors de la dernière séance et en prévision d'une future augmentation du taux d'impôt qui sera présentée en 2018, le syndic Jean-Pierre Haenni et la commission des finances, par la voix de Mario Pasquini, ont fortement sensibilisé l'assemblée sur ce sujet. Une hausse d'impôt est inéluctable pour le bon fonction-

nement du ménage communal. Le budget 2018, ayant été l'objet de toutes les attentions de la part de la Municipalité pour limiter au maximum les dépenses, présente malgré tout un excédent de charges de Fr. 980'400.-. La marge d'autofinancement 2018 est positive à hauteur de Fr. 2'871'000.-. Sans tenir compte des éléments exceptionnels liés à la vente de biens communaux, cette même marge d'autofinancement serait positive par Fr. 771'000.-. Il est considéré que cette marge est insuffisante pour une commune, telle Bourg-en-Lavaux, notamment en regard des projets d'investissements de ces prochaines années; ceux-là s'élèvent à environ 45 millions.

Dans son souci de rationalisation, la Municipalité avait supprimé les indemnités et annuités pour le personnel par Fr. 54'000.-. Ceci a fait réagir le groupe socialiste qui a demandé par amendement de rétablir cette somme. Après une passe d'arme entre exécutif et législatif, il est convenu de partager la poire en deux. La parution de «La Feuille», journal trimestriel interne à la commune, sera supprimé en raison d'un accord trouvé en partenariat avec «Le Courier», d'où une économie substantielle de plus de Fr. 50'000.-. Les subventions au Cully Jazz et sociétés locales ont également été l'objet d'une diminution de

respectivement Fr. 5000.- et Fr. 20'000.-. Tant Jacques Potterat que Lionel Regamey, n'ont pas réussi à renverser la situation, les deux amendements étant rejetés par l'assemblée. Le budget pour les installations sportives de La Tiolleyre de près de 180'000.- a également été l'objet de quelques questions, toutefois restées sans réponses précises quant aux montants budgétés du fait que le premier exercice n'est pas encore bouclé. La participation APOL (police) est en augmentation en raison de meilleures conditions de travail, soit semaine de 40h au lieu de 42h30 et cinq semaines de vacances au lieu de quatre. Finalement, le budget 2018 a été accepté tel que présenté, à l'unanimité moins une abstention.

Fusion ORPC Lavaux-Oron

Suite au découpage des districts de 2007, notre canton est divisé en 10 régions de protection civile. Les nouvelles régions doivent respecter ce découpage. Ce sont 10 régions qui ont été prévues lors de la conception du projet AGILE (Adaptée-Garante-Intégrée-Légitime-Efficente). Elles remplacent les 21 régions anciennes. C'est la dernière région du canton à entrer dans le processus de fusion (PCi Lavaux, Lausanne-Est et Oron). Les statuts doivent être acceptés par l'ensemble des législatifs communaux et approuvés par la cheffe du département.

Mis à part une intervention de Florence Gross à propos de la séparation des pouvoirs dans les diverses représentations, le projet de statuts a été admis par 42 voix.

Immeuble rue Davel 9 à Cully

Il s'agit d'augmenter la surface disponible pour la Justice de Paix qui occupe déjà deux étages. De plus, l'installation de ventilation vétuste de l'auberge du Raisin, sise dans ces mêmes combles, doit être entièrement remplacée. Le coût de ces travaux, basé sur la rentrée des soumissions des entreprises s'élève à Fr. 1'127'000.-, ce qui a été accepté à l'unanimité du Conseil.

Escaliers de la Criblette à Grandvaux

Il s'agit d'une servitude de passage public à pied en faveur de la commune, inscrite en 1985. Les promoteurs de l'époque ont réalisé les escaliers et leur éclairage puis ont remis le passage à l'ancienne commune de Grandvaux. En 2006, l'EMS a cessé de fonctionner; plusieurs propriétaires se sont alors succédé et de nouvelles constructions sont sorties de terre. D'entente avec la commune et les nouveaux propriétaires, les anciens escaliers ont été démolis pour permettre des terrassements en raison de leur dégradation. Les marches et les paliers présentaient de nombreux affaissements et

l'éclairage public était inactif. Les escaliers nouveaux seront réalisés par le service des infrastructures, équipés d'une main courante avec une rainure pour l'intégration du système d'éclairage LED à détection. Une intervention de génie civil sera nécessaire pour réparer une portion du collecteur des eaux usées qui transite sous le passage. Tant la commission des finances que celle ad hoc se sont ralliées aux conclusions municipales à savoir octroyer une somme de Fr. 135'000.- TTC, pour l'ensemble des travaux, suivies à l'unanimité par le législatif.

Postulat pour des économies substantielles et un débat démocratique sur la vision d'ensemble de la commune en matière d'aménagement du territoire

Ce postulat présenté par Yves Delcourt et consorts a été balayé par 26 voix alors que 14 l'acceptaient, avec 2 abstentions, suite à une intervention de Jérémy Berthet. Celui-ci a estimé que ce postulat n'avait pas de sens, la Municipalité ayant une vision d'ensemble suffisante. Pierre-André Fontannaz, après une information donnée par la municipale Evelyne Marendaz, a aussi conclu au rejet de ce postulat, du fait que tout est prévu au niveau de la procédure en matière d'aménagement du territoire. L'intervention de Nathalie Pfeiffer n'a pas réussi à renverser la

vapeur, d'où le rejet en question.

Divers et vœux de fin d'année

Le boursier communal, qui est remercié pour l'excellent travail effectué, quittera son poste à fin janvier 2018. Dans l'attente d'un successeur, il sera remplacé par Pierre Busset, ex-boursier de Grandvaux.

Les conventions pour les droits d'eaux octroyées sur l'ancienne commune de Grandvaux sont sur le point d'être dénoncées alors que celles de Villette sont encore l'objet de recherches dans les archives jusqu'à fin janvier 2018.

La mise à l'enquête pour les Eco points paraîtra ce mois encore. La présidente de la commission culturelle, Jeanine Külling, qui a souhaité se retirer est remplacée par Nathalie Pfeiffer. Le chantier des Fortunades a bénéficié d'un temps clément d'où sa progression favorable. Le 18 janvier 2018 aura lieu une séance d'évaluation des décorations de Noël qui sera ouverte à la population.

Syndics et municipaux ont souhaité leurs meilleurs vœux pour 2018.

La séance est levée à 19h10, suivie d'un apéritif au Caveau Corto et du repas traditionnel de fin d'année à la maison Buttin-de-Loës.

● JPG

Opinion

Il est très important de bien évaluer la situation en connaissant tous les tenants et les aboutissants

Dès 2022, nouvelle stratégie politique agricole !

La déclaration faite par Johann Schneider-Ammann le 1er novembre dernier sur la nouvelle stratégie de politique agricole qui devrait entrer en vigueur en 2022, a secoué nos milieux agricoles.

L'idée est d'ouvrir plus nos frontières aux produits étrangers et de vendre plus de notre production locale aux autres pays... Selon l'OCDE, la valeur de la protection douanière aujourd'hui s'élèverait à 3,5 milliards de francs, que les consommateurs paient à travers de la cherté des denrées alimentaires. 40 à 50% de nos besoins alimentaires sont couverts par les importations à l'heure actuelle.

Toujours selon l'OCDE, cette pression sur l'agriculture suisse, fait qu'elle est en retard sur d'autres pays et subit des déficits de productivité.

EconomieSuisse voit dans l'annonce du Conseil fédéral un «premier pas prudent vers une politique agricole moderne»... Depuis la création de l'Europe, le monde se rend compte que le libre-échange n'est pas une panacée pour le succès économique d'un pays, mais c'est pourtant dans cette direc-

tion que notre gouvernement aimerait aller.

Il est évident que l'achat de produits à l'étranger est financièrement intéressant, car les coûts pour leur production ne sont pas comparables aux nôtres. Toutefois, restons prudents, car lorsque l'argent devient le seul critère qui conduit à une décision, cela peut entraîner de nombreux dégâts collatéraux sur le long terme (ex. changements intervenus suite à la création de l'Europe pour les pays en faisant partie... Grèce, Portugal, France, etc).

D'autre part, selon Johann Schneider-Ammann, afin de pouvoir se développer dans ce sens-là, nos agriculteurs seront appelés à devenir de vrais entrepreneurs indépendants, capables de réagir aux opportunités et aux risques du marché. Ils devront faire preuve d'innovation... et devront utiliser de plus en plus les nouvelles techniques, notamment numériques s'ils veulent rester à la page et être compétitifs!

J'ai envie de dire que nos agriculteurs sont déjà des entrepreneurs indépendants et capables de réagir aux opportunités et risques du marché... ils cherchent à se développer dans

de nouveaux domaines, dans de nouvelles cultures, ils sont ouverts à de nouvelles techniques de travail, certains utilisent déjà les nouvelles technologies comme la robotisation pour optimiser le travail dans leur ferme. Le grand souci que nous avons chez nous, ce sont les revenus de nos agriculteurs... car ceux-ci ne permettent pas de se mettre en permanence à la page et de rester compétitif!

Beaucoup de nos agriculteurs tentent de nouvelles productions, la Suisse n'est pas un pays qui dort... mais notre culture a toujours été conduite par la prudence! Regardons d'abord comment ça marche et si c'est concluant, on y va... et cette attitude nous a sauvés de nombreux désastres!

D'autre part, lorsqu'un agriculteur gère une exploitation avec cultures et bétail, qu'il s'organise pour avoir le fourrage pour ses bêtes, des écuries en ordre pour le bien-être et qu'il vend ses céréales pour la production locale... on peut dire qu'il est déjà un grand entrepreneur. C'est une réelle entreprise qu'il gère, avec les contraintes météorologiques et économiques auxquelles il est confronté jour après jour.

Ne dévalorisons pas le travail de nos agriculteurs en le bradant à une soi-disante ouverture des frontières et au libre-échange. Oui, il y a certainement des bénéfices à travailler en collaboration avec les autres pays, mais attention au prix que nous paierons une fois la machine lancée.

Je crois qu'il est très important de bien évaluer la situation en connaissant tous les tenants et les aboutissants. Aujourd'hui, nous n'avons pas les détails de cette nouvelle stratégie politique et toutes ces choses devront encore passer en votation. Soyons dès lors attentifs à ce qui se passe et renseignons-nous régulièrement sur les avancées du projet, afin de savoir ce que nous aurons à voter lorsque ce sujet sera l'objet des urnes.

Nous avons le privilège de savoir qu'un projet est en cours de développement, et nous avons le temps pour nous renseigner et pour chercher la vérité derrière les infos que nous recevons, afin de voter au plus près de notre conscience pour le soutien de l'agriculture suisse le moment venu.

● Myriam Edward

Opinion

Incroyable et scandaleux

Le fait de faire travailler 5 soirs par semaine jusqu'à 20h les employés de Migros et cela en dehors de la période des fêtes dont certains soirs peuvent encore se justifier.

Cela veut dire que pour les employés durant toute la semaine, le temps de se changer, d'aller à sa voiture ou son bus (car tous n'habitent pas à côté du magasin ou du supermarché - exemple Migros-Romanel)... il sera facilement 20h30 - 21h... sinon plus pour arriver jusque chez soi et la vie de famille passe à l'as! Pourquoi faire travailler plus longtemps des collaborateurs alors que nous avons tous des frigos, des congélateurs et que nous avons des semaines de 40h voire moins? Que nous pouvons aller faire nos courses entre midi et 14h alors qu'avant les magasins fermaient à midi et n'ouvriraient que vers 13h30 - 14h! Comment faisons-nous

quand nos semaines de travail étaient de 44h et plus? C'est vraiment ne pas tenir compte des êtres humains. On robotise déjà les achats au détriment des caissières, tous ces postes de travail perdus...

Mais le fisc fait-il payer les robots?

C'est vraiment se moquer du monde et ne pas tenir compte des gens, car quels sont les employés osant se rebiffer puisque ayant tous besoin de travailler?

Migros croit-elle augmenter son chiffre d'affaires en prolongeant les heures d'ouverture? Cela ne fera que donner plus de temps à la population dont beaucoup ne tiendront aucun compte des employés qui nous servent et nous reçoivent dans magasins et supermarchés. Je ne félicite vraiment pas les décideurs de cette misérable et brillante innovation.

● D-A. L'Hoste

La rubrique «Opinion» est ouverte à tous et l'auteur est responsable de ses écrits

Partout pour vous!



Oron

« Palme d'or » : tout un programme varié de rencontres

Le premier programme de rencontres au nom de «Palme d'or», avec son logo, a été dévoilé mercredi 6 décembre, lors du repas de Noël organisé par celui qui se nommait il y a encore peu de temps, le Groupe de rencontres des aînés de Palézieux-Ecoteaux-Maracon, La Rogivue et environ.

Un nom pour se donner une identité

Reprenant la présidence de ce groupe, il y a un an environ, Antoinette Décastel a proposé aux membres de penser à un nom simple qui leur donnerait une véritable identité. Parmi plusieurs propositions, celle de Ruth Chapuis a remporté les suffrages: Pal pour Palézieux – M pour Maracon et E pour Ecoteaux et l'or symbolisant l'âge, soit «Palme d'or» qui se veut ainsi dans l'esprit du «Fil d'argent» d'Oron, avec qui une collaboration est annoncée, en 2018, pour trois conférences sur le

thème de la Fête des Vignerons allant de 1905 à celle qui se prépare.

Un menu bien de chez nous et des voix enfantines pour un repas de Noël réussi

Mercredi 6 décembre, une cinquantaine de personnes ont pris part au repas de Noël. Les convives, installés autour d'une table joliment décorée par Lucette Favre ont dégusté avec gourmandise le jambon-saucisson/gratin et garnitures, concocté par Bernard Chollet et sa brigade. Chacun s'est vu remettre un cornet de douceurs de saison préparées artisanalement par le conjoint de la présidente, Pierre-André Décastel, avant de se laisser charmer par le concert-surprise donné par les Joyeux Colibris sous la direction d'Elvira Sonnay, au cours duquel les petits artistes ont chanté et joué de divers instruments. Ce fut ensuite le moment de féliciter les jubilaires ayant atteint 80 et 90 ans au cours de l'année.



Les jubilaires de 2017

Des rencontres pour combattre la solitude

Mettant l'accent sur des intervenants régionaux, la présidente a dévoilé le programme 2018, soit 11 rencontres, permettant de se rassembler une fois par mois, avec des thèmes variés, tels que la musique, des contes, des jeux, du théâtre, des repas, des conférences. «La Palme d'or» ne perçoit pas de

cotisation, mais chacun participe à hauteur de Fr. 10.- par activité, à l'exception des conférences sur la Fête de Vignerons, offertes. Chaque animation est suivie d'un goûter. Le programme est visible sur l'agenda des manifestations du site d'Oron (www.oron.ch). «Pour plusieurs de nos fidèles participants, qui sont généralement entre 35 à 40 personnes, dans une fourchette d'âge allant de 64 ans à 99 ans, nos rencontres sont les seules sorties auxquelles ils participent, d'où l'utilité de ces structures bénévoles» commente Antoinette Décastel soulignant l'importance de la solidarité qui permet d'organiser les transports pour tous, sur demande, ainsi que la générosité des communes de Maracon et Oron qui mettent gratuitement les salles à disposition.

Gil. Colliard

«Palme d'Or», pour tous renseignements en tout temps: Antoinette Décastel, 021 907 96 23
1^{re} rencontre 2018: le 10 janvier, 13h45, grande salle d'Ecoteaux, «Le Vietnam - d'eau et de terre» présenté par Ronald Bosmans.



Les Joyeux Colibris enchantent les aînés

Un nom pour donner une identité à nos aînés

Mézières

Paroisse du Jorat

Repas de Noël

Le conseil de paroisse reconduit son offre de repas de Noël. L'an dernier, ce dîner avait comblé les participants, d'où la récurrence de cette année! Le 25 décembre, après le culte de 10h à Mézières, l'apéro sera servi à 11h30 puis, les personnes ayant envie de partager ce repas avec d'autres seront attendues à 12h30 autour de la table dressée à la maison de paroisse. Il est facilement compréhensible de devoir s'inscrire au préalable, même si on sait qu'il y aura toujours une place pour le convive qu'on n'attendait pas! ceci chez Claire-Lise Chollet à Vucherens 079 220 58 90 / 021 907 95 91 / c-lchollet@bluewin.ch Il est recommandé d'emmener avec soi ses chants de Noël car on aime chanter par ici! Et Noël sans hymnes n'est pas vraiment Noël.

Pour les fêtes villageoises, les enfants du culte de l'enfance et leurs responsables invitent les habitants à venir à la chapelle de Ropraz à 19h30

le 15 décembre; à la chapelle de Carrouge à 20h le 17 décembre; à l'église de Corcelles et au collège de Ferlens à 19h30 le 20 décembre et à la chapelle de Servion à 19h30 le 21 décembre.

En son temps, la paroisse de Mézières comptait 7 villages et il y avait 7 fêtes de Noël; maintenant, la paroisse du Jorat compte 10 villages et on compte 5 Noëls! Ce n'est qu'une constatation qui n'exclut d'ailleurs pas une réflexion. Plutôt que de se lamenter... il faut se serrer les coudes et encourager les groupes qui existent, qui font vivre l'Esprit dans le monde dans lequel nous vivons et bien sûr ne pas oublier de les remercier.

Ces invitations gratuites sont des rendez-vous où toute la population est attendue, sans laissez-passer. Il faut juste affronter la nuit et le froid... pour pouvoir avoir le plaisir de se réchauffer dans une belle atmosphère.

Martine Thonney



Image d'illustration

Forel (Lavaux)

29^e coupe de Noël le 9 décembre

Les Amis-Gym se distinguent

Après nos deux week-ends de soirées annuelles, onze filles du groupe agrès des Amis-Gyms Forel (Lavaux) ont trouvé la force et l'énergie d'aller concourir samedi 9 décembre dernier à la 29^e édition de la Coupe de Noël qui a eu lieu au gymnase de Burier à La Tour-de-Peilz. Ces demoiselles ont bien fait de se motiver, car malgré une météo plus que maussade, lors des proclamations des résultats, les moniteurs, parents et amis de ces gymnastes ont eu droit à des rayons de soleil en voyant le sourire des filles qui ont reçu leurs médailles et prix souvenirs! Félicita-

tions à vous toutes et continuez comme ça! Vos belles performances sont de bonnes augures pour la compétition de gymnastique aux agrès, le Master I, que la société de gym de Forel organise avec l'Association cantonale vaudoise de gymnastique le 18 mars 2018 au Centre sportif d'Oron-La-Ville. Cette compétition qualifiera les meilleures participantes de la région «Centre» du canton pour les championnats vaudois. On se réjouit de vous y croiser et de vous entendre encourager nos gymnastes!

Aliénor Genevaz

Classement Catégorie 1, à la 2^e place, Eileen Somsaath et en 5^e position, Lola Tisserant



Podium Catégorie 3, à la 2^e place, Ludivine Crot

Résultats

Catégorie 1: (91 participantes)
2^e Eileen Somsaath
5^e Lola Tisserant
20^e Madeline Crot

Catégorie 2: (101 participantes)
36^e Lilou Inostroza
54^e Timea Hofer

Catégorie 3: (85 participantes)
2^e Ludivine Crot
6^e Jade Betzi
12^e Elia Hofer

Catégorie 4: (58 participantes)
14^e Melina Parisod
18^e Emma Tisserant
23^e Julie Roulin

Clin d'œil

Aimer être ensemble...

En cette époque le silence était d'or, on parlait très peu, on réfléchissait avant d'ouvrir la bouche ce qui empêchait le flot de paroles inutiles ou sans intérêt.

Je me vois petite fille, frêle et timide, qui aimait beaucoup les pommes au four saupoudrées de cannelle, goûtées plutôt en saison froide. Et ce dessert n'était concocté que chez mes grands-parents maternels. Je me rappelle la bonne odeur déjà dégagée avant que je rentre dans leur cuisine, l'arôme sucre/cannelle aux pommes embaumait l'air et me mettait d'avance

l'eau à la bouche. Chez eux, il régnait toujours une bonne chaleur nourrie par le ronronnement du potager où l'imposante cheminée ouverte embrassait une grande partie de la pièce.

De nature bavarde à la maison je me sevrerais des après-midis entiers dans une ambiance tranquille, troublée de temps à autre par le crépitement du feu. C'est ainsi que j'ai appris que la communication verbale n'est pas l'essentiel, il faut d'abord aimer être ensemble, et ça oui j'adorais passer des heures avec mes aïeules.

Marie

Publicité

4717 022-249213

POMPES FUNÈRES

GÉNÉRALES SA
Sabine Martinet-Christen
Oron-la-Ville
021 907 97 61 (24h/24)
079 778 81 28

CONSEILS POUR OBSÈQUES FUTURES
www.pfg.ch

INFOS PRATIQUES

URGENCE: 144 - SERVICE DU FEU: 118 - POLICE: 117

Région Lavaux-Oron

CENTRE SOCIAL RÉGIONAL DE L'EST LAUSANNOIS - ORON - LAVAUX (CSR)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 55, ou Av. de Villardin 2, CP 111, Pully, 021 557 84 00

CONSULTATION CONJUGALE ET FAMILIALE
Tous les vendredis au Centre social régional d'Oron-la-Ville sur rdv au 021 560 60 60

AGENCE D'ASSURANCES SOCIALES (AAS)
Le Bourg, Oron-la-Ville, tél. 021 557 19 60

MÉDECIN DE GARDE
En téléphonant au 0848 133 133, vous atteignez directement le médecin de garde. Il n'est à disposition qu'en dehors des heures d'ouverture des cabinets médicaux.

Horaires (CSR et AAS)
Tous les jours (sauf le mardi matin) de 8h à 11h30 et de 13h30 à 16h30 (16h le vendredi)

SERVICE ACCUEIL FAMILIAL DE JOUR
021 946 38 15 - Marina Balimann, Puidoux

PHARMACIE DE SERVICE
7/7 jours, de 8h à 24h
Pharmacie 24 SA, Av. Montchoisi 3, Lausanne Tél. 021 613 12 24

SERVICE SOCIAL
Cartons du cœur, tél. 079 393 86 70

Permanence 24h/24h: 0848 133 133
Dimanche 17 décembre de 11h à 12h
Pharmacie St-Bernard, Moudon Tél. 021 905 11 53

RÉSEAU APERO
Accueil à la petite enfance Région Oron
Coordinatrice: Mme Christine Favre
Tél. 021 903 14 13 - 079 384 08 86

TRANSPORTS BÉNÉVOLES
Du lundi au vendredi, tél. 021 907 35 50

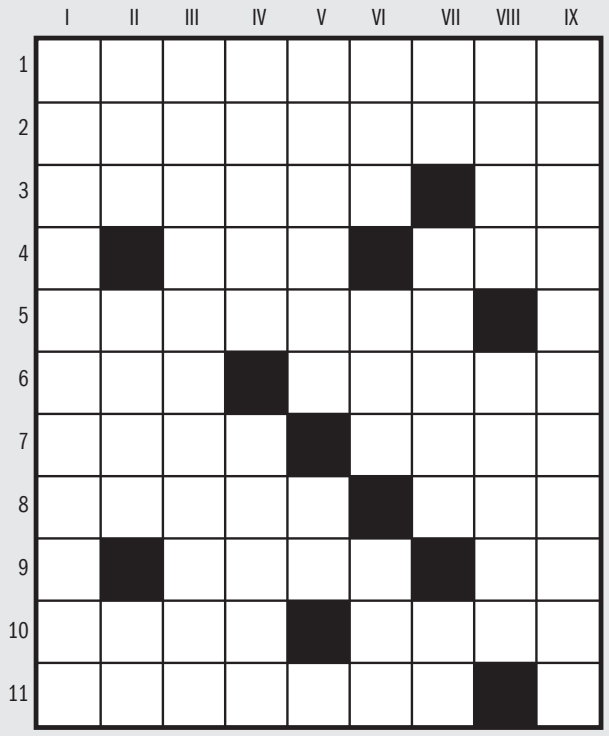
CENTRE MÉDICO-SOCIAL
Le Bourg 40, Oron-la-Ville, tél. 021 907 35 50
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h
Week-end et jours fériés, tél. 0848 133 133
Rue du Temple 17, Cully, tél. 021 799 99 88
de 8h à 12h et de 13h30 à 17h

VÉTÉRIINAIRE DE SERVICE
Région Oron-Lavaux - Service des urgences
Dimanche 17 décembre
Julien Lador, Mézières
Tél. 021 903 01 01

MOTS CROISÉS

N° 640 VIRTHRYCE

- Horizontalement
1. Chaîne de montre
2. Comblées
3. Décombres - Manillon
4. Offre une deuxième chance au serveur - Entreprise de moins de 500 salariés
5. Absence complète d'intelligence
6. Pianiste français - Lueur brillante
7. Rivière du Caucase - Chanteuses
8. Tableau - Longue période
9. Fixa étroitement - Article étranger
10. Organisation créée en 1960 - Produit d'ouvrières
11. Dialecte de langue d'Oc
Verticalement
I Exige un minimum de chaleur et d'humidité
II A succédé à la SDN - Historien français - Lettre grecque
III Véhicules
IV Machine à reproduire - Culottes moulantes
V Rendez-vous des chasseurs - Nous dispense du code
VI Légumineuse - Ville du Pérou - Compagnon de Mahomet
VII Pronom - Partie plate et large de l'aviron - Congé dominical épelée
VIII Equipe - Roi de Mycènes
IX Principale



Solution N° 639
I II III IV V VI VII VIII IX
1 B A L B U Z A R D
2 E P O U M O N E R
3 S P I A R E T E
4 T A C R I M E S
5 I R M A L I N S
6 A I S A L E T E
7 L E V I T E I S
8 I R O N E C R
9 T T O L L E N
10 E U E O L I E
11 T R U S T A N T

SERVICES RELIGIEUX

Dimanche 17 décembre

ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE RÉFORMÉE

Table with religious services: Paroisse d'Oron-Palézieux, Paroisse de Pully-Paudex, Paroisse de Savigny-Forel, Crêt-Bérard, Paroisse de St-Saphorin, ÉGLISE ÉVANGÉLIQUE FREE, Paroisse de Vilette, ÉGLISE CATHOLIQUE, Paroisse de Belmont - Lutry.

MÉTÉO DE LA SEMAINE

Du jeudi 14 au mercredi 20 novembre Mis à jour le 12.12.17

Weather forecast table for Oron-la-Ville, Savigny, and Cully from Thursday 14 to Wednesday 20 November.

MOMENTS VOLÉS...

Advertisement for 'Le Café du Coin' featuring a yellow dog logo and text: 'LE CAFÉ DU COIN D'EN BAS DE LA RUE DU BOUT DE LA VILLE D'EN FACE DU PORT-LA JAVA...'

CINÉMAS

Oron-la-Ville

Cinema listings for Oron-la-Ville: Passion Alaska, Coco, Le crime de l'orient express, 12 jours, Ex Libris, Les gardiennes, Paddington 2, Retrouvez d'autres films et informations sur www.cinemadoron.ch

Chexbres

Cinema listings for Chexbres: 120 battements par minute, Grand froid

Retrouvez d'autres informations sur www.cinechexbres.ch

Carrouge

Cinema listings for Carrouge: Coco, Jalouse

Retrouvez d'autres informations sur www.cinema-du-jorat.ch

AGENDA

District Lavaux-Oron

Le groupe Lavey-Santé a repris ses sorties, jusqu'au 28 mai, tous les lundis apm aux Bains de Lavey avec les cars Taxi Etoile.

Chexbres

Caveau du Cœur d'Or, rue de Bourg 22, www.coeurdor.ch
15 décembre à 21h, Gadjo, swing manouche.
16 décembre à 21h, Beauregard Boys, Cajun et bluegrass.
25 décembre à 20h, Impro - spectacle de Noël.

Cully

SPES au collège des Ruines, www.spes-lavaux.ch
Jusqu'en juin, tous les mardis de 12h à 13h30, sur rendez-vous, écrivain public du SPES à disposition.
Jusqu'à fin juin 2018, tous les mardis de 9h30 à 11h30 ainsi que les lu-ma-me de 18h à 20h, «cours de français, langue étrangère».

Eppesses

19 décembre à 19h30 à la grande salle, Noël d'Eppesses.

Forel

17 décembre à 10h à l'église, Noël des enfants.
19 décembre à 19h à l'église, Chantée de l'Avent.
22 décembre à l'église, concert de Noël de l'école de l'Union Instrumentale.

Grandvaux

16 décembre de 21h à minuit, au Signal, rock 60' avec Quinquaset, hommage aux Shadows.
Réservation obligatoire au 021 799 11 66. Infos: www.lesignal.ch

Lutry

Jusqu'au 31 décembre à la galerie Black & White, «Là où finit la terre» exposition de photos d'Eric Givel. www.b-white.ch

Mézières

16 et 17 décembre de 10h à 20h (17h le dimanche) à la grande salle, Marché de Noël, animations, restauration, bricolage et Père Noël.
22 décembre de 16h30 à 19h30, marché villageois «Charme».

Oron-la-Ville

Au centre de la Santé du dos
«Toi & Moi» cours d'éveil parents-enfants. Rens. 079 240 48 98 - www.eveilonon.com
Gym Ballon, forme prénatale et postnatale. Rens. www.lasantedudos.ch ou 078 719 36 95.
14 décembre à 20h au temple, Concert de l'Avent par l'ensemble vocal Intervalles.
16 décembre à 19h à l'église évangélique, «Lucie, un destin restauré» comédie musicale.
23 décembre de 18h30 à 23h à l'église évangélique, «Noël pour tous». Info 021 806 33 22.

Palézieux

17 décembre de 17h à 20h au temple, concert de Noël de Crescendo.
12 janvier, dès 18h, apéro de Nouvel-An au collège de Palézieux.

Peney-le-Jorat

16 décembre à 20h à l'église, concert de Noël avec le chœur d'hommes Les Meccs connus de la Bressonne et l'Orchestre Saint-phonique de la Broye. Entrée libre, collecte.

Rieux

16 décembre de 10h à 16h, marché du samedi et vente de sapins.
20 décembre à 19h30 à la salle St-Théodule, Noël de Rieux.

Ropraz

Jusqu'au 31 décembre à la Fondation l'Estrée, «Mondes fabuleux», exposition de peintures de Fidèle Cardi et de céramiques de Sandrine Soldini. Infos 021 903 11 73 ou www.estree.ch

Savigny

Jusqu'au 30 décembre à la boutique p'ARTages, marché de Noël. www.boutiquepartages.ch

Servion

Au Théâtre Barnabé - www.barnabe.ch 021 903 0 903
15, 16, 22 et 31 décembre, 12 et 13 janvier au café-théâtre Barnabé «La cage aux folles», comédie musicale. Repas 19h, spectacle 21h.

IMPRESSUM

ÉDITEUR: Olivier Campiche
RÉDACTION EN CHEF: Arvid Ellefsplass
RESPONSABLE MISE EN PAGE: Mathieu Guillaume-Gentil
PHOTOGRAPHE OFFICIEL: Michel Dentan
ADMINISTRATION: Les Editions Lavaux-Oron



Fr. 68.-/année
021 908 08 01

PROCHAINES ÉDITIONS

21 décembre Edition «Tous Ménages»
11 janvier Edition normale
La rédaction est en vacances du 20 décembre au 4 janvier inclus. Vos demandes pour l'édition du 11 janvier seront traitées dès le 5 janvier.

Exposition

Jusqu'au 10 juin 2018, à la Fondation Gianadda de Martigny

Bel ensemble d'affiches de Toulouse-Lautrec et de ses contemporains

En cette fin du 19^e siècle intitulée «Belle Epoque», les progrès de la lithographie per-

mettent à l'affiche de devenir oeuvre d'art. Fasciné par toutes les formes de la modernité, Henri de Toulouse-Lau-

trec (1864-1901) s'empare de ce nouveau média. Il y représente bicyclettes et automobiles. Mais surtout, il a montré avec un génie incomparable le monde interlope des cabarets, cafés-concerts et maisons closes qu'il fréquentait assidûment. Il restitue l'atmosphère du Moulin-Rouge et des Folies-Bergère, avec leur musique de french cancan et leurs danses destinées à susciter le désir des mâles. Il a rendu immortelles ces grandes figures de la vie nocturne que furent Jane Avril, Yvette Guibert, La Goulue ou Valentin le Désossé, qui devait son surnom à ses talents de contorsionniste. Plusieurs allaient mourir dans la misère. Toulouse-Lautrec, lui le «nabot», disgracié physiquement, se sentait à l'aise dans ce milieu de «femmes perdues», à la fois désirées et rejetées par la société bien pensante. Il ne porte jamais de jugement moral mais fait preuve d'une grande empathie. Dans une émouvante série intitulée Elles, il montre les prostituées dans leur intimité, désabusées et fatiguées par les trop longues nuits de «travail» et l'alcool.

Il est difficile de parler de l'art de Toulouse-Lautrec, tant ce dernier paraît évident: sûreté du trait, personnages volontiers entourés d'un bord noir qui en souligne les formes, absence de tout élément superflu, choix res-

treint de couleurs où éclatent les rousses chevelures de ses modèles, sens de la mise en page, capacité à rendre le mouvement et l'atmosphère des hauts lieux de la vie nocturne.

Deux expositions subsidiaires complètent celle des oeuvres de Toulouse-Lautrec. La première réunit un bel ensemble d'affiches et estampes réalisées par quelques-uns de ses contemporains - Mucha, Steinlen, Vallotton, Bonnard... - permettant ainsi d'intéressantes comparaisons. La seconde est constituée d'une riche collection de photographies du fameux Nadar (1820-1910). Celui-ci a réalisé d'extraordinaires portraits de quasi toutes les célébrités du 19^e siècle. A travers eux, c'est l'âme de Baudelaire, Victor Hugo, Courbet ou encore Zola qui nous est révélée.

Ces trois expositions se complètent, et la Fondation Gianadda réussit à restituer l'esprit «fin de siècle» parisien, cette soi-disant «Belle Epoque», avec ses plaisirs, mais aussi ses misères sociales et morales.

● Pierre Jeanneret

«Toulouse-Lautrec à la Belle Epoque - French cancons», Martigny, Fondation Gianadda, jusqu'au 10 juin 2018.

Moulin Rouge - La Goulue, 1891, Henri de TOULOUSE-LAUTREC, lithographie en couleurs, 195 x 122 cm Collection particulière © Peter Schälchi

Le Divan Japonais, 1892-1893, Henri de TOULOUSE-LAUTREC, lithographie en couleurs, 81x61 cm Collection particulière © Peter Schälchi



Toulouse-Lautrec en pied avec sa canne, vers 1892, Maurice GUIBERT, © Musée Toulouse-Lautrec, Albi



Un homme parmi les ours

Au cinéma d'Oron le samedi 16 décembre à 18h

«Passion Alaska», un documentaire de Jean-Philippe Rapp et Mathieu Wenger

Le film raconte comment le Suisse Nicolas Reymond, natif de la Vallée, a réalisé son rêve de vivre seul dans une cabane en Alaska. D'un tournage in situ, le réalisateur Mathieu Wenger et le journaliste Jean-Philippe Rapp ont ramené le témoignage de son choix de vie avec la nature. Et des images magnifiques.

6 mois de l'année

Le Combiere de Les Bioux, fustier et guide de montagne, vit chaque année de février à septembre, seul dans un environnement sauvage, entouré d'une faune dont fait partie le grizzly, dans une végétation généreuse, un paysage grandiose.

La construction d'une cabane au bord de l'Indian Lake, non loin du Golfe d'Alaska, est un défi lancé il y a 10 ans dans cette nature encore intacte, avec sa compagne qui n'est pas restée.

Il a continué seul dans un environnement où chaque instant est un instant de survie.

L'an dernier le journaliste Jean-Philippe Rapp - vedette adulée de notre petit écran jusqu'en 2006 - lui rendait visite. Le réalisateur Mathieu Wenger a filmé leurs entretiens, leurs balades dans des forêts où les arbres ne sont pas numérotés, où les chemins n'existent pas,

si ce n'est ceux tracés par les planigrades et les caribous.

Ma cabane en Alaska

Au journaliste venu le trouver, il revient sur le processus de construction de son habitation, au départ les obligeant, son amie et lui, à vivre sous tente dans le froid et la neige. Dans ce coin retiré, le déplacement des matériaux, des gros outils n'est pas une sinécure. Son physique qui ne lui fait pas défaut, car il prend son temps pour chaque chose. Ici, pas de stress. Le soir cependant, pas de trêve près du feu, mais juste l'urgence de dormir.

Il explique les astuces pour décourager les ours à pénétrer dans sa maison, raconte les défis, les moments de bonheurs, sa totale autarcie. Il dit la passion qui l'habite, plus forte que la crainte des dangers, la magie qui s'opère à chaque fois qu'il revient dans ce merveilleux pays.

Région menacée

Pour trouver sa quête de bonheur dans le grand Nord, Nicolas Reymond était armé dès le départ d'une philosophie tout naturellement acquise de son père cinéaste animalier qui lui a transmis le goût et le respect de la nature. Pas étonnant dès lors que Nicolas empoigne la caméra pour observer l'évolution écologique de l'Alaska.

Hélas, aujourd'hui il y découvre

un équilibre naturel menacé par des touristes toujours plus nombreux et sans conscience. Le «Big Game» loi autorisant la chasse aux ours par les airs afin de ne prendre aucun risque à ramener de stupides trophées, les trappeurs du dimanche sur des motos amphibies qui détériorent la nature... un véritable scandale!

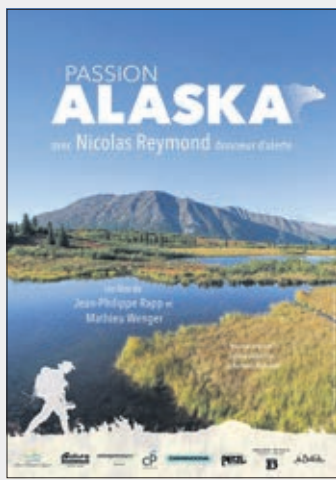
Dans ce contexte, sa présence est une antenne incontestable captant sur place et au quotidien les nuisances se multipliant. Conscient des risques qu'il encoure, il nous livre un plaidoyer convaincant pour la sauvegarde de cette région menacée.

● Colette Ramsauer



PASSION ALASKA

Documentaire de Jean-Philippe Rapp & Mathieu Wenger, Suisse, 2017, 60', VF, 16/16 ans Au cinéma d'Oron le 16 décembre à 18h en présence de Nicolas Reymond.



vous propose une série mensuelle en 8 épisodes, en partenariat avec



du cinéma au cœur du réel



A quoi répond ce besoin d'évasion?

«Ce projet m'a offert un supplément de vie, l'énergie nécessaire pour bosser comme un dingue sans me poser la question de la fatigue et en ne ressentant que du plaisir.

Je ne recherche pas l'extrême, juste l'aventure. Avoir une relation plus simple à la nature, au quotidien dans ce qu'il a d'imprévisible. Même à la Vallée de Joux, les routes sont déneigées après une nuit de tempête, la nature est maîtrisée, cela manque d'aventure. Certains assouissent ce besoin en pratiquant un sport extrême, et moi, dans cette vie en Alaska.»

Le vedettariat pèse-t-il au solitaire?

«Maintenant, grâce à Jean-Philippe Rapp et à sa série d'émissions «Ma plus belle histoire» sur Val TV, j'ai pris conscience que lorsque l'on ose montrer ce que l'on fait, des liens se créent et le regard sur les gens change, ce qui est très beau. Pour «Passion Alaska», je me suis exposé pour mettre en avant une cause écologique: le droit de vie des grands prédateurs, et je ne le regrette pas.»

CR

Toucan 5 - Le disparu de Lutry

Un roman de Christian Dick



Photos : © Christian Dick

XXI, lundi 21 juillet 2014 - suite

Et cela dure depuis près de quinze ans? demanda Cordey qui, finalement, n'en était pas certain.

Le psychiatre observa un silence. Puis-je vous demander à la suite de quelle démarche Mme Morrens a abouti chez vous, à Genève, alors qu'à Lausanne ou à proximité ça aurait semblé plus pratique?

- J'ai une certaine réputation, mais disons qu'une succession de hasards a fait le reste.

- Admettons, fit poliment Cordey. Depuis ces quinze années, avez-vous constaté une amélioration?

- C'est précisément à ce genre de questions que je ne suis pas autorisé à répondre.

- Aucune guérison possible, n'est-ce pas? murmura Amanda.

Le professeur sourit.

- Peut-être êtes-vous tout de même autorisé à me dire à quand remonte sa première consultation?

Le psychiatre consulta sa fiche.

- C'était en 1999, précisément début juillet.

L'ex-inspecteur se cala dans son siège: L'année de la Fête des Vignerons, du traumatisme de Lanz, une période proche de la Semaine de la Voile.

- Pourriez-vous être plus précis? demanda-t-il.

Le psychiatre s'absenta un moment. Amanda, Perler et Cordey l'entendirent parler dans le bureau voisin.

- Mon assistante, dit-il après s'être réinstallé convenablement, a pris l'appel dont vous parlez le 12 juillet 1999 et lui a accordé un rendez-vous de consultation le 15, jeudi suivant.

- N'est-ce pas un peu rapide, lorsqu'on a, semble-t-il, une clientèle comme la vôtre? osa Cordey.

Le praticien ne releva pas. L'ex-inspecteur conclut cependant:

- Donc à la suite de l'appel qu'a reçu M. Lanz à la Nautique et du traumatisme qui en a résulté.

Le médecin semblait s'enfermer dans un lourd silence. Après avoir longuement observé ses visiteurs, un sourire indéfinissable sur les lèvres, il finit pourtant par leur demander:

- Peut-être cela vous intéresserait-il de savoir si elle conduisait la voiture accidentée?

- Evidemment...

- Justement! fit le psychiatre qui prenait visiblement plaisir au désarroi de ses interlocuteurs.

- Je nage, avoua Cordey en s'épongeant le front. De quoi s'agissait-il donc? Mme Morrens est impliquée dans un accident, on l'amène à l'hôpital. Puisqu'elle conduisait et survécut, c'est donc le passager qui est décédé... puisqu'une personne qu'on connaît tous, on le sait, est décédée des suites de cet accident.

- Mais elle s'en sort sans une égratignure.

Cordey ne comprenait pas. C'était Louis qu'on appelait un soir de régate et qui subissait un trauma-

matisme! Christophe qui décédait! Mme Morrens qui pilotait la voiture lors de l'accident sans qu'elle soit le moins du monde blessée! Elle encore qui prenait rendez-vous chez un psy genevois, le même que Louis! Perler écoutait. Il consulterait le registre des accidents de la circulation. Il prenait d'ailleurs quelques notes.

- Mais alors?... Quoi? fit brutalement Cordey.

Le professeur savoura cette victoire sur un homme désemparé que la réponse à ses questions noyait

dans la confusion la plus totale.

- C'est bien un psy! songea Perler.

- Alors, fit enfin le médecin, elle se rendait à un autre accident, avec une autre voiture.

- Un autre accident? Lequel? Tout le monde était sur l'eau ou à la Nautique à ce moment-là?

- Une personne d'une trentaine d'années. Dans cette autre voiture.

- Qui? Lui?...

- Lui, Peut-être bien. Je crois qu'il vaudrait mieux que vous retourniez voir Mme Morrens.

Régate de Toucan



XXII, mardi 22 juillet 2014

Déchets



En 1999, vous avez eu un accident de circulation, n'est-ce pas? demanda Benjamin Cordey après qu'ils se furent, Amanda et lui, encore invités au domicile de Mme Morrens à Lutry.

- En effet.

- Cet accident, bénin, était la conséquence tragique...

- La tragédie, Monsieur, la vraie, c'était avant!

- Avant?... Avant votre accident?

- Est-ce qu'il est nécessaire d'en parler? demanda la veuve.

- Je ne sais pas, mais en l'état actuel des choses cela pourrait peut-être nous aider. Et vous aider aussi puisque vous avez finalement sollicité notre aide. Il semble, poursuivait Cordey, qu'à un moment donné tout se soit lié. Dire aujourd'hui que ça peut être une conséquence, quelques années plus tard, de la disparition de votre époux, volontaire ou non, est hasardeux ou prématuré. Mais permettez-nous d'en juger.

Il se fit un long silence. Cette dame, longue, belle, déterminée, vive dans son implication contre les

«Rives du Lac», dans la paroisse où l'organisation des concerts de J.S. Bach au temple de Lutry, s'affaissa soudain, s'assit sur l'accoudoir d'un fauteuil et contempla longuement Amanda.

- Avez-vous eu, Madame, une histoire de jeunesse?

- Comme tout le monde, j'imagine.

- Une grande?

- Non, fit Amanda. Je regrette.

- N'ayez pas de regrets. C'est parfois un véritable cancer.

Amanda ne répondit pas. Qu'en savait-elle après tout? Songeant à Parisod et son Olga de toujours, elle préféra rester dans un mutisme poli. Cordey n'intervint pas non plus. Il souleva ses larges épaules, releva ses avant-bras comme pour dire: «Au point où nous en sommes...»

A SUIVRE...

Publicité

ACTION du mardi 12 décembre au dimanche 17 décembre

Café Tradition Chicco d'Oro

• En grains
• Moulu
3 x 500 g

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

34%
19.50 au lieu de 30.90

DENNER SATELLITE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10

LE COURRIER LAVAUX | ORON | JORAT

recherche correspondants

Devenez le porte-parole de votre région

Contactez la rédaction
021 908 08 05 ou redaction@lecourrier-lavaux-oron.ch

ACTION du mardi 12 décembre au dimanche 17 décembre

Eau minérale San Pellegrino

gazeuse, PET, 6 x 1,25 litre

Offre valable dans tous les Denner de Suisse

34%
3.60 au lieu de 5.50

DENNER SATELLITE

Lundi à vendredi: 8h-18h30 non-stop
Samedi 8h-17h non-stop et dimanche 8h-12h
1610 Oron-la-Ville - Route de Lausanne 21
Tél. 021 907 64 10